교육과정편람

- 교육과정의 이수원칙
- 문과대학
- 사범대학
- 공과대학
- 스마트융합대학
- 경상대학
- 사회과학대학
- 생명·나노과학대학
- 린튼글로벌스쿨
- 아트앤디자인테크놀로지대학
- 탈메이지교양·융합대학
- 창의융합학부
- 자유전공학부

교육과정의 이수원칙(2023학년도 입학생 적용)

Ⅰ. 졸업에 필요한 교육과정 이수 원칙(교육과정 이수체계 참조)

1. 총 이수학점 : 인문·사회계열은 120학점, 사범대학은 127학점, 이학·공학계열 및 예·체능계열은 128학점
(단, 건축학전공은 152학점)

입학년도 / 이수학점 / 대학/계열	2023~	
	다전공 이수학점	졸업이수학점
일반학과(린튼글로벌 포함)	36학점	120학점
사범대학	50학점 (교직다전공)	127학점
건축학전공(5년제)	72학점	152학점
간호학과	-	128학점
예·체능, 이학, 공학계열	36학점	128학점
교직다전공	사범계열 및 일반학과 1,2전공 각각 50학점 이상 이수	
부전공	21학점 이상 (단, 사범계열, 건축공학 및 간호학과는 이수 불가능)	
한남사회봉사인증제	봉사시간 40시간 이상 이수 (편입생은 20시간 이상 이수)	

2. 교양교과목 영역 및 이수학점

가. 교양필수 : 30학점

나. 공통교양 이수학점 : 13학점 { 기초교육 9학점, 통합적 소양교육 4학점(채플, 성서와인성, 자기계발과미래설계) }

다. 균형교양 이수학점 : 17학점 { 심화 교양교육, 실천적 소양교육 16학점 + 기업가정신 1학점 }

*** 균형교양 이수원칙**

- 기업가정신(1) 필수 이수
- 아래 9개 영역 중 5개 이상의 영역에서 한 과목 이상 선택하여 16학점 이상 이수

인문학	① 문학/예술
	② 역사/철학/종교학
사회과학	③ 정치학/경제학
	④ 사회학/문화학/심리학
자연과학	⑤ 수학/물리학/화학/생물학(BSM)
	⑥ 지구과학/기술/정보/인터넷/환경
⑦ 정서적 체험	
⑧ 신체적 체험	
⑨ 사회적 체험	

3. 전공학점 이수

► 이수유형1 : 주전공 54학점 + 코드쉐어 6학점 필수이수(주전공 인정) ➜ 60학점
► 이수유형2 : 주전공 54학점 + 마이크로디그리 6~15학점 필수이수 ➜ 60학점
► 이수유형3 : 주전공 48학점 + 트랙 18학점 필수이수 ➜ 66학점
► 이수유형4 : 주전공 45학점 + 부전공 21학점 필수이수 ➜ 66학점
► 이수유형5 : 다전공 이수 〈주전공(1전공) 36학점 + 2~3전공 36학점〉 ➜ 72학점/108학점
► 이수유형6 : 융합전공 이수(융합전공을 주전공으로 60학점) ➜ 60학점

Ⅱ. 다·연계·융합전공 이수 원칙

1. 다·연계·융합전공제도란
   가. 다·연계·융합전공: 4년(8학기) 내에 2개 이상의 전공을 이수할 수 있도록 하는 제도로 제1전공 이수를 전제로 제2, 제3전공을 이수할 수 있으며, 이수한 다·연계·융합전공별로 학위증 수여
   나. 연계전공: 2개 이상의 전공 교육과정을 융합한 가상의 학과를 전공으로 하는 것으로 다·연계·융합전공과 동일하게 학위증을 수여 받을 수 있는 제도
   다. 융합전공: 2개 이상의 전공 교육과정을 융합하여 만든 교육과정을 주전공(제1전공)으로 이수하고 학위를 취득하는 제도
2. 다·연계·융합전공 신청과 선발
   가. 다·연계·융합전공을 희망하는 자는 6월 첫째주, 12월 첫째주 마이포탈의 “다·연계·융합전공 신청”에서 제2전공이나 제3전공을 선택하고 “신청/포기” Menu 중 “신청”을 선택하면 신청 완료
   나. 다·연계·융합전공자는 방학 중 선발하여 수강신청 전에 결과 안내
3. 다·연계·융합전공 신청 자격 및 시기: 제한없음
4. 다·연계·융합전공 이수 제한
- 다(연계·융합)전공은 선발 인원에 제한이 없다.(단, 사범계 학과의 경우 100%) 또한 제3전공은 제2전공 이수중인 경우에만 다전공 신청이 가능하다.
5. 특정 학과(전공)를 희망하는 학생이 선발인원을 상회할 경우 다음의 순위에 따라 배정한다.
   제 1순위 : 전체 교과목 성적순
   제 2순위 : 학과(전공) 계열교양과목 성적순
   제 3순위 : 지망전공 교과목 성적순
6. 다·연계·융합전공 포기 절차
   다·연계·융합전공을 포기하고자 하는 자는 6월 첫째주, 12월 첫째주 마이포탈의 “다·연계·융합전공 신청”에서 신청된 제2전공이나 제3전공의 “신청/포기” Menu 중 “포기”를 선택하고 저장하면 포기신청이 완료됨.
7. 다·연계·융합전공 포기신청을 해야 하는 이유
   제1전공과 제2, 3전공 등록금이 서로 다를 때 다·연계·융합전공 교과목 수강 여부와 관계없이 등록금 차액의 1/2을 다·연계·융합전공 신청부터 포기 이전까지 징수하도록 되어 있고, 다·연계·융합전공 포기 순간에 다·연계·융합전공 교과목의 이수기호가 변경되기 때문에 주어진 기간에 포기를 해야만 함
8. 타 계열 다·연계·융합전공 이수시 등록금 산정
   제1전공과 다른 계열로 다·연계·융합전공할 때 계열별 등록금 차액의 1/2을 다·연계·융합전공 승인 학기부터 납부해야 함. 다만, 2000학년도 제1학기부터 다·연계·융합전공 승인을 받아 이수중인 자를 대상으로 함

9. 다·연계·융합전공 이수 학점

다전공 학생은 주전공, 제2전공 또는 제3전공의 졸업기준을 충족하기 위한 최소 이수 전공학점을 다음 각 호에 따라 이수하여야 함

1. 입학정원이 있는 모집학과(전공): 36학점
2. 법학부: 36학점(단, 2014학년도 이전 입학생은 48학점)
3. 린튼글로벌스쿨: 36학점(단, 2014학년도 이전 입학생은 42학점)
4. 연계전공, 융합전공: 36학점
5. 건축학과(5년제): 72학점
6. 교직 다전공: 50학점(단, 2008학년도 이전 입학생은 42학점)

10. 다·연계·융합전공 졸업 요건(제2, 3전공을 8학기 내에 이수하지 못할 경우)

제1전공 졸업요건을 만족했으나 제2, 3전공 졸업요건을 충족하지 못했을 경우는 제1전공만으로 졸업. 그러나 제1전공 졸업요건을 충족하지 못하였으나 36학점 이상을 이수하였다면 제2, 3전공의 부족한 학점에 대해서만 학점등록을 하여 다·연계·융합전공을 이수할 수 있음.

11. 다·연계·융합전공과목의 교육과정 이수원칙

다·연계·융합전공을 이수하고자 하는 학생은 입학년도 교육과정을 적용함. 단, 입학년도 교육과정이 없을 경우는 다·연계·융합전공 시점의 해당 학년 교육과정을 따라야 함. 또한, 다·연계·융합전공을 이수하고자 하는 학생은 입학년도에 따라 다음의 기준을 충족하여야 함

가. 2011학년도부터 2018학년도 입학자까지는 학과(전공)의 계열교양 과목을 반드시 이수하여야 함

나. 2019학년도 입학자부터는 학과(전공)의 학과기초(전공기초)과목 이수를 면제하나 필수 이수하도록 교과목을 지정한 학과는 반드시 이수해야 함

* 주전공 및 다·연계·융합전공(제2, 3전공)의 교육과정에 동일한 교과목이 있을 경우에는 이를 중복하여 이수학점으로 인정할 수 있으며, 중복학점은 9학점(2018학년도 이전 입학생은 12학점, 2019~2022학년도 입학생 6학점)까지 인정할 수 있다. 단, 동일과목은 주전공, 제2전공, 제3전공 중 2개 이내 전공에서만 중복학점으로 인정할 수 있다.

Ⅲ. 2023학년도 입학생 적용 교육과정 이수체계

구분	영역/분류				교과목명	학강실	개설학년-학기	비고
교양 필수	공통교양 (13)	기초교육 Basic (9)	사고와 문해	사고교육	사고와글쓰기	220	1-1	
				정보문해교육	창의적사고와코딩 창의적사고와프로그래밍	330	1학년 1, 2학기	선택1 이수 양 학기 개설
			의사소통	의사소통교육(한국어)	독서와의사소통	220	1-2	
				의사소통교육(영어)	College English	220	1-1	
		통합적 소양교육 Unifying (4)	교시교육		채플	P10	1~2학년	4학기 이수
			린튼인성		성서와인성	330	1학년 1, 2학기	양 학기 개설
			신입생 정착		자기계발과미래설계	110	1-1	
교양 선택	균형교양 (17)	심화교양교육 Liberal Arts	인문학	①문학/예술		2~3	전체학년	[균형교양 이수원칙] 1 기업가정신(1) 필수이수 2 9개 영역 중 5개 이상의 영역에서 한 과목 이상 선택하여 16학점 이상 이수
				②역사/철학/종교학				
			사회과학	③정치학/경제학				
				④사회학/문화학/심리학				
			자연과학	⑤수학/물리학/화학/생물학(BSM)				
				⑥지구과학/기술/정보/인터넷/환경				
		실천적 소양교육 Experience	⑦정서적 체험	미술, 사진, 음악, 연극-영화 분야에서 실연(實演) 및 감상(鑑賞) 중심의 교과목들		1~3		
			⑧신체적 체험	태권도, 유도 검도, 합기도 등 심신 단련이 이루어지는 교과목들; 단체 속의 협력과 유대가 요구되는 구기 종목 과목들; 극기를 요하는 개인 스포츠 교과목들				
			⑨사회적 체험	사회봉사 등 약자를 돕는 활동이나 협력적 리더십을 연마할 수 있는 활동으로 이루어지는 교과목들				
			진로	-기업가정신(1)		110	2학년 1학기	
	일반교양		진로	-학생지도/ 취·창업교과			전체학년	자유 선택
			어학	-Communicative English Ⅱ(3) 및 제2외국어(3)				
			융·복합	-융·복합 교과 Code-Share/ /Micro-Degree/ Capstone Design/ Design Factory				
			대학특화	-Subject Centered, Community Based, Service Learning				
			기타	-군사학/ 봉사활동/ 외국인 유학생 교과/ 실용교과 외				
교양합계(교양 최저이수학점)						30		

교양 교육과정

□ 교육목적·교육목표

교육목적	한남대학교는 진리·자유·봉사의 기독교 정신 아래 새로운 지식과 기술의 연구와 교육을 통하여 지성과 덕성을 갖춘 유능한 인재를 양성함으로써 국가와 사회 및 교회에 기여한다.		
인재상	**합리적 지성인** 종합적 사고를 바탕으로 진리를 추구하며 이를 위하여 끊임없이 성찰하고 학습하는 인재	**창의적 전문인** 실제적 경험을 바탕으로 전문적 지식과 기술을 체화하고 이를 창의융합적으로 승화하는 인재	**선도적 세계인** 지역과 세계에 대한 이해를 바탕으로 나눔의 리더십을 모범적으로 실천하는 인재
핵심역량	**종합적사고 역량** 비판적, 분석적, 추론적, 대안적 사고를 통해 합리적 판단을 내릴 수 있는 능력	**실용·전문 역량** 전문지식과 기술을 끊임없이 개발하고 이를 사회에 응용할 수 있는 능력	**글로컬 역량** 지역과 세계에 대한 이해를 바탕으로 다양한 문화를 이해포용하며 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 태도와 능력
	의사소통 역량 주어진 상황에서 글이나 말, 행동으로 자신의 의사를 적절히 표현하고, 타인의 의사를 정확히 이해할 수 있는 능력	**창의융합 역량** 다양한 분야의 지식을 융합하여 새로운 가치를 창출할 수 있는 능력	**나눔리더십 역량** 진리자유봉사 정신을 바탕으로 사랑과 나눔을 실천하며 보편적 가치의 실현을 위해 헌신하는 태도와 능력
	자율·실천역량 개인의 다양한 역량을 활용하여, 사회 변화 혹은 혁신을 촉진하는 실행능력		
교양교육 목적	기독교 정신을 바탕으로 기초학문을 교양 교육과정에 충실히 반영하여 4차 산업혁명 시대에 사회가 요구하는 융합적 사고와 실무능력을 겸비한 창의적 인재 양성		
교양교육 목표	합리적 사고와 가치관을 갖춘 교양인 양성	창의적인 지식을 창출하는 창의·융합형 인재 양성	사랑과 나눔을 실천하는 글로컬 인재 양성

교양교과 구성체계

기초교육	
사고교육	사고와글쓰기
정보문해교육	창의적사고와코딩 창의적사고와프로그래밍
의사소통교육(한국어)	독서와의사소통
의사소통교육(영어)	College English

심화교양교육	
인문학	문학/예술/역사/철학/종교학
사회과학	정치학/경제학/사회학/문화학/심리학
자연과학	수학/물리학/화학/생물학/지구과학/기술/정보/인터넷/환경

통합적소양교육	
교시교육	채플
힌튼인성	성서와인성
신입생정착	자기계발과미래설계

실천적소양교육
정서적체험
신체적체험
사회적체험

Ⅳ. 2023학년도 입학생 적용 교양필수과목 개설 학기 배정현황

대학명	영역명	교과목명	학점	개설학년	개설학기		이수 횟수
					1학기	2학기	
문과대학 사회과학대학 생명.나노과학대학 아트&디자인 테크놀로지대학 린튼글로벌스쿨	사고교육	사고와글쓰기	2	1학년	●	-	1회
	정보문해교육	창의적사고와코딩 창의적사고와프로그래밍(택1)	3	1학년	●	-	1회
	의사소통교육 (한국어)	독서와의사소통	2	1학년	-	●	1회
	의사소통교육 (외국어)	College English	2	1학년	-	●	1회
	교시교육	채플	0	1, 2학년	●	●	4회
	린튼인성	성서와인성	3	1학년	-	●	1회
	신입생 정착	자기계발과미래설계	1	1학년	●	-	1회
	일반교양	기업가정신	1	2학년	●	-	1회
1,320명	**이수학점계**		**14**		**7**	**7**	
사범대학 공과대학 스마트융합대학 경상대학 자유전공학부	사고교육	사고와글쓰기	2	1학년	●	-	1회
	정보문해교육	창의적사고와코딩 창의적사고와프로그래밍(택1)	3	1학년	-	●	1회
	의사소통교육 (한국어)	독서와의사소통	2	1학년	-	●	1회
	의사소통교육 (외국어)	College English	2	1학년	●	-	1회
	교시교육	채플	0	1, 2학년	●	●	4회
	린튼인성	성서와인성	3	1학년	●	-	1회
	신입생정착	자기계발과미래설계	1	1학년	●	-	1회
	일반교양	기업가정신	1	2학년	●	-	1회
1,395명	**이수학점계**		**14**		**9**	**5**	

* 공학인증학과(건축공학전공, 토목환경공학전공, 기계공학과)에서 공학인증이수증(공학인증이수 확정자)을 취득하게 되면 **'창의적사고와코딩"**이 졸업학기에 특별학점으로 인정되나, 공학인증이수 예외(규정 제8조) 인정자(다·부전공자, 편입생, 전과생, 해외유학생, 외국인, 교환학생, 현장실습이수자, 교직이수자, ROTC, 자유전공학부 이수자)는 특별학점으로 인정 불가하므로 졸업 전까지 반드시 수강신청 하여 학점을 취득하여야 함

* 단과대학별 개설학기는 사정에 따라 변동이 있을 수 있음

Ⅴ. 2025학년도 균형(일반)교양 편성교과목 현황

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
인문학	25467	21세기에만나는한국고전문학	3-3-0	양학기
인문학	25634	English Through Comics	2-2-0	양학기
인문학	25786	K-문학과문화콘텐츠	3-3-0	2학기
인문학	25633	Popular Fiction in English	3-3-0	양학기
인문학	23464	문학과영상의만남	3-3-0	양학기
인문학	23773	문학과젠더	3-3-0	양학기
인문학	25468	문학과현대사회	3-3-0	양학기
인문학	25628	문학이본한국근현대	3-3-0	양학기
인문학	24235	서양문학과신화이해	3-3-0	양학기
인문학	23356	세계문학개론	3-3-0	양학기
인문학	23472	시와광고카피창작	3-2-1	양학기
인문학	26127	에로스와글쓰기	3-3-0	2학기
인문학	25783	여행글쓰기	3-3-0	양학기
인문학	25784	영상으로만나는시창작	3-2-1	양학기
인문학	26352	영시를통해보는죽음의풍경	3-3-0	양학기
인문학	25469	영어번역과영화	3-3-0	양학기
인문학	25470	일본문학감상	3-3-0	양학기
인문학	25471	지성인을위한글쓰기	3-3-0	양학기
인문학	23494	한국문학의이해	3-3-0	양학기
인문학	24756	현대생활과실용한문	3-3-0	양학기
인문학	25163	근세조선	3-3-0	양학기
인문학	25472	문자의역사	3-3-0	2학기
인문학	26132	미디어로탐험하는역사여행	3-3-0	양학기
인문학	23481	아시아,역사와문화	3-3-0	양학기
인문학	23129	역사학개론	3-3-0	1학기
인문학	25473	오래된문화로미래읽기	3-3-0	양학기
인문학	25764	우리나라의향토음식과식문화사	2-2-0	양학기
인문학	18884	전쟁사	3-3-0	양학기
인문학	23480	중국근현대사회의이해	3-3-0	양학기
인문학	26353	테마로보는서양문화사	3-3-0	1학기
인문학	26139	한국의무형문화유산	3-3-0	양학기
인문학	23486	한일문화교류사	3-3-0	양학기
인문학	25779	Art History	3-3-0	양학기
인문학	21558	국제음악론	3-3-0	1학기
인문학	19242	기독교음악의이해	3-3-0	양학기
인문학	24448	러시아문화예술의이해	3-3-0	양학기
인문학	26133	미디어서브컬처의이해	2-2-0	양학기
인문학	25625	영화로이해하는미국문화	3-3-0	양학기
인문학	25623	예술가의삶과그의예술이야기	3-3-0	양학기
인문학	25921	예술로세상보기	2-2-0	1학기
인문학	25474	한국미술감상	3-3-0	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
인문학	23774	한국미술문화의이해	3-3-0	양학기
인문학	22800	한국민속과문화유산	2-2-0	양학기
인문학	21062	현대영화	3-3-0	2학기
인문학	23503	사회와기독교	3-3-0	양학기
인문학	25476	성서예술문학	3-3-0	양학기
인문학	22178	신앙과영화	3-3-0	2학기
인문학	25156	인문학과기독교	3-3-0	양학기
인문학	25638	한국역사와기독교	3-3-0	양학기
인문학	25629	Existentialist Literature and Philosophy	3-3-0	양학기
인문학	15842	앎과삶	3-3-0	양학기
인문학	23099	철학개론	3-3-0	1학기
인문학	23438	철학고전읽기	3-3-0	양학기
인문학	20589	철학입문	3-3-0	양학기
인문학	23439	현대사회의삶과윤리	3-3-0	양학기
인문학	26129	현대철학과의대화	3-3-0	양학기
사회과학	25477	Introduction to Global Business	3-3-0	1학기
사회과학	25775	Introduction to Marketing	3-3-0	2학기
사회과학	23519	거시경제학입문	3-3-0	양학기
사회과학	25478	경제사상고전읽기	3-3-0	2학기
사회과학	22816	경제정의와불평등	3-3-0	양학기
사회과학	23508	미시경제학입문	3-3-0	양학기
사회과학	21074	법과경제	3-3-0	양학기
사회과학	25479	비즈니스잉글리시	3-3-0	양학기
사회과학	24265	사회적경제의이해	3-3-0	양학기
사회과학	25787	삶과경영	3-3-0	양학기
사회과학	26138	이커머스의이해	2-2-0	양학기
사회과학	26122	출산과인구	3-3-0	양학기
사회과학	25636	통계의이해	3-3-0	양학기
사회과학	23101	통계학입문	3-3-0	2학기
사회과학	25771	African Culture and Economy	3-3-0	양학기
사회과학	26123	AI시대의문화커뮤니케이션	3-3-0	2학기
사회과학	25922	K-콘텐츠스토리텔링	3-3-0	1학기
사회과학	25632	Social Culture and Documentary Storytelling	2-2-0	양학기
사회과학	25481	메타버스&커뮤니케이션	3-3-0	양학기
사회과학	26354	문화원형과콘텐츠	3-3-0	1학기
사회과학	20302	문화인류학	3-3-0	2학기
사회과학	24414	문화코드로읽는중국	3-3-0	양학기
사회과학	25529	문화콘텐츠스토리텔링	3-3-0	양학기
사회과학	23435	아시아의이해	2-2-0	양학기
사회과학	23490	안전한삶을위한도시디자인	3-2-1	2학기
사회과학	10324	영미문화의이해	3-3-0	양학기
사회과학	23479	유럽문화의이해	3-3-0	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
사회과학	18781	일본문화의이해	3-3-0	양학기
사회과학	17819	주거와문화	3-3-0	양학기
사회과학	20193	중국문화의이해	3-3-0	양학기
사회과학	16371	중국의문화	3-3-0	1학기
사회과학	23458	중남미문화와사회	2-2-0	양학기
사회과학	25483	컨버전스문화와스토리텔링	3-3-0	1학기
사회과학	25527	한복,근대를만나다	3-3-0	양학기
사회과학	22787	함께사는아시아공동체	2-2-0	1학기
사회과학	25631	Digital Communication and Marketing	2-2-0	양학기
사회과학	25484	ESG경영에대한이해	3-3-0	2학기
사회과학	25785	From Screen to Sound	2-2-0	2학기
사회과학	25157	광고로바라본세상	3-3-0	양학기
사회과학	25930	교육으로보는한국사회	3-3-0	양학기
사회과학	23460	기독교와다문화사회문제	3-3-0	양학기
사회과학	26351	기후변화와경영	3-3-0	양학기
사회과학	26137	다문화사회와비판적사고	3-3-0	양학기
사회과학	24933	대전바로알기	3-3-0	양학기
사회과학	26128	디지털AI리터러시와호모프롬프트	3-3-0	양학기
사회과학	25284	미디어리터러시와비판적사고	3-3-0	양학기
사회과학	23461	범죄학으로진실보기	3-3-0	양학기
사회과학	24431	법과종교	3-3-0	양학기
사회과학	21561	사회학개론	3-3-0	양학기
사회과학	23502	생활법률	3-3-0	양학기
사회과학	23127	세계화와사회	3-3-0	1학기
사회과학	25641	중국은어떻게돌아가는가	3-3-0	양학기
사회과학	19217	중국의사회	3-3-0	2학기
사회과학	25761	중독을마주하다	3-3-0	양학기
사회과학	20976	지적재산권법개론	3-3-0	양학기
사회과학	25639	창조도시탐방	3-3-0	양학기
사회과학	22791	현대사회와미디어	3-3-0	양학기
사회과학	24449	현대사회와인권	1-1-0	양학기
사회과학	25762	감정바로알기	3-3-0	양학기
사회과학	26125	소비자심리학	3-3-0	2학기
사회과학	23100	심리학개론	3-3-0	1학기
사회과학	25485	인간행동의심리학적이해	3-3-0	2학기
사회과학	22796	인성심리학	3-3-0	양학기
사회과학	25630	Diplomacy	3-3-0	양학기
사회과학	25780	International Crises and Conflict Resolution	3-3-0	양학기
사회과학	24428	남북관계와통일	3-3-0	양학기
사회과학	23103	분쟁해결론	3-3-0	1학기
사회과학	23370	정치경제학개론	3-3-0	2학기
사회과학	23488	정치학입문	3-3-0	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
사회과학	23133	중국의정치경제개혁	3-3-0	2학기
사회과학	24429	현대정치의이해와한국	3-3-0	양학기
자연과학	24768	과학의발달	3-3-0	양학기
자연과학	23470	상대론의이해	3-3-0	양학기
자연과학	23493	종교와진화의과학이론	3-3-0	양학기
자연과학	26131	동물의다양성과상호작용	3-3-0	양학기
자연과학	23483	생물다양성과환경	3-3-0	양학기
자연과학	23498	영양학기초	3-3-0	양학기
자연과학	17830	인간생활과미생물	3-3-0	양학기
자연과학	17814	생활속의수학	2-2-0	양학기
자연과학	25778	수학과함께하는경제·경영	3-3-0	양학기
자연과학	25092	수학의이해	2-2-0	1학기
자연과학	25093	영화로만나는수학과과학	3-3-0	양학기
자연과학	26130	인문사회계를위한기초수학	3-3-0	2학기
자연과학	25923	코딩으로수학여행	3-3-0	양학기
자연과학	26442	ICT와4차산업혁명창업	3-3-0	양학기
자연과학	25488	가상현실과미래사회	3-3-0	양학기
자연과학	23432	비주얼앱프로그래밍	2-2-0	양학기
자연과학	23434	빅데이터분석및시각화	2-2-0	양학기
자연과학	19093	유비쿼터스정보사회	3-3-0	양학기
자연과학	25095	인공지능과코딩	3-3-0	양학기
자연과학	25770	인공지능을활용한웹프로그래밍	3-3-0	양학기
자연과학	25919	인문데이터의이해	3-3-0	양학기
자연과학	23499	지식정보의이해와활용	3-3-0	양학기
자연과학	25096	프레젠테이션디자인과기법	3-3-0	양학기
자연과학	23478	인간과과학기술	3-3-0	양학기
자연과학	23471	인류와미래에너지	3-3-0	양학기
자연과학	25487	재료및나노기술	2-2-0	양학기
자연과학	25772	코스메틱지식재산융합및실습Ⅱ	3-2-2	2학기
자연과학	25642	코스메틱지식재산융합및실습I	3-2-2	1학기
자연과학	13014	자연의이해	3-3-0	양학기
자연과학	22810	지구와환경	3-3-0	양학기
자연과학	25091	환경보호제도입문	3-3-0	양학기
자연과학	26135	생성형AI의활용전략	2-2-0	양학기
자연과학	25768	가자우주로:천문학이야기	3-3-0	양학기
정서적체험	24935	교양합창	3-1-2	양학기
정서적체험	22627	국제부동산개발	3-3-0	1학기
정서적체험	25918	대중음악의이해와감상	3-3-0	양학기
정서적체험	20973	대화와스피치	3-3-0	양학기
정서적체험	26136	발레와음악	2-2-0	양학기
정서적체험	18975	부동산경제론	3-3-0	양학기
정서적체험	23491	사진과영상	3-2-1	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
정서적체험	25763	연기와표현의이해	3-3-0	양학기
정서적체험	25773	이야기로듣는서양미술사	2-2-0	양학기
정서적체험	22394	자동차와문화	3-3-0	양학기
정서적체험	25489	현대미술이론과실기	3-1-2	양학기
정서적체험	18772	현대인의정신건강	3-3-0	양학기
정서적체험	25490	회화감상과드로잉	3-1-2	양학기
신체적체험	24750	골프와에티켓	1-0-2	양학기
신체적체험	24752	뉴스포츠응급처치와심폐소생술	2-1-1	양학기
신체적체험	25491	배구의이론과실제	2-1-1	양학기
신체적체험	25492	배드민턴의이론과실제	2-1-1	양학기
신체적체험	24751	생활체육레슬링과다이어트	1-0-2	양학기
신체적체험	23453	웰빙과운동과학	3-3-0	양학기
신체적체험	25493	탁구의이론과실제	2-1-1	양학기
신체적체험	25494	테니스의이론과실제	2-1-1	양학기
신체적체험	24426	호신술	1-0-2	양학기
사회적체험	22184	국제행사프로젝트Ⅰ	1-1-0	1학기
사회적체험	22270	국제행사프로젝트Ⅱ	1-1-0	2학기
사회적체험	23449	글로벌독일어Ⅱ	2-2-0	양학기
사회적체험	23487	글로벌정치경제CEO	3-3-0	양학기
사회적체험	23446	글로컬시대의문화번역	3-3-0	양학기
사회적체험	25495	기독교봉사활동의이론과실제	3-2-2	2학기
사회적체험	25498	기후위기와생태영성	3-2-2	1학기
사회적체험	25496	대인관계향상	3-3-0	2학기
사회적체험	22037	대전의재발견	2-2-0	양학기
사회적체험	25497	디지털시민으로살아가기	3-3-0	1학기
사회적체험	24758	문화예술체험과콘텐츠기획	3-3-0	양학기
사회적체험	23456	세계영어특강	3-3-0	2학기
사회적체험	23450	스토리텔링한문	3-3-0	양학기
일반교양	24220	안보학	3-0-6	1학기
일반교양	24221	안전및조직관리사례연구	3-0-6	2학기
일반교양	24222	조직리더십	3-0-6	1학기
일반교양	24223	조직리더십사례연구	3-0-6	2학기
일반교양	15904	봉사활동I	1-0-2	양학기
일반교양	15905	봉사활동II	1-0-2	양학기
일반교양	18784	봉사활동III	1-0-2	양학기
일반교양	25767	AI시대의정보검색	2-2-0	양학기
일반교양	25765	MZ세대를위한주식과금융	2-2-0	양학기
일반교양	26126	금융투자의이해	3-3-0	2학기
일반교양	23507	다이어트의과학적접근	1-0-2	양학기
일반교양	24457	대학생을위한실용금융	3-3-0	양학기
일반교양	22626	부동산정책론	3-3-0	양학기
일반교양	21755	부동산투자론	3-3-0	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
일반교양	23440	부동산학의이론과실제	3-3-0	양학기
일반교양	25769	수어이야기,수어입문	3-3-0	양학기
일반교양	23469	실용세무	3-3-0	양학기
일반교양	25499	연애와결혼	3-3-0	1학기
일반교양	22036	인문학의향기	2-2-0	양학기
일반교양	23482	저항운동과자기관리	2-1-1	양학기
일반교양	25766	좋은연인,좋은부모되기	3-3-0	양학기
일반교양	26134	청년농부가되는길	2-2-0	양학기
일반교양	26140	콘텐츠큐레이션과트렌드분석	3-3-0	양학기
일반교양	25158	피부와건강	3-3-0	양학기
일반교양	26141	한국경영·경제의이해(베트남어)	3-3-0	양학기
일반교양	18864	한국사회의이해(일본어)	3-3-0	양학기
일반교양	26143	한국어의이해(베트남어)	3-3-0	양학기
일반교양	23410	한국어의이해I(영어)	3-3-0	양학기
일반교양	18834	한국어의이해I(일본어)	3-3-0	양학기
일반교양	18835	한국역사의이해(중국어)	3-3-0	양학기
일반교양	26142	한국학특강(베트남어)	3-3-0	양학기
일반교양	17656	한국학특강(영어)	3-3-0	양학기
일반교양	18832	한국학특강(일본어)	3-3-0	양학기
일반교양	24938	글쓰기와소통(SL)	3-3-0	2학기
일반교양	24451	동시대문화와예술세계의이해(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	24761	미디어리터러시의이해(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	25928	미술세계와현장의이해(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	25162	민주시민과미디어리터러시(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	24760	사고와표현(SL)	3-3-0	1학기
일반교양	24452	소셜러닝과영어(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	24919	수학적사고와나눔(SL)	2-2-0	양학기
일반교양	25643	스토리텔링이해와활용(SL)	3-3-0	1학기
일반교양	26356	영어동화와유아영어(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	24450	전통시장과IT서비스러닝(SL)	3-2-2	양학기
일반교양	25159	지역공동체활성화(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	24763	지역사회와공공미술(SL)	2-2-0	1학기
일반교양	26150	한국전통문화와K-콘텐츠(SL)	3-3-0	양학기
일반교양	24475	UN-SDGs기반뉴스영어(SC)	2-2-0	양학기
일반교양	25781	AI and English	3-3-0	양학기
일반교양	23896	Communicative Chinese	3-3-0	양학기
일반교양	23897	Communicative German	3-3-0	양학기
일반교양	23895	Communicative Japanese	3-3-0	양학기
일반교양	23893	Communicative Russian	3-3-0	양학기
일반교양	23892	Communicative Spanish	3-3-0	양학기
일반교양	25622	HSK중급독해	2-2-0	양학기
일반교양	25624	고급영어독해	3-3-0	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
일반교양	23448	글로벌독일어 I	2-2-0	양학기
일반교양	23427	글로벌영어I	2-2-0	1학기
일반교양	23428	글로벌영어II	2-2-0	2학기
일반교양	23445	기초스페인어	2-2-0	양학기
일반교양	23447	대학영문법	2-2-0	양학기
일반교양	23496	대학영작문	2-2-0	양학기
일반교양	25782	발음연습과영어듣기	3-3-0	양학기
일반교양	24754	생활러시아어	3-3-0	1학기
일반교양	24427	시네마영어연습	3-3-0	양학기
일반교양	24936	실용스페인어	2-2-0	양학기
일반교양	25626	실용중급영어독해	3-3-0	양학기
일반교양	25627	실전영어회화	3-3-0	양학기
일반교양	23426	영어인터뷰	2-2-0	양학기
일반교양	24432	영화로배우는FUNFUN한영어	3-3-0	1학기
일반교양	23436	일본어기초I	2-2-0	양학기
일반교양	23437	일본어기초II	2-2-0	양학기
일반교양	25637	일본어능력시험(N3)특강	3-3-0	양학기
일반교양	25281	일본어독해I	2-2-0	양학기
일반교양	25155	일본어독해II	2-2-0	양학기
일반교양	23462	중국문화와언어	3-3-0	양학기
일반교양	23430	중국어기초I	2-2-0	양학기
일반교양	23431	중국어기초II	2-2-0	양학기
일반교양	25640	중급중국어회화	3-3-0	양학기
일반교양	23677	팝송으로배우는영어	3-3-0	양학기
일반교양	23441	프랑스어기초 I	2-2-0	양학기
일반교양	23442	프랑스어기초 II	2-2-0	2학기
일반교양	25929	프로페셔널라이팅	3-3-0	1학기
일반교양	25776	디지털인문학	3-3-0	양학기
일반교양	26144	Creative Product Design(융합캡스톤디자인)	6-3-3	1학기
일반교양	26146	Global Design Thinking Project I (융합캡스톤디자인)	3-1-2	1학기
일반교양	26147	Global Design Thinking Project II (융합캡스톤디자인)	3-1-2	2학기
일반교양	26145	Innovative Product Design(융합캡스톤디자인)	9-3-6	2학기
일반교양	24932	Product Development Project II(캡스톤디자인)	6-3-3	1학기
일반교양	24931	Product Development Project I (캡스톤디자인)	6-3-3	2학기
일반교양	24434	디지털프로토타이핑	3-1-2	양학기
일반교양	24929	어드벤쳐디자인	3-1-2	양학기
일반교양	24435	피지컬컴퓨팅	3-1-2	양학기
일반교양	25777	신산업지식재산융합캡스톤디자인	3-0-4	2학기
일반교양	26445	유니버셜비즈니스캡스톤디자인	3-2-2	양학기
일반교양	26443	융합창업캡스톤디자인I	3-2-2	양학기
일반교양	26444	융합창업캡스톤디자인II	3-2-2	양학기
일반교양	23751	4차산업혁명과창업	2-2-0	양학기

영역	학수번호	교과목명	학강실	개설학기
일반교양	23398	NCS기반채용준비	2-2-0	양학기
일반교양	24769	NCS기본소양입문	2-2-0	1학기
일반교양	25486	공무원과법입문	3-3-0	양학기
일반교양	24309	교육현장세미나	2-2-0	2학기
일반교양	25916	국제개발협력과청년일자리	3-2-1	1학기
일반교양	23832	기술창업첫걸음	2-2-0	양학기
일반교양	22061	기업가정신과창업	3-3-0	양학기
일반교양	26441	로컬리티창업	1-1-0	양학기
일반교양	25528	로컬크리에이터비즈니스모델링	2-2-0	양학기
일반교양	25917	바이오GMP기초	3-2-2	양학기
일반교양	23879	벤처창업과법률	2-2-0	양학기
일반교양	23433	비즈니스문서작성법	2-2-0	양학기
일반교양	26357	비즈니스훈련(BTC)	3-3-0	양학기
일반교양	23443	사회적기업과협동조합창업	2-2-0	양학기
일반교양	24728	소상공창업실전	3-2-2	양학기
일반교양	23444	소셜벤처창업실무	2-2-0	양학기
일반교양	20978	신문읽기와경력개발	2-2-0	양학기
일반교양	23678	실전창업시뮬레이션	2-2-0	양학기
일반교양	23753	알기쉬운대학생창업	2-2-0	양학기
일반교양	24937	언택트시대의비전과자기개발	3-3-0	양학기
일반교양	23397	중소(강소)기업의이해	2-2-0	양학기
일반교양	25920	지식재산정보검색및분석	3-2-2	1학기
일반교양	25925	지역우수기업탐색	2-2-0	양학기
일반교양	22183	직업탐구와지원서작성	3-3-0	1학기
일반교양	25593	진로와경력관리	2-2-0	양학기
일반교양	15828	창업경영론	3-3-0	양학기
일반교양	24757	창업과세법	3-3-0	양학기
일반교양	24406	창업디지털마케팅	3-3-0	양학기
일반교양	24941	창업실습I	3-1-2	양학기
일반교양	24942	창업실습II	3-1-2	양학기
일반교양	26355	취업역량스텝업	2-2-0	양학기
일반교양	20896	취업전략	2-2-0	양학기
일반교양	25924	커리어디자인	2-2-0	양학기
일반교양	26124	특허활용비즈니스모델전략	3-1-2	양학기
일반교양	26350	행복한삶을위한진로심리학	3-3-0	양학기

▣ 온라인강좌 편성 현황

<한국지역대학연합(RUCK)>

학수번호	교과목명	학-강-실	주관부서
25504	Startup을위한창의적문제해결	3-3-0	교수학습원격교육센터
24256	미국탐방시리즈	3-3-0	교수학습원격교육센터
20604	미디어정치의이해	3-3-0	교수학습원격교육센터
21613	발상과표현	3-3-0	교수학습원격교육센터
25506	사례를통해배우는갈등해결의지혜	3-3-0	교수학습원격교육센터
24258	통계학과Bigdata의이해	2-2-0	교수학습원격교육센터
25793	아시아생활문화탐구	3-3-0	교수학습원격교육센터
25507	질병과건강관리	3-3-0	교수학습원격교육센터
26652	스포츠리터러시	3-3-0	교수학습원격교육센터
19964	한국정치의쟁점과과제	3-3-0	교수학습원격교육센터
26649	노벨상으로보는생명과학	3-3-0	교수학습원격교육센터

<대전.충남권역>

학수번호	교과목명	학-강-실	주관
25926	English Communication	3-3-0	교수학습원격교육센터
24445	생활속의한자	3-3-0	교수학습원격교육센터
26654	심리학START	3-3-0	교수학습원격교육센터
24244	영어로공부하는아시아경제의이슈	3-3-0	교수학습원격교육센터
26653	문화창업마케팅	3-3-0	교수학습원격교육센터

<본교개설>

학수번호	교과목명	학-강-실	주관부서
25101	4차산업혁명과지적재산권	3-3-0	교수학습원격교육센터
26149	영상제작론	2-2-0	교수학습원격교육센터
26148	국제사회에서의법과정치	3-3-0	교수학습원격교육센터
19611	국제매너와자기관리	3-3-0	교수학습원격교육센터
24442	기업가를위한법	3-3-0	교수학습원격교육센터
25644	사람과세상을이해하는고전문학읽기	3-3-0	교수학습원격교육센터
24816	세계문화로배우는테마영어	3-3-0	교수학습원격교육센터
23877	시각자료로본한국근현대사	3-3-0	교수학습원격교육센터
19607	현대문학과패러디	3-3-0	교수학습원격교육센터
25645	유럽예술기행	3-3-0	교수학습원격교육센터
25099	기독교와민주주의	3-3-0	교수학습원격교육센터
23536	공무원행정법Ⅰ	3-3-0	교수학습원격교육센터
25100	파이썬데이터분석입문	3-3-0	교수학습원격교육센터
26522	ESG로읽는경영	2-2-0	교수학습원격교육센터
26524	스토리텔링과융합콘텐츠제작	3-3-0	교수학습원격교육센터

【교양필수】

13479 채플 P-1-0

Chapel

기독교 재단에 의해 설립된 본교는 입학한 학생들을 대상으로 4학기 동안 채플을 의무적으로 수강토록 하고 있으며, 수업내용은 매주 기독교 관련 인사를 초빙하여 특강식으로 강의가 진행된다.

25524 성서와인성 3-3-0

Bible and Virtue

이 과목은 성서의 주요 내용을 이해하고, 성서가 현대인에게 주는 교훈을 찾으며, 기독교적 가치관을 재정립하는 것을 목적으로 한다. 현대인의 삶과 사회의 콘텍스트에서 문제를 제기하여, 성경에서 지혜와 해답을 제시하고, 우리사회와 세계의 문제에 대한 바람직한 대안을 찾아보고, 지역사회와 지구공동체에 있어서 책임적 시민이 되도록 교육한다. 또한 한남대학교의 정체성과 교육이념을 분명하게 이해하고, 한남대학교의 기독교적 유산과 전통을 이해하고 공감하게 하는 계기가 되도록 한다.

22437 자기계발과미래설계 1-1-0

Self-Improvement and future plans

대학 첫 학기를 시작하는 신입생에게 학교에 대한 애교심 고취, 전공에 대한 올바른 이해, 자기탐색을 통한 타인과의 더불어 사는 방법과 의사소통 능력을 배양하여 대학 4년 동안 자신의 성공적인 미래를 설계하고, 비전을 찾도록 하여 대학생활 및 학과에 적응할 수 있도록 교육 및 지도한다.

25525 사고와글쓰기 2-2-0

Writing

본 강좌는 글쓰기의 원리에 대한 기초적인 이해를 바탕으로 대학에서의 학습과 이후의 일상생활에 필요한 다양한 글쓰기에 대해 학습하고 실제로 써보는 연습을 하는 기초 교과목이다. 교양인으로서의 보편적 지식을 함양하여 창의적이고 비판적으로 사고하고 자신의 생각을 표현할 수 있는 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다.

25594 독서와의사소통 2-2-0

Reading and Communication

이 교과목은 인간의 삶의 영역과 관련된 다양한 텍스트를 읽고, '자아→타자→사회적 공동체'를 이해하고 알아가는 과정으로 진행된다. 이러한 과정을 통해 학습자들은 첫째, 자신의 삶을 성찰하면서 올바른 가치관을 형성할 수 있는 기본적인 소양을 기른다. 둘째, 독서를 하면서 비판적으로 사유하고, 시대와 사회의 문제를 발견하여 창의적으로 문제를 해결할 수 있는 능력을 키운다. 셋째, 발표와 토론을 비롯한 협력 학습의 과정 속에서 타자와 사회에 대한 정서적인 공감 능력과 소통 능력을 신장한다. 궁극적으로 이러한 전체적인 과정은 종합적인 사고력을 갖춰 지식기반 사회의 패러다임에 적절하게 대처할 수 있는 힘을 기르는 데 있다.

25595 College English 2-2-0

영어 말하기와 쓰기를 위주로 하여 통합적인 영어 능력-듣기, 말하기, 읽기, 쓰기-을 증진시키는 것을 주요 목적으로 한다. 영어 말하기를 통한 소통 능력 배양뿐만 아니라 다양한 영문 자료를 읽고 이해하고 쓰기의 기본적인 통합 영어지식을 향상시킨다.

23890 창의적사고와코딩 3-3-0

Creative Thinking & Coding

이 수업의 목적은 스크래치, 엔트리 등과 같은 비주얼 프로그래밍 언어를 활용하여 프로그래밍의 기법의 원리를 이해하고 자신이 필요로 하는 프로그램을 작성할 수 있도록 한다. 또한 학생들이 체계적이고 창의적인 사고력을 기르고 협력 작업을 배우는 데 도움을 준다. 그리고 배운 프로그래밍 기법들은 파이썬, R, 자바와 같은 다른 프로그래밍 언어에 응용할 수 있다.

25526 창의적사고와프로그래밍 3-3-0

Creative Thinking & Programming

이 수업에서는 컴퓨터에게 일을 시키기 위한 프로그램을 기획하고 주어진 문제에 대한 알고리즘을 설계하여 텍스트 기반 고급 프로그래밍 언어(Python etc.)로 프로그래밍을 할 수 있다. 또한 작성된 프로그램을 테스트 등을 통하여 디버깅 작업을 수행할 수 있다. 이를 통해 학생들이 문제해결을 위한 사고 능력을 기르는 데 도움을 준다. 그리고 배운 프로그래밍 기법들은 자바 등과 같은 다른 프로그래밍 언어에 응용할 수 있다.

【교양선택 : 균형(일반)교양】

25467 21세기에만나는한국고전문학 3-3-0

Korean Classical Literature in the 21st Century

다양한 한국고전문학 작품을 깊이 있게 이해하고, 현대적 사고와 정서 속에서 작품을 의미화하며 독창적인 감상을 추구한다. 자신의 이해를 표현하는 다양한 창작 활동을 계획하고 창작물을 제작하여 전시한다. 이 수업을 통해 한국고전문학 작품에 대한 이해가 새로운 문화 창조의 자산이 되는 경험을 할 수 있고, 문화 창조자로서의 창의 역량을 기를 수 있다.

23751 4차산업혁명과창업 2-2-0

Start-up of 4th Industrial Revolution

4차 산업혁명의 새로운 환경은 제조업과 서비스업의 새로운 혁신이 시장을 지배하는 시대가 다가올 것으로 예측하고 있다. 본 과목은 새로운 시대의 제조업과 서비스업의 혁신으로 시장과 기술의 변화에 능동적으로 적응하기 위하여 새로운 창업환경을 학습하여 4차 산업혁명 시대의 취●창업 역량 강화 학습에 기본적 목적이 있다.

24262 Creative Product Design 6-3-3

본 교과목은 학제 간 창의적인 제품 개발 및 글로벌 연계 학습 방법을 위한 기본 과정이다. 이 과정에서 학제 간 구성된 각각의 팀은 아이디어에서 상품으로의 제품 개발 전 과정을 탐색한다. 이를 위해 매주 제품 개발 과정의 분야별 강연 및 워크샵이 진행되고, 각각의 팀은 선택한 제품에 대한 창의적인 아이디어를 기본적인 프로토타입으로 구현한다.

25631 Digital Communication and Marketing 2-2-0

커뮤니케이션, 마케팅/비즈니스에 관한 이론 및 실무 요소에 중점을 둔 강의로 구성된다. 학생들은 비즈니스, 프레젠테이션 등에서 효과적으로 의사 소통하는 데 도움이 되는 디지털 마케팅 및 리더십 영역에서 영어를 배우게 한다.이 수업은 소셜 미디어, 이메일 등을 포함한 디지털 단어의 광고를 통해 다양한 형태의 커뮤니케이션을 소개하며, 마지막으로 이 수업은 학생들에게 관리 및 리더십 기술을 제공하는 동시에 외국어를 배울 때 자신감을 향상시키는 것을 목표로 한다.

25630 Diplomacy 3-3-0

이 수업은 외교의 역사적 발전과 현재 이론과 실제를 이해를 키운다. 외교의 역사를 통해서 외교의 현재 모양을 이해하고 현재 예문을 통해서 외교의 다양한 이론의 실제를 이해할 수 있다. 다양한 나라들의 국제관계와 국내정치에 대한 이해를 키우고 외교직업을 위한 준비가 되겠다.

25634 English Through Comics 2-2-0

이 강의는 한국인 영어 학습자가 어려움을 겪는 부분(완료형, 간접 화법)을 중심으로, 만화를 이용해 학생들의 독해 능력을 향상시킨다. 만화 일기 평가를 통해 학생들의 창의성을 장려하고, 수업 중 의사소통 연습을 통해 유창한 말하기 능력을 고취한다.

25484 ESG경영에대한이해 3-3-0

Understanding ESG Management

본 강의는 조직의 지속가능한 경쟁우위를 달성하기 위한 ESG 경영을 이해하고, 환경, 사회, 지배구조의 관점에서 공공기관의 다양한 사례를 학습한다.

25629 Existentialist Literature and Philosophy 3-3-0

이 수업은 문학과 철학을 통해서 개인성, 의미, 죽음과 부조리인 실존주의의 주요 테마를 탐구할 것이다. 학생들은 종교와 무신론적 실존주의의 사상을 비교할 것이다.

25280 Global Design Thinking Project 3-1-2

이 과목은 디자인팩토리 글로벌 네트워크의 한남대, 연세대 및 국제대학들이 공동으로 운영한다. 본 교과목은 다학제 팀을 구성하여 사회문제 해결을 위한 창의적인 제품이나 시스템을 개발을 목적으로서 디자인씽킹 사고방식의 과정을 이해하고 적용하는 것을 목표로 한다. 이 과정에서 학생들은 국제적인 관점에서 사회문제를 관찰하고 공감하여 통합적 사고 및 창의적 문제해결 능력을 함양한다. 한남대, 연세대 및 국제대학들의 주차별 온라인 강의에 이어 개별 팀은 디자인씽킹 과정을 적용해 학생들의 해결과정을 간단한 프로토타입을 개발함으로서 달성할 것이다. 이 과정은 유사한 문제를 해결하기 위해 노력하는 협력대학 학생들과의 의사소통할 수 있는 기회를 포함한다.

25622 HSK중급독해 2-2-0

HSK Intermediate Reading Comprehension

15주 안에 4급 독해 영역의 핵심 내용을 익혀 hsk시험을 대비한다.

23485 ICT와4차산업혁명 3-3-0

ICT and 4th Industrial Revolution

ICT를 기반으로 하는 제4차 산업혁명의 개념을 교육하고 각 산업의 메가트랜드를 조망한다. 또한 4차 산업혁명에 의해 촉발되는 정치 경제 사회 문화 영역과 각 산업영역에서의 변화와 도전을 탐구한다. 제4차 산업혁명을 이끄는 기술과 방법론을 분야별로 학습하여 다가오는 4차 산업혁명 시대에 필요한 경쟁력을 갖추게 하는 것을 목표로 한다.

24433 Innovative Product Development 9-3-6

본 교과목은 학제 간 창의적인 제품 개발 및 글로벌 연계 학습의 고급 과정이다, 학제 간 구성된 각각의 팀은 프로젝트 기획 및 관리, 문제 공식화, 요구 사항 지정, 체계적인 문제 해결, 그리고 아이디어에서 상품으로의 제품 개발 전 과정을 탐색한다. 또한 제품 개발 과정에 따라 제품-서비스-시스템 측면의 다층적 프로젝트 교육방법으로 창의적인 프로토타입을 개발한다.

25477 Introduction to Global Business 3-3-0

이 과정은 학생들에게 글로벌 경제, 정치, 문화, 사회 환경을 이해할 수 있는 지식과 기술, 능력을 제공하는 것이 교육 목표입니다.

23398 NCS기반채용준비 2-2-0

Job Interview Preparation Based on NCS Hiring Process

NCS(국가직무능력표준)의 직업기초능력에 대한 사전교육을 통한 현장형 인재로서의 자질과 채용시필요한 요소를 도출하여 NCS기반의 경험기술과 자기PR능력을 향상시킴으로서 전략적으로 취업목표 달성하게 하고자 함.

24769 NCS기본소양입문 2-2-0

NCS Basic Knowledge Introduction

본 과목은 기초 의사소통능력, 문제해결 능력, 자원관리능력 및 대인관계능력을 갖춘 학생을 육성하는데 목표를 둔다.

25633 Popular Fiction in English 3-3-0

이 강의는 영어 장르 소설의 역사와 그 비평 담론의 역사를 살핀다. 학생들은 강의에서 함께 살핀 맥락과 자신의 의견을 연계하며 종합적 사고를 고취한다. 과제를 통해 작문과 발표를 연습한다.

24932 Product Development Project II 6-3-3

본 교과목은 핀란드 알토대학과 공동으로 운영하는

Product Development Project(PdP)의 최종 과정이다. 본 교과목은 프로젝트 관리, 적절한 방법과 도구의 적용, 프로젝트 기간 중 의사소통과 문서화, 실제적인 결과물 도출 등으로 구성된다. 이 프로젝트는 각 팀이 기업체 과제를 위한 시제품 또는 서비스 솔루션의 최종 프로토타입을 발표하는 Product Design Gala로 마무리된다.

24931 Product Development Project I 6-3-3

본 교과목은 핀란드 알토대학과 공동으로 운영하는 Product Development Project(PdP)의 시작 과정으로, 공학, 비즈니스, 디자인 분야의 학생들을 대상으로 한다. 수업 진행은 문제 기반 학습(PBL) 방법론을 따른다. 창의적 제품 개발을 희망하는 산업체가 도전 과제를 제시하고 수강생들은 팀을 구성하여 과제를 해결한다.

25632 Social Culture and Documentary Storytelling 2-2-0

수업은 사회문화와 다큐멘터리 스토리텔링에 대한 이론과 실천적 요소에 초점을 맞춘 강의로 구성된다. 다큐멘터리를 통해 학생들에게 사회 문화에 대한 지식과 이해를 제공하고 학생들에게 사회 문제를 다루는 다큐멘터리 영화를 읽는 기술과 다양한 접근 방식을 제공하는 것을 목표로 한다. 주제에는 역사, 민족주의, 인종주의, 국가 정체성 등이 포함된다.

24475 UN-SDGs기반뉴스영어(SC) 2-2-0

UN-SDGs_based English News(SC)

UN에 의해 정해진 2030 지속가능한 발전 의제에 대한 지식을 갖추고, 이를 바탕으로 현재 글로벌 사회의 국제 리더로써 인지하고 있어야 하는 시사적인 현안들(빈곤, 기아, 교육, 양성평등, 위생, 생태계, 에너지)에 대해 원서로 읽고 자유롭게 토론하며, 이를 해결할 수 있는 방안을 도출해 낼 수 있다.

25488 가상현실과미래사회 3-3-0

Future Society in the Virtual Reality

4차산업혁명 시대의 핵심 기술 중 하나인 가상현실/증강현실에 대한 이론 및 환경, 각종 사례 등을 살펴본다. 아울러 가상현실 콘텐츠, 그리고 이를 비롯한 뉴미디어와 융복합 환경에 대한 이해를 통해 향후 가상현실 서비스 기획역량을 갖추도록 한다.

23519 거시경제학입문 3-3-0

Introduction to Macroeconomics

본 과목은 경제학의 기초가 되는 거시경제학의 기본 원리들을 정확히 파악하고 각 개별 이론들의 상호연결을 통해 경제학의 전반적 범주에서 분석할 수 있는 능력을 배양하는 데 목표가 있다. 먼저 국민경제의 기본 구조와 메커니즘을 이해한 뒤 경제성장, 경기변동, GDP, 실업, 인플레이션, 화폐금융, 국제경제 등 거시경제의 주요 개념을 익힌다.

25478 경제사상고전읽기 3-3-0

Reading the Classics of Economics

본 강좌는 경제사상 분야의 고전을 학습함으로써 독해력을 배양하고 경제사상에 대한 폭넓은 지식을 갖추어 현대 경제 현상에 대한 이론과 분석을 이해할 수 있게 한다.

22816 경제정의와불평등 3-3-0

Economic Justice & Inequality

오늘날 전 세계 모든 나라에서 부자는 갈수록 부자가 되고, 가난한 사람은 갈수록 가난해지고 그 수가 많아지며, 불평등이 커지고 있다. 불평등의 확대는 경제정의가 시장경제에서 구현되지 않기 때문이다. 경제 정의의 관점에서 불평등의 원인과 결과 등을 탐구한다.

25624 고급영어독해 3-3-0

Advanced English Reading

본 강좌는 단순한 영어 읽기를 넘어서서 사유와 논의의 가능성을 내포한 고급 영문 독해를 통해 높은 영어 독해 실력을 도모한다. 영문 속에 내포된 복잡한 형식 구조의 파악과 내용의 다양하고 난해한 함유 등을 해독

하여 영문 해석의 지평을 넓힌다. 새롭게 이슈화되는 영문을 읽고 토론하여 어휘 실력을 늘리고, 다방면에 광범위한 지식을 쌓고자 한다.

24750 골프와에티켓 1-0-2

golf and etiquette

골프와 에티켓 수업을 통하여 신체단련과 건전한 사고방식의 형성으로 원만한 대인관계 설정에 긍정적인 영향과 함께 자기 리더쉽 역량을 함량하고 골프의 기본적인 경기방법과 에티켓을 배우며 기초적인 스윙이론과 골프전략, 기술, 훈련방법, 스크린 골프 사용법과 드라이빙, 아이언, 칩핑, 피칭 퍼팅과 같은 골프에 관한 과학적인 지식을 배운다.

25486 공무원과법입문 3-3-0

Introduction to Officiary and Law

거의 모든 학과에서 9급 공무원 시험을 다수 준비하고 있다. 공무원시험 과목 중에서 행정법 과목은 필수과목에 해당한다. 본 과목은 공무원과 행정법에 관한 기초이론을 배운다.

24768 과학의발달 3-3-0

History of Natural Sciences

자연과학의 발달 과정 속에서 과학적 개념이 어떻게 변화해 왔으며, 이 변화가 자연과학의 제분야 사이에 어떠한 영향을 주고 받았는지 이해하고자 한다.

25157 광고로바라본세상 3-3-0

The world seen through advertising

광고를 통해 세상을 바라보는 올바른 시선을 갖기 위해 우리는 다양한 주제를 논의해보고자 한다. 이를 위해 광고라는 짧은 콘텐츠 안에서 바라보는 세상의 이야기(예를 들면 광고와 사회, 경제, 문화적 역할, 고정관념, 젠더, 페미니즘, 이데올로기)를 통해 우리 사회를 올바르게 이해할 수 있는 시각을 갖는데 도움을 주고자 한다.

24935 교양합창 3-1-2

University Choir

합창 음악을 통해 배려와 화합 및 균형을 배움으로 학생들의 공동체 의식을 높이고, 또한 기초음악이론과 합창 발성법을 습득하여 그들의 음악적 기본 소양도 함께 쌓도록 한다.

24309 교육현장세미나 2-2-0

Seminar on Educational field

본 강좌는 전문가 특강, 방문/견학/실습 등 다양한 수업의 내용과 방식을 통하여 학생들의 교육현장 이해를 높이고, 기존 지식의 현장 적용력 제고를 목적으로 한다. 이때 교육 현장이라 함은 초중등 학교에서부터, 교육부나 교육청 등 유관 행정부처, 각종 성인 평생교육기관, 교육 연구기관, 교육 분야 산업체 등 교육의 실체가 구현되고 있는 다양한 장면들을 포괄한다. 다만 사범대학의 특성에 부합하도록, 중등 학교에서의 수업과 관련된 내용을 중심으로 다루되, 학교의 수업 외 활동과 업무의 특성, 학교밖 교육적 활동과 분야를 다양하게 포괄할 수 있도록 지도한다.

22627 국제부동산개발 3-3-0

International Real Estate Development

오늘날 한국 사회가 전반적으로 국제화되어 있으나 부동산 관련업은 아직도 국제화의 수준이 미흡하다. 이 과목은 해외 주요 국가의 부동산 시장 및 개발사업 동향을 학습함으로써 수강학생들의 국제화 마인드를 고취하고, 외국에서 부동산 관련업, 혹은 기업활동에 대한 이해를 심화하는 것을 목적으로 한다. 수강자들은 한국의 기업에 해외의 부동산 관련업에 진출하는 사례와 국내 부동산 관련업에 외국의 자본과 기업이 참여하는 사례를 학습하게 된다.

21558 국제음악론 3-3-0

Introduction to World Music*

이 과목은 전 세계에서 선택된 전통 음악이 연주되는 문화적 환경에 의해 어떻게 영향을 받았고 또 영향을 주는지 탐구한다.

22184 국제행사프로젝트 I 1-1-0

International Event Project Ⅰ*

이 과목은 LGC 학생들에게 더 많은 국제행사 경험의 기회를 제공하기 위함이다. 국제행사에 참여함으로 다양한 실무경험을 쌓을 수 있다.

22270 국제행사프로젝트 II 1-1-0

International Event Project Ⅱ*

이 과목은 LGC 학생들에게 더 많은 국제행사 경험의 기회를 제공하기 위함이다. 국제행사에 참여함으로 다양한 실무경험을 쌓을 수 있다.

25163 근세조선 3-3-0

Early Modern Joseon Dynasty

조선시대사를 개관하는 강의이다. 그러나 조선시대사는 매우 그 범위가 넓으므로 사림을 중심으로 강의를 구성하였고, 특히 사림의 시대를 형성하는 과정에 집중하였다. 그러므로 조선시대사이기는 하나 매우 제한된 주제를 다루는 강의이다. 다음과 같은 강의 목표를 가진다. 1) 조선시대사를 개관한다. 2) 사림을 초점에 두어서 강의한다. 3) 사림이 성장하는 배경과 활동, 그들이 추구하였던 사회 문화를 중심으로 강의한다.

23448 글로벌독일어 I 2-2-0

Global German Ⅰ

이 강좌는 독일어를 처음 배우는 학생들에게 기초 발음법, 문법, 초급회화 등을 유기적으로 연계하여 강의한다. 이를 통해 일상 독일어의 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 기초 능력을 배양한다. 아울러 이 강좌는 독일 문화와 사회 전반에 대한 폭넓은 교양을 쌓게 한다.

23449 글로벌독일어 II 2-2-0

Global German Ⅱ

이 강좌는 글로벌독일어Ⅰ 수업 이후 중급 독일어를 배우는 강의로서, 독일어 검정시험 A1 취득을 목표로 한다.(기초 독일어에 대한 학업 열의가 있는 경우 글로벌독일어Ⅰ 수강 요망)

23497 글로벌시대의직업과무역 3-3-0

Job and Trading of the Global Era

본 과목은 제4차 산업혁명, AI, IoT, 디지털화, FTA 등 세계화에 따른 경제사회적 변화 패러다임이 경제, 환경, 비즈니스, 글로벌 취.창업 등 생활 전반에 미치는 영향을 체계적으로 이해하고, 특히 4차 산업혁명시대에 진입하는 이때 글로벌화가 한국의 무역과 글로벌 비즈니스 분야의 취업 환경에 어떤 변화를 초래하는지를 논리적으로 사고하고 대처하는 능력을 제고시키는 것을 목적으로 함.

23427 글로벌영어I 2-2-0

Global EnglishI

본 강좌는 1학년 영어 교양필수 교과목의 심화 과정으로 영어 듣기, 말하기를 위주로 통합적인 영어 능력을 키우는 것을 주목적으로 한다. 다양한 듣기, 말하기 활동을 통해서 영어소통 능력을 키우고, 소통에 필요한 영어 문화권의 다양한 지식을 넓힌다.

23428 글로벌영어II 2-2-0

Global EnglishII

본 강좌는 1학년 영어 교양필수 교과목의 심화 과정으로 영어쓰기를 위주로 통합적인 영어능력을 키우는 것을 주목적으로한다. 문장과 단락 쓰기 등 기본적이고 필수적인 능력을 향상시키기 위하여 이에 필요한 문법 구조와 모델 문장 익히기 등을 훈련한다.

23487 글로벌정치경제CEO 3-3-0

Global Political Economy CEO

본 강좌는 현대사회의 정치 및 경제 분야의 지도자 및 CEO를 중심으로 진행된다. 세계 각국의 전직 수반 및 글로벌 CEO 등의 리더십을 조사 연구 발표함으로써 동기부여와 비전을 제시하는데 있다. 21세기 대학생들이 가장 존경하거나 만나고 싶어하는 인물들이며 다뤄야 할 주제이기도 하다. 즉 워렌 버핏, 손석희, 스티브 잡스, 이건희, 정주영, 프란치스코 교황, 오프라 윈프

리, 마윈, 빌게이츠, 힐러리, 오바마 등등.

23446 글로컬시대의문화번역 3-3-0

Culture Translation in the Glocal Era

글로컬 시대가 되면서 한 사회의 문화가 다른 사회나 국가로 경계를 넘어가는 일이 일상화됨에 따라, 다양한 문화번역의 양상을 이해하는 일이 필요해졌다. 이 강좌는 문화번역이 언어, 상징체계, 생활양식, 사유양식 등 문화 전반에 관련된 것임을 이해하고, 문화간 의사소통의 사례를 탐색한다. 이를 통해 국제적 문화 교류와 번역에 창조적으로 참여할 수 있는 방안을 모색하는 것이 본 수업의 목표이다.

24938 글쓰기와소통(SL) 3-3-0

Writing and Communication(SL)

이 과목은 글쓰기를 배운 학생들이 이를 이해하고 응용하여 지역사회에 주체적으로 적용함으로써 학습 내용을 심화시키고 지역사회에 전문성을 가지고 봉사할 수 있도록 하는 데 목적이 있다. 이를 통해 학생들은 지역사회를 이해하고 책임의식이 고취되며, 자신의 지적 역량을 사회에 환원함과 동시에 글쓰기 교과 학습 역량도 계발될 것이다.

25475 기독교리더십 3-3-0

Christian Leadership

이 과목은 뉴노멀 시대에 변화하는 사회환경 속에서 리더십을 발휘하기 위해서 필요한 리더십 이론을 배우고, 더 나아가 기본적인 리더십 이론을 응용하여 어떻게 기독교 리더십을 발휘해야 할지를 배우게 될 것이다.

25495 기독교봉사활동의이론과실제 3-2-2

Theory and Practice of Christian Volunteer Work

많은 학생들이 봉사에 대해서 이론적, 체계적으로 교육받지 않은 상태에서 봉사활동 현장에 바로 투입되는 것이 현실이다. 이는 봉사활동의 효과를 떨어뜨릴 수 있으며, 오히려 역효과를 나을 수도 있는 위험성을 가진다. 이 과목은 학생들이 봉사활동에 대한 이론적, 기독교적 이해를 통해 보다 더 나은 봉사활동을 계획, 시행할 수 있도록 돕는 것을 목적으로 한다.

23460 기독교와다문화사회문제 3-3-0

Christianity and Issues of Multicultural Society

이 과목은 다문화사회의 주요 이슈들을 종합적으로 검토하고, 기독교적 가치관을 통해 문제에 대한 해법과 가능성을 극대화시킬 수 있는 실천적 대안을 모색하여 다문화 시대 속에 성숙한 시민의식과 기독교적 가치관을 정립하고 건강한 지역사회 공동체를 형성하는 것을 목표로 한다. 현장의 목소리를 대변할 수 있는 실무전문가를 강의에 적극 활용하도록 한다.

19242 기독교음악의이해 3-3-0

Understanding of Christian Music

이 수업은 이론과 실습을 통해 기독교 음악의 이해를 넓히고, 음악을 통해 기독교 신앙과 인성을 증진하는 것을 주된 목적으로 한다. 학생들은 고전 음악부터 CCM에 이르기까지 다양한 기독교 음악을 접하고 실제에 참여함으로써 기독교적 인성과 문화적 소양을 기르도록 한다.

23832 기술창업첫걸음 2-2-0

First Step in Technology Start-up

기술창업에 대한 기본 개념과 사례, 성공 전략을 학습하고 팀 활동을 통한 기술창업 간접 경험을 통해 학습자의 전공 분야에서의 혁신적이고 도전적인 다양한 아이디어가 사업화될 수 있도록 기술창업 기회 발견과 창업의 성공 및 성장 가능성을 높일 수 있도록 함.

25089 기업가정신 1-1-0

Entrepreneurship

기업가정신의 이해와 적용을 통하여 외부환경 변화에 민감하게 대응하면서 도전적인 문제를 해결을 할 수 있는 창의적인 인재 육성.

22061 기업가정신과창업 3-3-0

Entrepreneurship and Business Creation

본 과목은 새로운 사업기회의 탐색과 포착에 필요한 이론과 실천적 과제들을 학습하는데 기본적 목적이 있다. 또한 본 과목은 창업을 넘어 사업의 성장단계별로 필요한 경영과제들에 대해 배우게 되며, 나아가 조직이 변화하는 환경 속에서 어떻게 시장과 경쟁우위를 확보하고 유지할 수 있는 지에 대해서 학습하게 된다.

23445 기초스페인어 2-2-0

Basic Spanish

본 교과목은 전 세계에서 23개 이상의 국가들로 이루어진 스페인어권 사회의 다양한 문화적 요소들을 살펴보고 다양한 문화적 요소들과 그들의 언어인 스페인어 간의 상호작용에 대한 이론적, 학문적 이해를 통해 언어적, 비언어적인 이문화간 의사소통능력을 배양하고 글로벌 마인드를 갖추는 것을 목표로 한다.

25498 기후위기와생태영성 3-2-2

Climate Crisis and Eco-Spirituality

이 과목은 오늘날의 심각한 환경위기를 기독교적 관점에서 고찰하는 것을 목적으로 한다. 기독교가 환경파괴의 원인을 제공했다는 비판은 정당한지, 기독교 창조신앙과 신관은 환경문제를 어떻게 바라보게 하는지, 오늘날 청지기로 살기 위해서는 어떻게 해야할 지를 살펴보고자 한다. 단순한 이론적 접근을 넘어서 실습을 통해 자연을 돌보고 자연과 함께 살아가는 청지기를 양성하는 것을 목표로 한다.

24428 남북관계와통일 3-3-0

Notrh-South relationship and unification

한반도 평화와 통일을 위해 북한의 비핵화와 남북관계의 발전 모색을 다양한 분야에 관해 학습한다. 그리고 한반도를 둘러싼 동북아관계와 통일을 위한 우리의 노력을 모색한다.

23408 네이티브처럼말하기 3-3-0

Be Native Speaker

영어 사용 국가의 미디어 영상(영화, 드라마, 광고, 예고편) 및 예술작품(뮤지컬, 연주, 미술작품 등)을 통하여 교과서적인 영어에서 벗어난 Native English 학습기회를 제공함으로써 연음, 동화, 축약, 휴지 등의 초분절적인 발음 요소들의 습득과 함께 충분한 학습 동기를 고취시키고 자연적인 발화와 듣기연습을 통한 흥미로운 교수법을 통한 정통영어를 습득할 수 있다.

24260 뉴스리터러시와미디어글쓰기 3-3-0

News Literacy and Media Writing

본 강좌는 뉴스를 활용하여 정보의 옳고 그름을 판단할 수 있는 통합적 비판 능력과 바른 정보를 선택할 수 있는 합리적 정보선택 능력을 기르고, 책임감 있는 민주 시민으로서 자신의 견해를 논리적으로 표현할 수 있는 능력을 함양하는 것을 목적으로 한다.

24752 뉴스포츠응급처치와심폐소생술 2-1-1

New-sports first aids and CPR

본 교과는 학생들로 하여금 뉴-스포츠 수행의 중요성을 깨닫게 하고, 기본적인 운동기술 습득으로 평생체육활동의 기반 마련에 도움을 주고자 한다. 또한 그와 더불어 스포츠 현장에서 다양한 응급상황에 올바르게 대처할 수 있는 이론적 지식과 실기를 제공한다. 이를 통해 냉정함을 유지하면서 적절한 의사결정을 통해 응급처치 및 심폐소생술을 수행함으로써 의료진이 도착할 때까지 환자의 생명을 유지시키고, 상해가 더욱 악화되지 않도록 하는 능력을 배양한다. 결국 본 교과에 참여한 학생들에게 예비 글로벌 리더로서의 역량을 키워 주고자 한다.

23507 다이어트의과학적접근 1-0-2

Scientific Approach of Diet

본 교과에서는 학생들이 다이어트에 필요한 식이적, 심리적 조절과 운동에 대한 기초지식, 체구성과 체중조절을 위한 기초지식에 대해 배우고 실천을 통해 실제적인 자신의 체구성과 체중변화를 꾀하도록 한다. 한 학기동안 자신의 체구성과 체중, 체력에 대해 평가하고,

이를 바탕으로 식생활과 운동습관의 변화를 통하여 실제적인 체중과 체구성의 보다 근본적인 변화를 경험하도록 한다.

25496 대인관계향상 3-3-0

Introduction to Interpersonal Relationship

대인관계는 대학생들이 가장 스트레스를 많이 느끼는 원인 중 하나이다. 대인관계에 어려움을 겪는 학생들은 대학생활 부적응자가 될 위험이 있다. 이 과목은 대인관계에 있어서 가장 기본이 되는 핵심 인성덕목들과 기술들을 학습한다. 이를 통해, 학생들에게 대인관계에 대한 자신감을 심어주고 성공적인 대학생활을 영위할 수 있도록 하며, 더 나아가 성공적인 직장생활 사회생활을 준비할 수 있도록 돕는다.

24933 대전바로알기 3-3-0

Area Studies on the City of Daejeon, Korea

국제경제는 물론 우리 나라 경제도 침체기에 접어들었다. 이러한 상황을 타개하기 위한 하나의 대안으로 지역 단위의 경제성장과 사회구조의 변화가 거론되고 있다. 한편 우리 학생들은 대학을 졸업하면 다양한 지역으로 나아가 직업생활을 하게 된다. 지역데 대한 이해는 진취적이고 창의적인 직장생활을 영위하는 데에도 도움이 된다. 본 과목은 학생들이 대전을 사례로 지역사회를 체계적으로 이해하는 방법을 터득하게 하는 것을 목적으로 한다.

22037 대전의재발견 2-2-0

Rediscovery of Daejeon

대전에 대한 정보를 15개 분야로 나누어 지역사회에 대한 학생들의 흥미를 유발하고 이해를 높인다. 대전학 15개 분야는 다음과 같다(현재와미래, 환경, 역사, 인물, 유적·유물, 산성, 건축, 음악, 미술, 문학, 공연예술, 교육·복지·의료, 과학과대덕특구, 경제, 정치·행정·사회 등).

24468 대전충청지역문학과민속문화(CB) 3-3-0

Daejeon Chungcheong Regional Literature and Folk Culture

이 과목은 역사 속 대전과 충청지역에서 창작된 문학작품과, 지역민들에 의해 면면히 전승되어 내려 온 민속 문화에 대한 이해를 기반으로 지역과 세계에 기여할 수 있는 창의 융합적인 글로벌한 인재를 양성하는 데 목표가 있다.

24457 대학생을위한실용금융 3-3-0

Practical Finance for college students

사회생활에 필요한 금융지식을 습득하여 현대인이 갖추어야하는 금융소양을 배양한다.

23447 대학영문법 2-2-0

Academic English Grammar

기초적인 영문법에 대한 지식을 쌓아 전문적인 전공학습과 실용적인 Toeic, Toefl등 각종 영어 시험에 대비한 기초를 마련한다. 문법, 어휘, 구문 등을 정확하게 익혀 영문법 실력을 배양 시키고, 다양한 연습 문제를 풀이를 통해 각종 시험의 실전 적응력을 키운다.

23496 대학영작문 2-2-0

Writing in College English

본 교과목은 Communicative English 1, 2를 이수한 학생을 대상으로 집중적으로 영어 글쓰기 능력을 기르는 과정으로서 문법적으로 정확한 글쓰기 훈련과 교과목 특성에 적합한 다양한 주제에 관한 글쓰기 경험을 통하여 영어 글쓰기 능력을 배양한다.

20973 대화와스피치 3-3-0

Conversation & Speech

본 과목은 교양인으로서 갖추어야 할 각종 언어예절을 익히고, 대화, 면접, 상담, 대담 등 개인적인 말하기와 연설,토의,토론,회의 등 공적인 말하기를 학습함으로써 원만한 대인관계 형성 및 훌륭한 사회생활을 영위하도록 한다. 이러한 목적 아래 일상생활 및 직장과 사회에서의 호칭사용, 전화응대 등의 언어예절과 각종 형태의 말하기 방식을 내용으로 한다.

24451 동시대문화와예술세계의이해(SL) 3-3-0

Contemporary Culture and Art(SL)

현대예술에 대한 폭넓은 이해와 미래에 대한 진단은 우리가 살아가고 있는 현재, 동시대적 문화에 대한 현실적 조망없이는 가능하지 않다. 변화무쌍하게 전개되는 예술계를 모색하거나 탐색하기 위해서 더 이상 동서로 나뉘는 이분법적 사유나 태도는 필요치 않으며, 오히려 장르나 고유영역을 넘어서는 하이브리드적 사유와 자세가 요구된다. 따라서 동시대문화를 근거하고 있는 다양한 논쟁점들을 이해하면서 현대미술, 사진예술, 영화산업, 광고, 미디어, 무대예술과 신체예술에 이르는 다양하고 구체적 영역의 예술들을 고찰한다. 그를 바탕으로 미래적 삶에 대한 진지한 성찰은 물론 예측 된 삶의 방식에 준비할 수 있는 실천적 여유를 갖도록 한다.

25497 디지털시민으로살아가기 3-3-0

Living as Digital Citizens: Digital Literacy

4차산업혁명 시대에 필요한 핵심역량 중 하나인 디지털리터러시의 6가지 요소/단계(1.문제/요구분석과 정의 2. 정보탐색전략 3. 정보접근과 검색 4. 정보이용 5. 종합 및 표현 6. 평가)를 이해하고 각 단계에 필요한 지식과 기술들을 습득하는 것을 목표로 한다. 더불어 교수자가 가장 효율적이고도 효과적인 학습자가 될 수 있음을 상기할 때, 수업 수강생 스스로가 디지털리터러시를 가르칠 교안을 작성하고, 서비스러닝 기반으로 직접 가르쳐 보는 경험을 통해 디지털리터러시의 핵심역량을 체득하는 것을 목표로 한다.

24434 디지털프로토타이핑 3-1-2

Digital Prototyping

본 교과목은 기본적인 제품 디자인 설계 프로그램 사용법을 익히고, 2D 도면작성 및 변환을 통해 레이저커팅 과정을 실습한다. 또한 3D 구조물의 부품을 설계하고 3D 프린팅을 통해 제품 개발을 위한 프로토타입을 개발한다.

24448 러시아문화예술의이해 3-3-0

Understanding of Russian Culture & Art

본 과목은 러시아의 문화예술을 중심으로 유라시아 대륙의 주요 국가로 주목받고 있는 러시아에 대해 알아보고 이해하는 것을 목표로 한다. 또한 독립국가연합이자 구소련 국가였던 주변 국가들도 함께 살펴봄으로써 역사적인 국제 변화에 대해서도 인식할 수 있도록 한다. 국제화 시대를 살아가는 대학생으로서 반드시 갖춰야 할 세계와 타문화 이해에 대한 기초교양을 제공한다.

25528 로컬크리에이터비즈니스모델링 2-2-0

Local Creators Business Modeling

지역, 마을, 거리, 골목의 특색 있는 자원을 활용하여 창의적인 아이템을 개발하여 새로운 가치와 지역경제 활성화를 창출하는 사람들을 로컬 크리에이터라 하고, 로컬 크리에이터를 육성하기 위한 지역의 다양한 자원을 개발하고, 사업화를 위한 비즈니스 모델 개발을 교육 목표로 한다.

25481 메타버스&커뮤니케이션 3-3-0

Metaverse & Communication

본 수업에서는 메타버스의 의미를 이해하고, 다양한 공간에서 형성되는 문화와 커뮤니케이션 방법을 학습한다. 4차 산업혁명 시대의 공간은 생산하고 발전시켜 나아가는 곳이라는 의미를 이해하며, 커뮤니케이션 역량을 발전시켜 문화 교류 능력을 증진시키는 데 그 목표가 있다.

25472 문자의역사 3-3-0

The History of Writing Systems

문자는 문명권과 그 역사를 같이 한다. 우리는 문자를 통해 축적된 지식과 정보를 후대에 전승하며 이에는 그 시대의 정치, 경제, 사회, 문화적 특성이 모두 담겨 있다. 문자의 역사를 따라가는 것을 통해 세계사의 큰 흐름을 다른 관점에서 이해하고 바라볼 수 있게 될 것이다.

23464 문학과영상의만남 3-3-0

Literature & Film

현대 문화에서 영화와 문학이 차지하는 비중이 매우

크다. 현대 문화를 이끄는 동인이 되는 문학과 영화 예술은 시대를 앞서가는 강력한 힘이다. 따라서 우리 문화의 과거와 현재를 아우르고 미래에 대한 창의적인 프로젝트를 이 과목을 통해서 습득할 수 있다. 특히 종합예술적인 성격을 가지고 있는 영화와 문학은 인문학적 소양을 기를 뿐만 아니라 세계를 이해하는 가장 흥미있는 프레임 역할을 할 수 있다. 또한 창의적인 지성인으로서 거듭나기 위하여 영화와 문학은 최고의 가치를 득하는 결과를 가져올 수 있다. 문학과 영화의 만남을 통해서 얻는 방법이 세계를 이해하는 최고의 방법이라 생각한다. 두 텍스트를 각각 다루면서 문화와 인문학에 대한 깊이와 폭을 창의적으로 만나게 될 것이다.

23773 문학과젠더 3-3-0

Literature and Gender

본 강의는 대표적 작가들의 작품을 읽고, 문학과 젠더, 사회관계 속에서 '젠더'의 문제를 이해하고 이에 대한 지식과 지평을 넓히는 것을 목적으로 한다. 젠더의 차이에서 나타나는 성차별적인 사회문제와 이를 해결하고 저항하는 작가들의 다양한 노력과 성과를 면밀히 분석하여 젠더관계의 새로운 전망을 제시하고자 한다.

25468 문학과현대사회 3-3-0

Literature and Modern Society

이 과목은 현대문학 작품들을 통해 현대사회의 성격을 이해하고 현대사회가 겪고 있는 문제들에 대한 대안을 모색해 보는 과목이다 특히 이성과 주체 중심의 현대성에 기인한 인간 소외, 주체 분열, 소수자 차별 등 여러 문제들을 작품을 통해 구체적으로 이해하고 현대사회가 나아갈 방향을 가늠해 본다.

25628 문학이본한국근현대 3-3-0

Modernization of Korea in Literature

이 수업은 1920년대 이후 한국의 문학작품을 통해 한국근현대사의 모습을 점검하고자 한다. 당대 최고의 지식인그룹인 문인들이 직간접적으로 한국의 정치사회를 어떻게 통찰했는지 살펴봄으로써 한국근현대사의 명암을 통찰하고자 한다. 이를 통해 향후 한국사회가 지향해야할 가치를 찾아보고 한국문학의 위상을 검토할 것이다.

24758 문화예술체험과콘텐츠기획 3-3-0

Culture Experineces and Content Planning

본 과목은 현대 문화예술 발전의 양상을 살펴보고 개인적.사회적 자아의 역량을 키워 창의적인 현대인으로 성장하는 데 수업 목적이 있다. 문학,미술,음악,영화,스포츠 등 다양한 문화콘텐츠를 이해하고 흥미로운 분야에 대한 콘텐츠를 기획.창작함으로써 문화콘텐츠의 가치를 탐색하고 학생들의 적성과 진로 탐색 및 상상력을 확장하는 데 목표가 있다.

20302 문화인류학 3-3-0

Cultural Anthropology*

본 과목은 문화인류학에 대한 기본개념을 습득할 수 있으며 인간 행태와 제도에 대해 체계적이고 상대적인 학습을 할 수 있다. 또한 인류에 직면해 있는 문제의 탐구와 문화의 다양성에 대한 이해를 성취할 수 있다.

24766 문화중심컨텐츠디자인(SC) 3-3-0

Culture centered Content Design

UN이 제시한 "지속가능발전목표"(Sustainable Development Goals:SDGs) 17가지 주제를 통해 우리 사회가 직면한 보편적 문제가 무엇이며 이러한 문제 해결을 위해 어떻게 대처하고 해결해나가야 하는지 이해하고 학습하는데 교육목표를 둠.

24414 문화코드로읽는중국 3-3-0

Understanding to China by cultural code

1978년 개혁개방 이후 세계 2위 경제대국에 오르면서도 여전히 공산당에 권력이 집중되어 있는 공산주의 체제를 유지하는 중국은 거대한 규모만큼이나 변화의 속도가 매우 빠르게 이루어지고 있다. 이 과목은 중국의 역사, 경제, 사회, 문화 전반에서 기존의 것과 새로운 것이라는 다양한 변화의 요인들을 실제 발생한 사례들을 통해 분석하고 설명함으로써 수강생 스스로 중국에 대한 이해도를 높이는데 목적을 두고 있다.

25529 문화콘텐츠스토리텔링 3-3-0

Storytelling of cultural contents

본 과목은 다양한 문화콘텐츠를 감상 및 비평, 기획과 창작을 하면서 현대 문화콘텐츠의 스토리텔링을 이해하고 가치를 탐색함으로 인문학적이고 창의융합적인 사고와 역량을 함양하는 데 목적이 있다. 현대 문화콘텐츠의 발전 양상을 살펴보고 인문학적 상상력을 바탕으로 콘텐츠 기획 및 창작을 통해 커뮤니케이션 능력과 문화적 소양을 겸비한 창의적 능력을 개발하는 데 목표가 있다.

25284 미디어리터러시와비판적사고 3-3-0

Media literacy and critical thinking

본 강좌는 디지털 미디어 시대를 살아갈 학습자들의 사회적 소통을 원활하게 하기 위해 미디어 접근 능력과 비판적 이해 능력, 그리고 주체적이고 논리적으로 표현할 수 있는 창의적 표현 능력 및 사회적 소통 능력을 함양하는 것을 목적으로 한다.

24761 미디어리터러시의이해(SL) 3-3-0

The media literacy

우리는 매체를 통해 정보를 확보하는 것에 그치는 것이 아니라 정보를 생산해 내기도 하는 쌍방향적 소통 구조 속에서 살고 있다. 때문에 디지털 미디어 리터러시는 민주시민성의 필수요소가 되었다. 미디어 정보 안에 내재되어 있는 다양한 시각의 메시지들을 비판적으로 해독하고 판단할 수 있는 능력과 적합한 정보들을 선정하고 자신의 지식으로 재구성하여 표현하는 능력이 동시에 필요하게 된 것이다. 즉 디지털 미디어의 정보를 읽고 쓸 수 있을 때, 사회적 소통이 가능하게 된 것이다. 이러한 시대적 상황 속에서 1차적으로 예비 사회인인 대학생들의 원활한 사회적 소통을 위한 비판적 사고 능력과 합리적 정보 선택 능력, 그리고 주체적이고 논리적인 표현 능력을 함양하는 데 목적이 있다. 나아가 이러한 지적 토대를 활용하여 무방비 상태로 디지털 미디어에 노출되어 있는 지역 사회 소외된 계층이나 저학년 및 외국 학생들의 올바른 문식력 함양에 조력하는 데 목적을 둔다.

23508 미시경제학입문 3-3-0

Introduction to Microeconomics

본 과목은 경제학의 기초가 되는 미시경제학의 기본 원리들을 정확히 파악하고 개별 이론들의 상호연결을 통해 경제학의 전반적 범주에서 분석할 수 있는 능력을 배양하는 데 목표가 있다. 시장경제의 기본 단위인 가계와 기업의 행위, 즉 소비자 행동과 기업 생산을 분석하여 시장 형성의 과정을 분석하며, 시장기능이 자원배분과 소득분배를 어떻게 규정짓는가를 학습한다.

25162 민주시민과미디어리터러시(SL) 3-3-0

Democratic Citizens and Media Literacy

이 교과목은 디지털 미디어 시대에 필요한 미디어 리터러시 능력을 함양하고, 미디어를 통해 지속가능개발을 위한 다양한 의제를 접해 보면서 사유를 확장하여 국제 사회에서 요구하는 세계시민 역량을 기르는 데 목적이 있다. 나아가 이러한 지적 토대를 바탕으로 지역사회 소외된 계층이나 저학년의 올바른 문식력 함양과 국제 사회 아젠다 인식에 조력하는 데 목적을 둔다.

25491 배구의이론과실제 2-1-1

The theory and practice of volleyball

본 교과는 학생들로 하여금 레저스포츠 수행의 중요성을 깨닫게 하고, 기본적인 운동기술 습득으로 평생체육활동의 기반마련에 도움을 주기 위한 것이다. 본 교과를 통해 학생들은 배구의 기초기술과 경기규칙을 배운다. 또한 게임의 기본전략을 배우며 배구경기를 구성하는 다음과 같은 세부 요소들을 학습한다(셋업, 서브, 블로킹, 디깅, 그리고 코트기법 등).

25492 배드민턴의이론과실제 2-1-1

The theory and practice of badminton

본 교과는 학생들로 하여금 레저스포츠 수행의 중요성을 깨닫게 하고, 기본적인 운동기술 습득으로 평생체육활동의 기반마련에 도움을 주기 위한 것이다. 본 교과를 통해 학생들은 배드민턴의 기초기술과 경기규칙을 배운다. 또한 게임의 기본전략을 배우며, 배드민턴경기

를 구성하는 다음과 같은 세부 요소들을 학습한다(서브, 헤어핀, 스트로크, 그리고 스매싱기법 등).

23461 범죄학으로진실보기 3-3-0

Finding the Truth Through Criminology

뉴스와 신문에 매일 보도되는 범죄사건을 보면서 우리 사회 속에 범죄에 대한 오해와 편견이 많이 존재함을 알 수 있다. 최근 삶 가까이에서 피부로 느껴지는 범죄 현상에 대한 추세와 현상, 그리고 그 원인을 살펴보고 이를 예방하기 위해 범죄학을 공부한다. 다양한 범죄에 대한 현상과 원인은 물론 범죄와 관련한 언론 및 형사정책에 대한 비판적 사고를 습득한다. 안전한 삶을 위해 오해를 풀고 범죄에 대한 올바른 진실을 알기 위해 범죄학을 기초를 학습하도록 한다.

21074 법과경제 3-3-0

Law & Economics

법과 경제는 현대 경제생활 속에서 발생하는 각종 분쟁들을 법적으로 해결할 수 있는 방안을 모색함을 통해 일상에서 겪게 되는 각종 문제들에 대처할 수 있는 능력을 배양함을 목적으로 한다. 법과 경제에 대한 학문적, 이론적 접근보다는 현실적인 문제 해결 능력을 기르는 것을 목적으로 한다.

24431 법과종교 3-3-0

Law and Religion

인간 공존의 조건의 준거에 관해 법과 종교의 문제를 다룬다. 이로써 시대의 혼돈을 극복할 수 있는 사고의 틀을 형성하기 위한 기초적인 지식의 습득과 더불어 포괄적인 판단력을 함양한다. 그리하여 새로운 시대의 인간상을 제시하고 인성과 지성을 겸비한 민주시민의 교양을 배양함을 목표로 한다.

23879 벤처창업과법률 2-2-0

Venture start-up and Law

21세기는 지식과 정보가 사회발전을 주도하는 지능정보사회로서 창의력을 기반으로 하는 패러다임의 변화를 요구하고 있다. 본 과목은 새로운 변화의 물결에 적응하기 위한 기업가 정신의 함양과 벤처창업을 위한 리걸마인드를 형성함으로써 취●창업 역량 강화는 물론 지능정보사회의 기업가 양성을 위한 학습에 기본적 목적이 있다.

15904 봉사활동I 1-0-2

Service Activity I

본 교과목은 본교 교훈의 하나인 '봉사'의 실천을 통해 '선도적 세계인 양성'을 달성하는 데 목적을 둔다. 학생들은 봉사활동을 통해 국가와 사회에 봉사하고 사회적 가치 구현에 참여할 수 있다.

15905 봉사활동II 1-0-2

Service Activity II

본 교과목은 본교 교훈의 하나인 '봉사'의 실천을 통해 '선도적 세계인 양성'을 달성하는 데 목적을 둔다. 학생들은 봉사활동을 통해 국가와 사회에 봉사하고 사회적 가치 구현에 참여할 수 있다. 봉사활동Ⅰ을 이수한 학생들이 이수할 수 있다.

18784 봉사활동III 1-0-2

Service Activity III

본 교과목은 본교 교훈의 하나인 '봉사'의 실천을 통해 '선도적 세계인 양성'을 달성하는 데 목적을 둔다. 학생들은 봉사활동을 통해 국가와 사회에 봉사하고 사회적 가치 구현에 참여할 수 있다. 봉사활동Ⅱ을 이수한 학생들이 이수할 수 있다.

18975 부동산경제론 3-3-0

Real Estate Economy

본 과목은 부동산을 경제적 측면에서 접근하는 과목으로 부동산의 수요공급, 가격, 부동산시장, 부동산 투자, 부동산 조세, 부동산 금융, 부동산 경기변동 등을 강의의 주 내용으로 한다.

22626 부동산정책론 3-3-0

Policy for Real Estate

부동산정책론은 경제학과 부동산학의 기본 이론을 바탕으로 부동산정책과 관련되는 경제정책의 현황을 분석하고 소개한다. 부동산 정책은 이용시장과 투자시장 모두에 직/간접적으로 영향을 미치지만, 특히 투자시장에 커다란 영향을 미친다.

21755 부동산투자론 3-3-0

Real estate investment

부동산투자 의사결정과 부동산투자의 효용과 동시에 필요한 투자자금의 조달에 관한 이론을 교육한다. 기본적인 투자이론을 교육하고 이를 기본으로 한 부동산 정책에 관련된 전문지식을 습득함으로써 효율적인 부동산 투자활동을 할 수 있는 실무 응용 능력을 배양한다.

23440 부동산학의이론과실제 3-3-0

Fundamentals of Real Estate Studies

가계와 기업의 경제생활에서 생산과 주거의 필수 수단이자, 금융 재테크 수단이기도한 부동산은 현대 글로벌 경제환경의 기초로서 중요성을 갖고 있다. 이 과목은 현대 부동산학의 기초 이론을 법적, 시장경제적 측면에서 이해하고, 부동산 개발과 공급 및 마케팅의 선행 지식으로서 도시개발 이론을 학습한다. 또한 부동산의 시장거래에 관련된 평가와 중개 및 임대차에 관한 실제를 사례를 중심으로 탐구해 본다.

23103 분쟁해결론 3-3-0

Conflict Resolution*

이 과목은 분쟁에 대한 서로 다른 관점과 갈등을 해결하기 위한 다양한 전략을 소개한다. 분쟁은 대인 관계 갈등에 중점을 두고, 집단 간 갈등, 문화적 충돌, 국제 분쟁 등 다양한 맥락에서 나타난다. 학습을 통해 학생들은 자신의 갈등 해결 방식과 자신의 삶 속의 분쟁 해결방법에 반영한다.

23432 비주얼앱프로그래밍 2-2-0

Visual App Programming

이 수업은 학생들에게 스마트 폰 앱의 개발을 통해 컴퓨터 과학의 세계를 탐험하도록 하기 위한 프로젝트 기반 교육 과정이다. 학생들은 주어진 문제를 분석하고 해결책을 설계한 후 마우스로 끌어 놓기 동작만으로(drag-and-drop interface) 앱을 쉽게 작성할 수 있는 개발 플랫폼인 MIT 앱 인벤터를 사용하여 구현한다. 그리고 수업이 끝나면 학생들은 사회적으로 그리고 경제적으로 가치가 있는 프로젝트를 생성하고 제출하게 된다.

23433 비즈니스문서작성법 2-2-0

How to Write Business Documents

많은 고객은 비즈니스를 고려하기 전에 서면 제안서를 요구하는 데 이러한 비즈니스 문서를 작성하는 능력은 비즈니스 환경에서 강력한 도구이다. 그러므로 이 수업에서는 비즈니스 제안서 작성하는 방법을 습득한다. 먼저, 학생들은 자신의 아이디어를 사업 파트너를 잘 이해할 수 있도록 명확하고 간결한 방식으로 생각을 표현하는 법을 배운다. 그리고 간단한 문서에서부터 사업 제안서에 이르기까지 훌륭한 비즈니스 문서 작성 기술을 익히는 방법을 배운다. 수업이 끝나면 학생들은 원하는 사업 제안서를 작성하여 제출하게 된다.

25479 비즈니스잉글리시 3-3-0

Business English

본 과목은 경영 환경의 세계화에 따라 경영과 관련된 전문 용어들을 익혀 경영 관련 자료에 대한 정확하고 신속한 독해 능력을 갖추고 비즈니스 문서 작성 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다. 이와 더불어 다양한 시청각 자료를 활용하여 수강생들이 경영 관련 영어 회화 능력을 갖추도록 하고 시사성이 있는 논제 등의 토론을 실시하는 등 국제 감각을 배양시키도록 한다.

23434 빅데이터분석및시각화 2-2-0

Big Data Analytics and Visualization

이 수업은 대규모 데이터 세트를 효과적으로 분석하기 위한 실용적인 기초과정이다. 효과적인 데이터 분석을 위해서 R의 프로그래밍 방법을 습득하고 R의 그래픽 기능을 이용하여 데이터를 시각화한다. 그리고 정보를 유용한 지식으로 변환하는 R 프로그래밍의 예제(통계

적 컴퓨팅에서의 실제적인 문제)를 제공한다. 수업이 끝나면 학생들은 빅 데이터 분석 프로젝트를 제출하게 된다.

24760 사고와표현(SL) 3-3-0

Thinking and Expression

이 과목은 발표와 토론을 중심으로 공적말하기와 쓰기의 의사소통 방법을 배운 학생들이 이를 이해하고 응용하여 지역사회에 주체적으로 적용함으로써 학습 내용을 심화시키고 지역사회에 전문성을 가지고 봉사할 수 있도록 하는 데 목적이 있다. 이를 통해 학생들은 지역사회를 이해하고 책임의식이 고취되며, 자신의 지적 역량을 사회에 환원함과 동시에 본 교과 학습 역량도 계발될 것이다.

23491 사진과영상 3-2-1

Photos and Videos

순수예술분야에서 제작된 세계 각 지역의 사진 및 영상 작품을 경험하고, 이의 이해를 통해 세계 예술의 흐름과 의의를 파악한다. 또한, 사진과 영상을 실생활에서 목적에 맞게 사용할 수 있는 능력을 기른다.

16846 사회과학방법론 3-3-0

Research Methodology for Social Science

사회과학 연구를 하는 데 있어 보다 확실하고 실증적인 고찰이 필요하다. 또한 사실을 이해하고 연구하기 위해서는 과학적이며 체계적인 자료 수집과 분석이 이루어져야 한다. 특히 학생들로 하여금 사회과학의 모든 분야의 다양한 개념에 대한 명확한 인식과 이해 그리고 이를 바탕으로 한 행태주의적 조사방법 및 통계방법을 체계적으로 연구하고자 한다. 설문조사, 인터뷰, 실험 및 관찰조사 등의 방법 등을 연구하며 또한 얻어진 자료를 어떻게 분석하고 해석 할 것인지에 관하여 다양한 계량 및 통계, 그리고 과학적 접근 방법 찾아보고자 한다.

23503 사회와기독교 3-3-0

Christian World View

기독교적 관점에서 세계를 이끌어 나가고 있는 다양한 가치관들과 주도적 정치, 경제, 사회, 문화적 이념들을 비교검토하고, 바람직한 기독교적 세계관과 가치관을 정립하여, 인간과 사회와 역사를 바르게 변화시키고 회복시켜 나갈 수 있는 실천적 대안을 모색하고자 한다.

24238 사회이론고전읽기 3-3-0

Reading of Comtemporary Social Theory Classics

본 강좌는 사회이론과 사회사상의 고전읽기를 통해 우리가 사는 현대사회를 좀 더 잘 이해하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 사회이론의 대가인 베버, 짐멜, 맑스만이 아니라 기든스, 부르디외, 보들리야르 같은 현대사회이론의 대가들의 텍스트를 공동으로 탐구한다. 이를 통해 학생들은 한국사회의 다양한 쟁점들에 대한 이해를 증진시킬 것이다.

24265 사회적경제의이해 3-3-0

Understanding of Social Economy

사회적경제의 전반적인 개념에 대한 내용을 소개하고 사회적 경제에 관한 이해와 사회적경제 활동방식 및 사회적기업의 경영활동에서 고려되어야 할 사항 등 사회적 경제 전문가로써 갖추어야 할 마인드를 배양한다.

23443 사회적기업과협동조합창업 2-2-0

Start-up of Social Enterprises & Cooperatives

본 과목은 지역사회의 삶의 질은 높이는 사회적서비스를 위해 대학의 다양한 역량을 결집하는 협동조합을 결성하여 경영을 경험하고, 시장을 체험하여 자신의 역량을 향상시키고, 창업의 기회 탐색은 물론 문제해결능력 체험으로 취업 역량 강화를 통한 양질의 취업 포착에 필요한 이론과 실천적 과제들을 학습하는데 기본적 목적이 있다. 본 과목의 특징은 외식산업/ICT아이디어/디자인/마케팅 등 학부생의 역량으로 가능한 협동조합을 구성하고, 학교의 인프라를 활용하여 시장을 체험하는 시장중심형 과목이다.

24767 산업중심컨텐츠디자인(SC) 3-3-0

Industrial centered Content Design

UN이 제시한 "지속가능발전목표"(Sustainable Development Goals:SDGs) 17가지 주제를 통해 우리 사회가 직면한 보편적 문제가 무엇이며 이러한 문제 해결을 위해 어떻게 대처하고 해결해나가야 하는지 이해하고 학습하는데 교육목표를 둠.

23470 상대론의이해 3-3-0

What is the Relativity

첨단 과학기술의 시대를 살아가는 교양인으로서 반드시 알아야 할 아인슈타인 상대론을 소개하는데 그 목적이 있다. 이를 위해서 (1) 상대성론의 역사, (2) 로렌츠 변환과 특수 상대성이론, (3) 일반 상대성 이론과 등가원리, (4) 중력장에서 질점역학 (5) 아인슈타인 장방정식 (6) 중력파의 발생 등이 포괄적으로 소개된다.

22802 생명이란무엇인가 3-3-0

Science of life

생명현상의 본질과 원리를 이해하고 이를 토대로 하여 학문 및 응용 기술 분야에 대하여 학습함으로써 생명과학 시대를 사는 현대인에게 필요한 교양을 함양한다. 또한 자연을 인류의 복지를 위해 활용하며 자연을 훼손하지 않고 더불어 살아가야 한다는 인식을 갖출 수 있도록 한다. 생명에 대한 인식의 발달과정을 파악함으로써 현대 생명과학의 관점을 이해하고, 나아가 생명의 기원과 진화의 큰 줄기를 이해하는 기초로 삼는다. 또한 다양한 생명현상과 그 특성을 통해 생명이란 무엇인지 고찰하고, 인류가 보이는 독보적인 힘의 원천을 살필 수 있는 힘을 기르도록 한다.

23483 생물다양성과환경 3-3-0

Biodiversity and Environment

오늘날 심각한 환경문제는 생물다양성의 감소와 환경오염에 의한 생태계의 파괴에 있다. 본 교과에서는 우리나라 생물다양성의 현황, 생물다양성의 유지를 위한 방안, 생물공학의 진보에 끼치는 영향, 자연보존에 관한 세계 각국의 실태 등에 대하여 파악하고, 본 교과목을 통하여 자연보존의 중요성과 earthmanship을 습득하도록 한다.

24754 생활러시아어 3-3-0

Practical Russian

이 과목은 러시아어 기본적인 문법 내용들과 실용적인 의사소통 표현들을 중심으로 초중급 수준의 러시아어 실력을 다지도록 하는 것이 목표이다. 일상 회화 표현과 문법 지식을 토대로 기본적인 러시아어 작문 및 회화가 가능하도록 한다.

23502 생활법률 3-3-0

Laws in daily life

본 과목은 대체로 법을 전공하지 않은 학생들을 대상으로 법에 관한 실용적인 접근을 도모하는 강좌이다. 따라서 본 과목은 학생들로 하여금 기초적인 법지식의 학습을 통하여 일생생활에서 요구되는 법적인 해결방안을 숙지하도록 하는데 그 교육목표를 두고 있다. 혼인, 이혼,임대차,부동산 매매 등 일상생활에서 흔히 접하게 되는 법률문제들에 관한 판례 및 학설의 입장을 살펴본다.

17814 생활속의수학 2-2-0

Mathematics in Life

우리가 사는 세상에는 우리가 느끼지 못하고 있는 많은 수학적 사실들이 숨어있다. 또한 우리가 궁금해 하는 많은 수학적인 사실들이 있다. 본 강좌에서 생활 속에 숨어 있는 수학과 관련된 흥미 있고 유익한 여러 사실들을 소개하고 그 원리를 설명할 것이다. 이는 생활 속에서의 자연과학/인문사회학을 포함하는 문명 전반에 걸친 사회적인 현상을 이해하는 데 많은 도움을 줄 것이다.

24751 생활체육레슬링과다이어트 1-0-2

wrestling and diet

잘못된 생활습관과 대사증후군 및 비과학적인 방법의 다이어트로 인하여 건강이 심각하게 위협이 되고 있는 현실에 생활체육 레슬링과 다이어트 수업을 통하여 심신을 단련하고 대학생활 속에서 레슬링을 즐기며 체계적인 훈련프로그램을 적용시켜 비만예방과 신체의 균형

된 발달 및 유연성, 평형성, 근지구력 등의 기초체력을 높이고 성인병 및 각종 질병에 관한 과학적인 지식을 배운다.

24235 서양문학과신화이해 3-3-0

Understanding of European Literature and Mythology

본 강의는 서양문학과 그 신화를 종합적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 그 안에는 서양문화의 토대가 되고 있는 기독교 신화, 그리스·로마 신화, 켈트 신화에 대한 심도 있는 이해와 신화를 변용한 여러 문학 작품들을 분석 이해하며, 이런 내용들이 현대 대중 미디어 문화에 활용되고 있는 양상도 함께 분석한다.

25476 성서예술문학 3-3-0

Bible, Art, Literature

성서 이야기가 재현된 다양한 예술과 문학 작품들을 함께 공부하는 인문학적 접근을 통해 기독교에 대해 더욱 입체적인 시각을 갖게 되며, 이를 통해 예술과 문학과 종교를 포괄하는 융합적 사고를 하게 한다.

23456 세계영어특강 3-3-0

Special Topics in World Englishes

본 교과목은 세계 공용어로 쓰이고 있는 영어를 실시간 화상회의 시스템과 on-demand 강의 시스템을 통하여 경험하는 강의다. 이를 위해 세계영어(World Englishes) 분야의 세계적 석학들의 강의를 와세다 대학의 C-navi시스템을 활용하여 학습/경험한 후 그 내용을 정리한 후 실시간 화상회의시스템을 활용하여 외국 학생들과 토론하는 강의다. 본 강의는 학생들의 글로컬문화 역량, 의사소통역량, 자원 정보 기술 활용역량, 종합적사고역량 대인관계역량을 함양하는 교과목이다.

23127 세계화와사회 3-3-0

Globalization and Society*

본 강좌에서는 세계화의 다양한 면모를 알아보며 학생들로 하여금 세계화의 과정과 사회에 미치는 영향에 대해 조명해 본다. 세계화의 장단점을 살펴보고 사업과 사회 그리고 개인에게 미치는 영향에 대해서도 알아본다.

24728 소상공창업실전 3-2-2

Small Business Startup Practices

소상공 창업을 위한 팀활동을 실제 현장에서의 상인 멘토에 의한 이론과 실습 및 실기 교육으로 연계시켜 학생들의 창업 아이템의 비즈니스 모델 고도화 및 시장 경쟁력 강화를 견인한다. 또한, 현장실무 적응 능력, 관련 분야 직무 능력을 함양하게 하여 보다 성공적이고 안정적인 창업이 될 수 있도록 유도한다. 본 과정은 창업실전의 심화과정으로서 전통시장에서의 사업 아이템 고도화, 판로 개척 및 강화에 주 목적을 둔다.

24452 소셜러닝과영어(SL) 3-3-0

Social Learning and English(SL)

1.우리나라 영화의 영어자막을 제작함으로 영어표현과 구문을 익히고 이를 활용할 수 있다.2.우리나라 역사와 문화의 뿌리를 객관적이고 올바르게 이해할 수 있다.3. 영어자막 제작 학습을 통해 감성적 한류의 수동적 관객 위치에서 벗어나 우리나라 역사와 문화를 능동적으로 인식한다.4.세계사 속에서 왜곡되어 온 우리나라의 역사의 오류를 직접 체험할 수 있고 이를 바탕으로 진정한 한류의 멋과 맛을 향유할 수 있다.

23444 소셜벤처창업실무 2-2-0

Start-up of Social Venture

본 과목은 사회문제를 창의성기반으로 해결하기 위해 다양한 역량을 결집하는 소셜벤처를 구성하여 사회문제 해결능력 체험으로 취●창업 역량 강화를 통한 양질의 취●창업 기회포착에 필요한 이론과 실천적 과제들을 학습하는데 기본적 목적이 있다. 본 과목의 특징은 외식산업/ICT아이디어/디자인/마케팅 등 학부생의 역량으로 가능한 소셜벤처를 구성하고, 학교의 인프라를 활용하여 시장을 체험하는 시장중심형 과목이다.

25092 수학의이해 2-2-0

Understanding of Mathematics

수학의 기초가 부족한 학생들에게 수학적 내용을 지도하고 이를 바탕으로 대학생활에 필요한 수학적 내용을 이해하고 학습능력을 키울 수 있도록 한다.

24919 수학적사고와나눔(SL) 2-2-0

Mathematics and Service(SL)

이 교과목은 자신의 수학지식을 바탕으로 지역공동체 활동을 통해 지역사회의 일원으로서 불균형한 사회를 개선할 수 있는 방법에 목적을 둔다. 지역아동센터와의 협력을 통해 교육의 사회적 양극화를 해소하고 아동들의 정서발달과 인성발달에 도움을 주게 될 것이다.

23715 쉽게쓰는창업사업계획서 2-2-0

Business Plan

창업활동에 기본이 되는 사업계획서의 작성과 활용방법에 대한 학습을 통해 성공창업 가능성 증대 및 사업계획서의 중요성과 작성 실무지식 학습을 통해 창업아이템의 구체화로 사업실행력 강화 및 투자유치를 위한 사업계획서 활용방법을 학습하여 창업초기 적극적인 투자유치 활동지원으로 학생창업자에 대한 지속성장 가능성 증대 지원.

25643 스토리텔링이해와활용(SL) 3-3-0

Understandin and using storytelling(SL)

본 과목은 다양한 스토리텔링을 감상 및 비평, 기획과 창작을 하면서 현대 문화콘텐츠의 스토리텔링을 이해하고 가치를 탐색함으로 인문학적이고 창의융합적인 사고와 역량을 함양하는 데 목적이 있다. 또한 학생들이 지역사회에서 봉사활동을 통해 실질적 능력이 향상되고, 사회구성원으로서의 책임감과 자긍심을 가진 보다 성숙한 인성을 갖춘 대학생으로 성장하도록 하는 데 있다.

23450 스토리텔링한문 3-3-0

Storytelling Sino-Korean Literature

이 과목은 고전을 재해석하고 상상력과 감수성을 발휘하여 수강 학생이 문화산업의 소비자에서 창의적 생산자, 비판적 검토자로서의 역할을 담당할 수 있도록 하는 데 목적이 있다. 100자 이내의 짧은 한문 단편을 면밀하게 검토하고 비판적으로 독해한 뒤, 한문 작품을 스토리텔링의 원천 자료로 활용하는 방법을 모색한다.

24427 시네마영어연습 3-3-0

Cinema English Practice

1. 영화의 전반적 이해와 통사구조 학습을 통해 보다 쉽게 영어 구문에 접근할 수 있다.2. 영화를 통한 현지에서 사용하는 유용한 표현을 익히고 연습하여 의사소통할 수 있다.3. 영화대사 및 영화 ost를 통해 발음과 듣기 능력에 필요한 연음 및 동화작용을 이해하고 활용할 수 있다.4. 영화와 영화 ost를 통한 영미권 문화의 올바른 이해로 세계 시민으로서의 기본교양을 갖출 수 있다.

25480 시사경영경제 3-3-0

Current Topics on Business and Economy

최근 이슈가 되고 있는 경영 및 경제의 흐름을 파악하여 실물경제에 대한 안목을 넓히고 또한 입사면접시험에서 시사경영경제 문제 답변을 준비하는 능력을 배양하며, 기본적으로 알아야 할 실물 경제에 대한 지식을 쌓을 수 있게 한다. 나아가 다양한 시사경영경제 문제를 스스로 발굴 및 토론할 수 있는 능력을 기른다.

23472 시와광고카피창작 3-2-1

Poetry & Creative Advertising Copy

현대사회는 광고의 필요성과 홍보의 전략이 중요한 시대이다. 본 강좌는 광고의 속성과 본질을 이해하고, 광고카피를 생산할 수 있는 창작 능력을 시의 창작방법론과 연계하여 모색한다. 시적 감수성과 상상력, 표현이나 비유법, 발상 등은 광고카피의 창작 원리에 유효하게 작용할 수 있다. 따라서 대중들을 사로잡을 수 있는 심미적 광고카피 작성법을 시창작과 상호 연동하여 탐색한다.

20978 신문읽기와경력개발 2-2-0

Reading Newspapers and Career Development

학생들이 뉴스 읽기를 통해 다양한 정보와 시사 상식을 얻고 사회를 비판적으로 이해하는 능력과 논리적 판단력을 기르도록 한다. 또 인터넷과 영상매체에 익숙한 학생들에게 활자매체가 보도하는 뉴스의 중요성을 인식시키고 기사쓰기 훈련을 통해 글쓰기 능력도 배양토록 한다.

22178 신앙과영화 3-3-0

Faith and Film*

이 수업은 학생들에게 종교적인 가치가 있는 현시대의 유명한 영화를 보며 비판적 사고를 가능케 한다. 신앙과 관련된 부분을 다룬 영화 상영을 통해 학생들은 보다 넓은 신앙과 종교를 이해할 수 있다.

23469 실용세무 3-3-0

Practical Taxation

세금과 유사개념, 우리나라 세금의 구조, 억울한 세금의 구제절차,절세와 탈세, 조세회피의 차이의 이해, 부동산의 취득과 보유시 야기되는 세금과 절세사례, 부동산의 양도시 발생하는 양도소득세의 계산구조와 신고와 납부방법 및 절세사례, 종합소득세의 구조, 종합소득에 포함되는 이자소득. 배당소득. 사업소득. 근로소득. 연금소득. 기타소득의 계산과 종합소득세의 계산과 신고와 납부방법의 이해, 봉급생활자의 연말정산절차와 절세방법의 습득, 상속세와 증여세의 계산과 신고 납부 및 절세사례, 부가가치세의 구조와 계산방법 및 기초이론의 이해와 습득.

24936 실용스페인어 2-2-0

Practical Spanish

기초 스페인어를 이수했거나 기초 이상의 수준을 갖춘 학생들을 위한 심화과정으로 스페인어를 자유롭게 구사할 수 있는 능력을 키워주고 스페인어 사용 국가의 문화적 맥락에 있어서의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 통합한 의사소통능력 증진을 목표한다. 나아가서 스페인어 자격시험을 대비할 수 있는 능력을 갖출 수 있다.

25626 실용중급영어독해 3-3-0

Practical intermediate English Reading

본 강좌는 다양한 주제의 읽기 자료를 통하여 학생들의 영어독해능력 및 어휘력을 체계적으로 향상시킬 수 있다. 학생들은 본 강의를 통하여 다음과 같은 능력을 기를 수 있다. 1. 다채로운 기사를 바탕으로 국제적인 사회와 문화를 이해하고, 글로벌사회에 적합한 영어독해 교육을 함양하여 사회에 봉사할 수 있다.2. 영문독해 능력 향상과 더불어 말하기, 듣기, 쓰기 능력을 기를 수 있다.

25627 실전영어회화 3-3-0

Practical English Conversation

이 교과목은 글로벌 시대를 살아가는 학생들이 외국인과 의사소통을 할 때 걱정과 두려움 없이 효과적으로 자신의 의사 표현을 할 수 있도록 실질적인 영어 말하기 및 듣기 능력을 신장시키는 것을 목적으로 한다. 학생들은 다양한 주제별 혹은 상황별로 요구되는 원어민들의 진정한 영어표현 및 대화를 듣고 말함으로써 국제적인 의사소통역량을 함양하게 된다. 아울러, 학생들은 다양하고 실제적이며 의미 있는 온라인 동영상 학습 자료를 통해 영어가 사용되는 영어권 나라의 실질적인 문화 요소를 실제 맥락 안에서 간접 경험함으로써 글로벌 역량도 함양하게 된다.

23678 실전창업시뮬레이션 2-2-0

Startup Simulation

창업의 절차에 따라 시뮬레이션 하면서 실습형으로 산출물을 발생시키며 강의하는 과정을 개설하여, 과정 후에 실제 사업이 실행 가능한 사업계획서를 도출하여 창업CEO 및 창업동아리 발굴, 육성하고자 한다.- 창업기본과정, 실무과정, 모의창업의 3단계 교육과정을 구성하여 단계별 창업과정의 이해도를 높인다.- 외부전문가 특강을 통한 생생한 창업의 현장과 시장분석을 통한 창업경험 체험할 수 있다.

23100 심리학개론 3-3-0

Introduction to Psychology*

심리학이 기본적 이론과 방법을 배운다. 수업주제는 심리학의 역사, 인지, 감정, 배움, 교육, 행동의 생물학적 기반, 성격, 심리적 이상, 심리요법과 행동변화, 사회적 행동 등이다.

24753 아동의심리적불안과해소 3-3-0

Children's Psychological Anxiety & Release

아동들이 인지적으로 정서적으로 성장함에 따라 아동들이 겪는 심리적 불안도 증가하게 된다. 이러한 심리적 불안들을 이해하고 해소하기 위한 아동심리분석 과정이다. 이러한 작업을 위하여 문학 작품들을 활용하여 아동의 심리적 불안을 탐색할 것이다. 수업을 통하여 아동의 겪는 불안의 원인들을 살펴보고 이를 완화하고 해소하기 위한 여러 방안들을 연구해볼 것이다. 아동들이 올바른 성인으로 혹은 사회인으로 성장하기 위한 최적의 방안을 찾아보고 탐구하는 학습과정이다.

25635 아동의자아발달과자아실현 3-3-0

The Development of Self and Self-Acturalization for Children

아동들은 기본적인 욕구들을 충족해가면서 자아와 자의식을 형성하고 자존감을 구축하면서 사회생활을 하게 된다. 사회공동체의 구성원으로서 성장해가는 아동들은 자신의 잠재성을 실현하려는 성향을 내보이는 가운데, 자신이 지닌 능력을 발휘하여 최고의 정점에 이르고 싶은 자아실현의 욕구를 내보인다. 아동에게 올바른 자아, 자의식 그리고 자존감의 형성은 장차 사회생활을 통하여 자아실현을 성취하게 하는 매우 중요한 요소이다. 아동들의 자아와 자의식의 형성과정과 그리고 자아실현에 도달하는 심리적 과정을 분석하고 보여줌으로써 인간에 대한 이해의 폭을 확장하는 데 그 목적이 있다.

23481 아시아,역사와문화 3-3-0

Asia, History and Culture

이 강의가 지향하는 것은 중화주의와 오리엔탈리즘의 한계를 극복하고 글로벌한 시각과 균형 잡힌 사관으로 아시아의 역사와 문화를 이해하는 것이다. 전쟁과 혁명, 세계화와 그에 대한 저항 등이 강의를 꿰뚫는 주요 개념이 될 것이다. 하지만 정치사에 치우치지 않고 여성, 이민자, 하층계급 등도 포함하는 넓은 의미의 사회사를 추구한다.

23435 아시아의이해 2-2-0

Understanding of Asia

본 강좌는 아시아 지역학 강좌로서 '아시아 공동체론'과 연계해서 진행한다. 아시아공동체론에서 지향하는 '아시아의 공생과 평화'를 위해 먼저 아시아 각 지역의 다양한 문화에 대한 이해 증진을 목적으로 한다. 특히 한중일 3국의 과거와 현재, 미래에 대해 탐구하고, 그 밖의 아시아 지역에 대해서도 이해를 넓힌다.

24220 안보학 3-0-6

Studies of Military Affairs I

장교의 기본 소양 함양과 전무체력 배양.

24221 안전및조직관리사례연구 3-0-6

Studies of Military Affairs II

장교의 기본 소양 함양과 전무체력 배양.

23490 안전한삶을위한도시디자인 3-2-1

Urban Design for Safer Life

안전을 추구하는 사회에서 건축과 디자인의 역할을 범죄학적 관점에서 논해보는 과목이다. 대전시는 도시건축에 있어서 범죄예방디자인을 의무화 할 것을 조례로 규정하였다. 과거 범죄예방의 개념이 과거 경찰활동에서 생활 공간의 방어적 개념으로 확대되었다. 건축설계와 도시계획에 있어 범죄예방 기능을 탑재할 수 있도록 범죄학과 범죄심리, 그리고 디자인과 건축설계에 있어 범죄예방적 요인들을 학습한다. 범죄예방적 디자인, 설계(CPTED) 와 관련한 국내 및 해외 사례 및 법률 체계, 디자인의 실제 등을 살펴보도록 한다.

23753 알기쉬운대학생창업 2-2-0

Easy start-up

직업 관념의 패러다임의 변화로 청년 창업이의 필요성 대두되고, 대학에서 창업성공률 재고를 위한 교육이 필

요한 시대이다. 또한 스마트 기기와 IoT 기술의 발달로 시장과 기술의 시장요구도 다양화 되고 있다. 창업의 꿈꾸는 학생들에게 스마트 창업아이템 도출, 셀프 브랜딩 등을 활용한 쉬운 창업을 학습하는데 기본적 목적이 있다.

15842 앎과삶 3-3-0

Introduction to Philosophy

이 과목은 철학의 근본이념과 삶의 연관관계를 밝히며 이를 통해 현재적 삶과 그 목표에 대한 자발적 사유능력과 반성능력을 훈련한다. 이를 위해 "우리는 무엇을 알 수 있는가?", "우리는 무엇을 행해야 하는가?", "우리는 무엇을 희망할 수 있는가?", "인간은 어떤 존재인가?"라는 물음의 의미를 파악하고 이에 답하는 훈련을 한다. 더 나아가 현실의 여러 문제들을 분석함으로써 구체적인 현실 대응능력을 배양한다.

24929 어드벤쳐디자인 3-1-2

Adventure Design

본 교과목은 다학제 팀을 구성하여 사회문제 해결을 위한 창의적인 제품 또는 시스템 개발을 목적으로 디자인씽킹 마인드셋과 프로세스를 이해하고 경험하는 과정이다. 이 과정에서 학생은 사회문제를 관찰하고 공감하여 통합적 사고 및 창의적 문제해결 능력을 함양하며, 디자인씽킹 프로세스를 주차별로 경험하고 이해하며 최소한의 기능을 포함한 프로토타입을 구현한다.

25482 언어와인간의인지 3-3-0

Language and human cognition

인간의 인지는 뇌를 필두로 한 몸이라고 하는 생물학적 조건과 언어를 통한 개념화, 범주화라는 정신 작용에 기반을 둔다. 본 과목에서는 인간의 인지 메커니즘을 언어와 결부시켜 이해하는 것을 그 목표로 한다. 또한 인간이 언어를 통해 소통한다는 것, 인간이 사회적 동물이라는 것의 의미를 언어를 중심으로 다시 한번 생각해 본다.

24937 언택트시대의비전과자기개발 3-3-0

Future Vision & Self Development in the Era of Untact

코로나와 AI로 인한 불확실한 시대를 살아가는 학생들이 자신이 살아가는 현재와 미래 시대를 파악하며, 자신이 가진 내외적 자원을 종합적으로 파악함으로 확실성, 신념과 담대함을 가지고 시대를 선도할 비전을 설정하고, 주도적인 대학 생활을 하도록 한다.

23129 역사학개론 3-3-0

Introduction to History

본 교양 역사과목은 역사적 지식 및 역사의 연구에 필요한 기술을 다룬다. 역사적 증거물을 활용하여 요인과 효과, 지속과 변화, 유사성과 이질성 등에 대한 이해를 높인다. 유럽, 아시아, 아프리카, 미주의 역사와 다양한 시대를 배운다.

25499 연애와결혼 3-3-0

Dating and Marriage

비록 오늘의 젊은이들이 'N포 세대' 라고 불리기는 하지만 연애와 결혼은 개인적으로나 사회적으로 여전히 중요하다. 그러한 중요성에 비해 젊은이들이 아무 준비 없이 연애와 결혼, 부부생활에 던져지고 있다. 이 과목은 연애와 결혼에 대한 실질적인 교육을 통해서 대학생들이 성공적이고 건강한 연애와 결혼을 준비할 수 있도록 돕는 것을 목적으로 한다.

10324 영미문화의이해 3-3-0

Understanding of British & American Culture

본 교과목은 영국문화를 미국의 역사, 정치, 종교, 언어 등의 개괄적인 고찰 속에서 파악하고 이해한다. 서구사회를 이끌고 영향을 준 영국의 대표적인 전통 사상에 대한 지식을 함양하고 아울러 다양한 현재의 문화를 탐구한다. 또한 미국인들의 사고방식, 행동양식, 생활방식으로 대표되는 미국문화를 미국의 역사, 정치, 종교, 언어 등의 개괄적인 고찰 속에서 파악하고 이해한다. 미국사회를 이끄는 동인이 되는 대표적인 사상을 탐색하고 아울러 유동적인 다양한 문화를 탐구한다.

23498 영양학기초 3-3-0

Understanding Nutrition

사람은 음식을 통한 적절한 영양섭취, 적당한 운동, 약물의 복용 등을 통해 건강하게 오래 살고자 한다. 이 중에서 가장 기본이 되는 것은 음식을 통한 적절한 영양섭취이다. 적절한 영양섭취를 위해서는 우선 인체에 필요한 영양소의 종류와 그 기능, 식품급원, 질병가 영양과의 간계 등에 대한 기초지식과 이를 활용할 수 있는 능력이 필요하다. 따라서 본 강좌에서는 영양소의 종류, 각 영양소의 체내기능, 결핍증 및 과잉증, 영양필요량에 대해 학습한다. 나아가 각종 성인병의 원인과 이러한 질병 등을 치료하는데 도움이 되는 식사섭취방법 등을 이해함으로서 합리적으로 영양문제를 해결하고 실천할 수 있는 능력을 기른다.

25469 영어번역과영화 3-3-0

English Translation with movies

본 수업은 기초적인 번역 이론에 대한 기본적인 지식을 전달하는 것을 목표로 하고 있다. 이러한 지식을 바탕으로 학생들은 시나리오와 관련된 텍스트의 번역 작업을 경험하게 되며, 이렇게 함으로써 문화와 텍스트에 대한 분석도 가능하게 될 것이다. 아울러 학생들이 번역 작업을 함으로써 영화 시나리오의 사회적, 문화적 요소에 대한 이해도 할 수 있고, 결론적으로 영어 번역의 전문성을 향상시킬 수 있을 것이다.

23426 영어인터뷰 2-2-0

English Interview

본교과목은 교양필수 과목인 Communicative English 1, 2 이수를 필수로 하며 취업을 대비해 영어 말하기 능력을 기르는 과정으로서 그룹 활동을 통한 협동 학습으로 영어 말하기 및 발표 능력을 향상시킨다.

25093 영화로만나는수학과과학 3-3-0

Mathematics in Movie

영화콘텐츠를 통해 학생들이 수학과 과학을 쉽게 접하고 이해하도록 한다. 실생활에서 수학의 역할과 편리함을 배우고, 서로의 생각을 공유, 소통의 능력을 기른다.

25625 영화로이해하는미국문화 3-3-0

Understanding American Culture through Films

본 교과목은 영화 속에 내포되고 표현된 미국문화를 고찰하고 탐색한다. 영화 속에 반영된 미국의 사회, 심리, 미국인들의 공통적인 또한 그들이 지향하는 생활방식을 찾고 그것을 이해한다. 미국의 문화가 영화 속에 투영된 것을 분석할 뿐만이 아니라 영화라는 대중예술이 미국문화에 영향을 미치고 선도하는 특성 또한 탐구한다.

25623 예술가의삶과그의예술이야기 3-3-0

이 강좌는 예술가의 삶과 그의 시대인식 및 예술관에 대한 통합적인 이해를 함으로써 새로운 예술에 대한 이해와 함께 수강생의 삶과 세계지평을 확장시키는 것을 목표로 한다.

25473 오래된문화로미래읽기 3-3-0

Predicting The Future With Old Culture

옛사람들이 남긴 문서나 그림 혹은 유물들에 나타나는 그들의 삶을 살펴보고 그 과정에서 전통문화를 현대에 어떻게 적용할 것인지에 대해 탐구한다. 이를 통해 전통문화가 폐기해야 할 구시대의 유물이 아닌 미래 사회에 활용할 수 있는 문화콘텐츠로서의 가치가 있음을 배운다.

23453 웰빙과운동과학 3-3-0

Wellbeing and Exercise Science

본 교과에서는 웰빙을 구성하는 생물학적, 심리학적, 영적 조건들에 영향을 미치는 운동 또는 스포츠활동에 대해 과학적 관련성을 찾아보고 운동을 통해 웰빙한 삶을 추구하는 합리적 방법을 모색할 수 있도록 한다. 구체적으로는 체력의 과학적 진단과 운동처방의 기초지식을 습득하고, 생활 중 건강저해 요인에 대한 분석을 바탕으로 건강한 생활습관 및 태도를 형성하는데 본 과목의 목적이 있다. 따라서 이 과목에서는 건강한 삶을 위한 운동과학의 실용적 접근을 배우고, 건전한 식생활을 위한 영양학적 기본 지식, 성인병에 관한 기초지식을 바탕으로 생리적, 사회적, 심리적, 영적 웰빙에 이르기

위한 접근방법과 삶의 태도에 대해서 배우게 된다.

23479 유럽문화의이해 3-3-0

Understanding of European Culture

국제교류가 동시다발적으로 이루어지고 있는 현대사회는 다방면에서 국제적 교양인을 요구하고 있다. 본 강좌는 그 중심이 되고 있는 유럽문화의 정신적 기반으로부터 유럽의 구성, 국민적 성향과 의식구조, 생활방식과 풍습, 도시, 문화유산과 예술작품 등을 풍부한 영상자료와 함께 체계적으로 이해한다.

19093 유비쿼터스정보사회 3-3-0

Ubiquitous Information Society

인터넷, 정보 가전, 이동통신, 육공해상 교통체계, 전자태그 등 통제, 정보 및 물류 전산업이 유비쿼터스화로 진화되고 있으며 21세기는 유비쿼터스 정보 사회로 발전해가고 있다. 본 교과목의 주요 내용은 유비쿼터스 정보 사회에서의 사용자로서 좀 더 깊은 이해를 돕기 위해 다음과 같은 내용이 다루어 질 것이다.1. 유비쿼터스가 꿈꾸는 사회와 생활의 변화, 모바일 환경에서의 유비쿼터스 정보 과학 기술 이해2. 주요 사용자/공급자 역할, 유비쿼터스 정보 사회 실현을 위한 테크놀로지3. 유비쿼터스의 과거와 미래에 대한 고찰 등 으로 이루어지며 좀더 깊은 이해를 돕기 위해 그룹별 유비쿼터스 사회에 대한 주제를 선택하여 그룹 토의 발표로 운영된다.

24263 융합기술사업화기초 2-2-0

Basics of Fusion Knowledge Commercialization

학부 및 대학원 교육활동의 다양한 산출물이 개방성, 수월성, 지속가능성 있는 비즈니스로 연계되어 창업이나 사업화로 이어질 수 있도록 전공교육 성과의 고도화를 견인하는 것을 목표로 한다. 특히, 문화예술인문 컨텐츠와 과학기술의 융합적 지식의 결합을 통한 새로운 사회적, 경제적 가치와 제품의 창출을 모색한다. 본 과정은 융합지식사업화의 기초과정으로서, 창의적인 아이디어 도출을 위한 다양한 방법론, 지식재산권 및 사업화에 대한 기초교육을 통해 전공 교육에서의 캡스톤디자인의 주제 아이디어 발굴 역량을 높이고 창출되는 성과의 질적 향상을 유도한다.

25161 융합캡스톤디자인I 3-2-2

Multidisplinary capstone design I

디자인, 예술, IT, 경영학, 인문학, 사회학, 공학 등 다학제 학생들이 모여서 여러 문화 및 기술요소에 학생의 창의성과 상상력 그리고 학생의 기술력을 접목하여 다양한 분야의 문제를 해결해 봄으로써, 학생의 문제해결 역량을 높여주는 것을 교육 목표로 한다.

23756 융합캡스톤디자인II 3-2-2

Multidisciplinary capstone design II

디자인, 예술, IT, 경영학, 인문학, 사회학, 공학 등 다학제 학생들이 모여서 여러 문화 및 기술요소에 학생의 창의성과 상상력 그리고 학생의 기술력을 접목하여 다양한 분야의 문제를 해결해 봄으로써, 학생의 문제해결 역량을 높여주는 것을 교육 목표로 한다.

24413 이스라엘의역사와종교 3-3-0

History and Religion of Israel

이 강의는 기독교 정신의 근간을 이루고 있는 이스라엘의 역사와 종교를 살펴봄을 통해 기독교에 대한 전문적 지식을 습득하고 이를 빠르게 변화하는 현대사회에 응용하여 새로운 가치를 창출하는 능력 계발을 도모하여 창의 융합적 인재를 양성하는데 교육의 목표를 둔다,

23478 인간과과학기술 3-3-0

Science and Technology for Human Beings

인간과 밀접하게 연계된 자연과학과 기술적 관점을 이해하는 것을 목적으로 삼는다. 과학 기술의 발전과 변화 그리고 생물학적, 환경적, 화학적 요소와 정보 기술의 영향력 등에 관한 다양한 과학기술 기본 소양을 함양해 통섭적 창의 인재를 육성한다. 주요 교과내용으로는 생명과학, 화학과 에너지, 건축과 환경, 정보 기술 관점을 다룬다.

17830 인간생활과미생물 3-3-0

Microorganisms in Life

인간과 미생물은 서로 떨어져 생존할 수 없는 필연적 관계이다. 따라서 미생물이란 어떤 존재이고, 인간의 삶에 어떤 이익을 주고, 또 해를 주는 경우는 무엇이며, 어떻게 미생물이 인간생활과 연결되어 있는지에 대해 파악하고, 아울러 최근에 각광을 받고 있는 생명산업에 어떻게 미생물이 이용될 수 있는지를 배워 현대를 살아가는 지식으로서 갖추어야 할 미생물에 대한 기본지식을 갖출 수 있게 한다.

25485 인간행동의심리학적이해 3-3-0

Psychological understanding of human behavior

다양한 인간행동과 삶에 기저한 심리학적 이론과 연구결과들을 이해하고 학습한다.

25095 인공지능과코딩 3-3-0

Artificial intelligence and Coding

이 과정은 스크래치, 파이썬 등과 같은 프로그래밍 언어를 활용하여 AI의 기법의 원리를 이해하고 AI의 대표적인 응용 프로그램 중 이미지 인식, 물체 감지, 음성인식, 기계학습 등을 배운다. 그리고 인공지능의 기술을 활용하여 실생활의 문제를 해결하는 경험을 제공하여 세상을 바라보는 시각과 미래를 준비하는 기회를 제공한다. 또한 학생들이 체계적이고 창의적인 사고력을 기르고 협력 작업을 배운다.

23471 인류와미래에너지 3-3-0

Humanity and Future Energy

본 과목의 목적은 수강학생들이 인류가 당면하고 있는 에너지와 환경문제에 대한 충분한 지식을 갖추도록 하는데 있다. 이에 인류의 미래에 공헌할 지식인으로서 과학을 공부하는 태도와 문명에 대한 비판능력을 기른다. 자연과 인간과의 관계, 자연에 대한 인간의 사유범위, 환경문제(전기에너지, 핵에너지, 화학에너지, 화석연료 에너지, 기후변화와 인간, 태양에너지, 풍력에너지, 생물에너지, 에너지저장 및 자원재활용) 등을 다룬다.

25156 인문학과기독교 3-3-0

Humanities and Christianity

이 과목을 통해 학생은 인문학적 소양과 기독교 신앙의 조화를 추구하고, 나아가 우리 사회에 건전한 기독교문화를 확산시키는 기독교 지식인으로 성장할 수 있다. 이를 위해 먼저 인문학적 시각으로 성서를 읽고 해석하는 방법들을 학습한다. 또한 성경적 관점에서 세상을 읽어내고, 사회를 치유하는 방법을 익힌다. 나아가 스토리텔링 방식을 통해 기독교문화를 세상에 확산시키는 방법을 학습한다.

22036 인문학의향기 2-2-0

Scent of Liberal Arts

본 강좌는 인문학 전반에 대한 지식을 기반으로 수강자의 자기계발, 리더십 향상, 삶의 열정 및 동기부여, 스피치 등 삶의 노하우 전달에 목표를 둔다. 지역대학 추천 교수 및 스타 강사들의 강의를 제공한다.

22796 인성심리학 3-3-0

Personality Psychology

다원주의 시대를 맞이해 가치교육이 절실해지고 있는 시점에서 가치로운 인간이 지녀야 할 건강한 성품을 중심으로 다음과 같은 내용을 강의하고자 한다. 최근에 주목받는 자존감의 문제, 비행아들에게 결핍된 공감력, 자기조절력, 분별력, 현대인에게서 사라져가는 겸손, 신중성, 사랑, 자녀의 인성교육을 등한시하는 흔들리는 부모의 특징 등을 내용으로 인간의 지향점, 인간다움, 건강한 인간관계 등에 대해 고찰하고자 한다.

25470 일본문학감상 3-3-0

Appreciation Of Japanese Literature

일본문학의 전체적인 흐름을 이해하고, 각 시대의 사회, 문화적 배경을 이해한다. 각 시대별 일본문학의 감상을 통하여 일본문학의 특성, 문학 속에 녹아든 일본인의 심성을 파악하고, 이문화 이해의 폭을 넓힌다.

18781 일본문화의이해 3-3-0

Understanding of Japanese Culture
본 강좌는 일본 사회에 대한 이해를 넓힘으로서 타자에 대한 이해를 넓히고 세계 시민 의식을 갖는 계기를 마련한다. 일본의 역사와 문화, 사회, 전통 등 대학생으로서 알아야 하는 교양의 넓이와 깊이를 갖는다. 나아가 한국에 대한 객관적인 이해도 도모한다. 일본의 지형, 자연, 역사, 사회 제도 등에 대해 탐구한다.

23436 일본어기초I 2-2-0

Basic JapaneseI
본 강좌는 글로벌 시대에 일본어를 의사소통 도구로 사용하기 원하는 학습자들에게 일본어를 활용할 수 있는 기본 능력을 심어준다. 인사표현을 비롯해 일본어로 기본적인 의사소통이 이루어지는 것을 목표로 하며, 일본어의 기초적인 언어구조를 학습하게 된다.

23437 일본어기초II 2-2-0

Basic JapaneseII
본 강좌는 일본어기초Ⅰ을 이수한 학생들을 대상으로 개설되며 일본어 커뮤니케이션 능력을 높이는 데에 목적이 있다. 상황에 맞는 일본어 구사가 가능하도록 다양한 표현방식을 충분한 반복 학습을 통해 익히고 독해, 자격증 취득 등 다음 단계로의 진입을 위한 준비 과정으로 삼는다.

25637 일본어능력시험(N3)특강 3-3-0

Topics in Japanese-Language Proficiency Test(N3)
중급 정도의 일본어 실력을 갖춘 타 전공 학생이 일본어능력시험 N3를 준비하는 데 도움을 주기 위한 과목이다. 문자, 어휘, 문법, 독해, 청해로 나누어 각 분야별 기출문제 풀이를 통한 문제유형 파악 및 전반적인 일본어 실력의 향상을 도모하고, N3를 취득할 수 있는 실력을 갖출 수 있도록 하여 취업 역량 개발로 이어지도록 한다.

25281 일본어독해I 2-2-0

Japanese Reading Comprehension I
본 강좌는 일본어기초 1, 2를 수강한 학생이 다음 단계로 진입할 수 있는 과목으로 일본어 독해 연습을 통해 자격증 취득에 다가갈 수 있는 기반을 마련하는 과정이다. 실용일본어에서 습득한 일본어 지식을 토대로 많은 어휘, 관용구 및 복잡한 구문과 표현문형을 학습하면서 원서를 읽을 수 있는 능력을 키움과 동시에 JLPT 3급 또는 JPT 500점을 목표로 한다.

25155 일본어독해II 2-2-0

Japanse Reading Comprehension II
일본어독해의 심화과정으로 일본어로의 자기표현 능력을 배양하고 자격증 취득을 목표로 한다. 본 강좌는 일본어기초1, 2를 수강한 학생이 다음 단계로 진입할 수 있는 과목으로 일본어독해 연습을 통해 자격증 취득에 다가갈 수 있는 기반을 마련하는 과정이다. 기초일본어에서 습득한 일본어 지식을 토대로 많은 어휘, 관용구 및 복잡한 구문과 표현문형을 학습하면서 원서를 읽을 수 있는 능력을 키움과 동시에 JLPT 2급 또는 JPT 600점을 목표로 한다.

22394 자동차와문화 3-3-0

Car and Culture
120년의 자동차 역사를 바탕으로 자동차의 발명으로부터 현대인의 생활과 문화의 아이콘으로서의 다양한 측면들을 학문적으로 접근한다. 다음의 주제들을 다룬다 (기술의 발명과 예술적 파장, 모터 스포츠를 통한 회사와 국가의 브랜드적 경쟁, 문학과 대중문화에 나타난 자동차의 이미지, 기업들의 합병과 소멸의 과정이 갖는 경제적 함의, 무역과 세금의 측면을 고려한 합리적 소비자의 관점, 공업화 및 도시화의 진행에 따른 사회적 이슈, 엔진/드라이브/보디 테크노로지, 에너지와 자원, 창업과 경영 등 융합적 차원).

13014 자연의이해 3-3-0

Understanding of Nature
현대사회에서 자연과학은 매우 중요한 역할을 하고있을 뿐 아니라, 과학을 접촉하지 않고는 살아갈 수 없다. 이에 인류의 미래에 공헌할 지식인으로서 과학을 대하는 태도와 문명에 대한 비판능력을 기른다. 자연과 인

간과의 관계, 생명체와 인간의 이해 및 물질의 생성과 소멸, 에너지와 기후변화, 생명의 탄생과 진화, 4차 산업혁명 등에 대해 알아 본다.

25487 재료및나노기술 2-2-0

Materials and Nanotechnology

신소재의 개발은 경제와 문화에 혁명을 가져온다. 이 강의에서 설명하는 재료의 일부분으로서 그래핀, 유리, 세라믹 등이 있다.

23482 저항운동과자기관리 2-1-1

Resistance Training and Self Care

현대인에게 있어 잘못된 생활습관에 의해 발생하는 비만, 당뇨, 고혈압, 심혈관 질환 등의 발병이 급속하게 증가하고 있다. 본 교과에서는 체력향상 및 생활습관 형성에 영향을 미치는 운동에 대해 과학적 관련성을 찾아보고 저항운동을 통해 자기관리능력을 향상하여 건강한 삶을 추구하는 합리적 방법을 모색할 수 있도록 한다. 구체적으로는 체계적이고 과학적인 저항운동의 기초지식을 습득하고, 저항운동을 통해 체력증진 및 자기관리능력을 배양하여 건강한 생활습관 및 태도를 형성하는데 본 과목의 목적이 있다. 따라서 이 과목에서는 건강한 삶을 위한 운동과학의 실용적 접근을 배우고, 잘못된 생활습관의 개선을 통해 생리적, 심리적, 영적 건강에 이르기 위한 접근방법과 삶의 태도에 대해서 배우게 된다.

18884 전쟁사 3-3-0

History of War

본 과정은 전쟁의 기원과 본질을 연구한다. 고대 원시사회부터 탈냉전시기에 이르기까지 전쟁의 진보, 그것에 따른 무기기술의 발전을 구체적으로 살펴봄으로써, 학생들이 전략과 정책, 전술과 군수, 금융 및 문화, 공중, 지상 및 해상, 재래식 전쟁 및 내전 등을 통해 전쟁의 역사를 탐구할 수 있도록 한다. 또한 전쟁의 본질을 이해하기 위해서 한국을 포함한 역사상 거의 모든 주요 전략가들의 저작을 조사한다.

24450 전통시장과IT서비스러닝(SL) 3-2-2

Traditional Market and IT Service-Learning

이 수업은 우리 지역의 전통시장 활성화를 위한 일환으로 디지털 자료(디지털 카탈로그 등)를 작성한다. 독서와 연구를 통해 ICT 융합 기술을 습득하고 이것이 실제 현장에서 어떻게 구현될 수 있는지를 이해하게 된다. 학생들은 프로토타입을 만들어 봄으로써 여러 가지 관점의 제작(making)에 참여할 수 있는 기회를 갖게 된다. 수업이 끝나면 학생들은 사회 경제적 가치가 있는 프로젝트를 만들고 제출한다.

23370 정치경제학개론 3-3-0

Introduction to Political Economy

본 강좌는 자본주의, 자유시장 시장실패, 경제 성장 등 정치와 경제 영역의 접점에 대해 중점적으로 살펴보고 정부의 시장간섭에 대한 찬반 형태로 토론을 진행한다.

23488 정치학입문 3-3-0

Introduction to Political Science

본 강의는 교양교육과정의 일환으로 정치학 입문과정을 수강하는 학생들을 대상으로 한 것으로, 정치학 분석에 적용되는 몇 가지 중요한 개념들, 이론들 그리고 방법들에 관한 상세한 이해를 제공한다. 이것은 학생들이 적어도 토론, 연구, 더 나아가 정치적 사유를 고취시키는 복잡한 정치적 이슈들의 본질을 파악하는데 도움이 될 것이다.

24222 조직리더십 3-0-6

Studies of Military Affairs Ⅲ

장교의 기본 소양 함양과 전무체력 배양.

24223 조직리더십사례연구 3-0-6

Studies of Military Affairs Ⅳ

장교의 기본 소양 함양과 전무체력 배양.

23493 종교와진화의과학이론 3-3-0

Theories of Evolution and Religion Research

현대과학문명시대에서 성서는 학문적 텍스트로서가 아니라 여러 학문적 영감의 단초가 된다는 점에서 의미가 있다. 본 과목은 진화론과 창조론의 과학적 관점을 중심으로 여러 개의 과학적 유물론과 여러 개의 창조 과학적 주장들에 대하여 비판적으로 고찰하고자 한다. 또한 융복합적 관점에서 고대 근동 신화와 구별되는 창조 의미를 생각하고, 진화 과학적 창조와 구별되는 신학적 창조 의미에 대하여 비판적으로 수용하는 자세를 제시하고자 한다.

17819 주거와문화 3-3-0

Housing and Culture

본 강좌는 주거에 사회문화적, 경제적 성격 등이 복합적으로 내포되어 있음을 전제로 하며, 주거를 인간이 선택하여 만들어온 '문화적 대상'으로 접근한다. 주거환경 또는 주거문제가 다학제적으로 논의되는 본 강좌를 통해, 각 학문영역을 전공하는 학생들은 주거의 의미를 다양한 시각에서 포괄적으로 이해하고 주거에 대한 새로운 인식을 가지며 나아가 우리 주거의 정체성을 모색할 수 있는 능력을 갖추게 될 것이다.

23480 중국근현대사회의이해 3-3-0

Understanding Modern Society of China

격동기 중국의 역사적 사건과 지도자 분석을 통하여 미래 중국의 정치경제를 예측하는 강좌이다. 기본적인 중국역사의 이해를 위해 아편전쟁에서 개혁개방이후 30년까지 근현대사의 주요 이슈를 분석한다. 나아가 서태후에서 시진핑까지 중국정치사의 주요 인물들을 파악하여 인적통치시스템의 특징을 이해한다.

23462 중국문화와언어 3-3-0

Chinese Culture and Basic Language

중국어 학습을 시작하거나 기초가 취약한 학생들을 위한 중국어 및 중국문화 입문과정이다. 본 과목은 말하기와 듣기를 위주로 수업하여 실제 중국어를 사용할 수 있도록 훈련하는 기회를 제공한다. 또한 중국어를 통해 중국의 문화와 풍속에 대한 이해도 증진한다.

20193 중국문화의이해 3-3-0

Understanding of Chinese Culture

본과목은 중국 사정에 생소한 학생들에게 중국의 제반 사항을 비교적 쉽게 이해시키는 것을 목표로 한다. 그에 따라 중국의 근현대 역사, 정치, 경제, 사회, 철학 등의 문제를 거의 매시간 다른 주제와 각도로 수업을 진행하는 특성을 지니고 있다. 이를 통해 사실을 전달하는 것 보다는 내용의 배경을 분석하여 중국을 보다 심층적으로 이해하는 것을 목표로 한다.

23430 중국어기초I 2-2-0

Basic ChineseI

중국어를 처음 시작하거나 기초가 매우 취약한 학생들을 위한 중국어 입문과정이다. 본 과목은 말하기와 듣기를 위주로 수업하여 실제 중국어를 사용할 수 있도록 훈련하는 기회를 제공한다.

23431 중국어기초II 2-2-0

Basic ChineseII

「중국어기초I」에 이어 중국어 말하기 위주로 진행하는 수업이다. 특히, 표준중국어의 발음을 연습하고 단어와 문장의 차이 등을 학습하여 보다 수준 있는 중국어 말하기 능력을 습득하도록 한다.

25641 중국은어떻게돌아가는가 3-3-0

How Does China Work

14억 인구와 56개 다민족국가, 세계 2위 경제규모, 공산당 1당 독재국가 등 중국은 대단히 독특한 국가임에 분명하다. 이런 중국을 잘 이해하기 위해서 본 수업은 중국인과 중국 사회, 중국 경제 그리고 중국 공산당의 거버넌스에 대해 구체적이고 체계적으로 교육한다. 이를 통해 거대 국가 중국이 어떻게 큰 혼란 없이 잘 돌아가고 있으며 미래 중국은 어떠할지에 대한 이해를 높이고자 한다.

16371 중국의문화 3-3-0

Chinese Culture

경제활동의 기초는 문화에 대한 이해이다. 이러한 점에서 이 과목은 중국의 문화적인 기반과 행태, 기본적인 삶과 사고의 양식을 다룬다. 사회학이나 문화인류학적인 관점이 아니라 비즈니스에서 필요한 문화적인 사항을 중심으로 강의한다.

19217 중국의사회 3-3-0

Chinese Society

심층적인 중국연구를 위하여 필수적인 중국의 사회, 문화적 특색을 고찰한다. 현재 중국 사회의 성격을 개괄적으로 살펴보고, 기타 국가와 구별되는 중국 사회의 특징이 형성되게 된 주요 원인을 역사적, 철학적, 경제적, 정치적 관점에서 분석한다. 이러한 중국의 사회, 문화적 특징이 현재 중국의 의사결정과정과 중국인의 행동양식 등에 미치는 영향을 고찰한다.

23133 중국의정치경제개혁 3-3-0

Economic & Political Reforms in China

이 과목은 지속적으로 발전하는 세계화 속에서 중국 정치 및 경제개혁 성과의 입문을 다루며 중국 경제 체제 변화 및 경제 제도가 기업들과 중국주민들의 생활수준을 해석한다. 중국 경제의 역사, 중국의 시장경제로의 전환 및 개방 후 여러가지 이슈를 포함한 전반적인 중국의 경제와 중국이 마주하고 있는 주요 난관 과제들을 다루고 또한 문화적, 정치적, 기관 환경에 대해 역사적 시점으로 보게 된다.

25640 중급중국어회화 3-3-0

Intermediate Chinese Conversation

중국학의 기본이 되고 두구가 되는 중국어를 발음부터 어휘, 회화에 이르기까지 내실있게 학습하고, 현장감 있는 내용과 생동감 있는 중국어 표현을 익혀 실생활에서 자유롭게 의사소통할 수 있는 중국어 실력을 갖추는 것을 목표로 한다.

23458 중남미문화와사회 2-2-0

Latin American Culture and Society

21세기 글로벌 환경에서 라틴아메리카의 위상은 지속적으로 증가하고 있으며, 라틴아메리카 지역사회의 문화이해에 대한 능력 필수덕목의 하나가 되고 있다. 본 강좌는 라틴아메리카의 고대문명에서 출발하여 인문 지리적 배경과 현대의 문화에 대한 이해를 목적으로 하였으며, 이를 위해 역사적사건을 배경으로 일상적 가치와 문화의 의미를 다양한 각도에서 접근하는 방법으로 수업을 진행할 것이다.

23397 중소(강소)기업의이해 2-2-0

Familarization of Small Business

중소(강소)기업에 대한 인식을 확립하고, 중소(강소)기업의 성장 가능성에 대한 인식을 새롭게 하여 중소기업이 겪고있는 인력 미스매칭을 해소하고, 지역 핵심산업분야 분석을 통하여 기업, 채용정보를 제공하고자 함.

22810 지구와환경 3-3-0

Earth and Environment

자연의 개발과 보전과의 상관관계를 이해하고 기술의 개발과 이에 따른 환경의 파괴 등에 대한 이론을 학습한다. 환경을 감상적인 대상으로가 아니라 객관적인 작용의 대상으로 인식할 수 있는 능력을 기른다.

25471 지성인을위한글쓰기 3-3-0

Writing for Intellectuals

인성과 실무 글쓰기 능력향상을 목표로 한다. 이를 위해 오감을 활성화하여 사물을 바라보고 탐색과 사유의 폭을 깊고 넓게 하여 사람과 사회를 바라보는 시각과 태도를 교정하고 그를 바탕으로 유연하고 효과적으로 표현력을 길러 나의 성공과 사회의 발전을 도모하는 지성인으로서의 자격을 갖추게 한다.

23499 지식정보의이해와활용 3-3-0

Understanding & Use of the Knowledge Information

정보화 사회에서의 정보의 역할 및 대학교육에서의 도서관의 역할과 그 중요성을 인식시키고, 학문의 연구조사에 필수적인 도서관이용법, 도서관자료의 구성 및 종류와 이용법, 온라인 및 정보망 이용법, 개인정보 관리

등의 원리와 방법을 익힘으로써 각 전공분야에서의 학업 성취도를 높인다.

25159 지역공동체활성화(SL) 3-3-0

Service Learning from Urban Regeneration Activities

본 과목은 학생이 도시침체문제를 해결하는 데 투입되어 직접 자료를 수집, 조사하고, 사업기획을 보조하는 한편, 지역주민을 대상으로 한 IT 교육 등을 보조하는 가운데, 실용적인 학습이 이루어지게 하고자 한다. 담당교수는 사전에 대전광역시 소재 도시재생지원센터와 협의하여 학생들이 현장에서 서비스 활동을 제공할 수 있도록 한다. 이를 통해 학생들이 지역문제, 도시재생사업, 지역 주민, 조사 및 교육방법 등을 이해할 수 있게 하고자 한다. 이 과정에서 학생들은 현장과 소통하는 도시재생활동을 지원하고, 스스로는 자신을 발견할 수 있는 기회를 갖게 한다.

24764 지역문화서비스디자인(CB) 3-3-0

Region Culture Service Design

지역사회가 직면한 문제를 이해하고, 지역이 가지고 있는 유.무형의 자산을 활용하여 이해관계자의 욕구충족을 위한 다양한 서비스디자인의 모델을 실제화, 구체화 하여 지역발전을 위한 문화서비스의 가능성을 제시하고 수요자 중심의 니즈(Needs), 원츠(Wants) 를 시각화 하는것을 교육목표로 한다.

24763 지역사회와공공미술(SL) 2-2-0

Community and Public Art(SL)

'지역사회와 공공미술' 교과목은 미술기본과정을 이수한 미술전공 학생들을 대상으로 하는 교양과목으로 미술교육의 실천적 측면으로서 지역현장에서 필요로 하는 재능 나눔 봉사활동을 수행하여 미술교육의 현장성 강화와 점검, 자기성찰의 기회를 갖는 것을 목적으로 한다.

24765 지역산업서비스디자인(CB) 3-3-0

Region Industrial Service Design

현대사회가 요구하는 다양한 이해관계자의 욕구를 반영할 수 있도록 혁신적 아이디어를 구체화함으로써 고객이 경험하는 제품, 서비스의 가치를 극대화하는 방법을 모색하고, 산업실무기반의 교육을 통해 새로운 비즈니스 모델 개발과 지역산업발전에 기여하는 것을 교육목표로 한다.

20976 지적재산권법개론 3-3-0

Law of Intellectual Property

현대 정보화사회에서 지적 창작의 산물인 발명, 디자인, 상표, 저작물, 영업비밀 등을 보호대상으로 하는 지적 재산권법에 대한 지식과 이해는 발명자 등의 창작자뿐만 아니라 이를 보호하여야 하는 기업체에서도 필수적으로 요구된다. 본 강좌에서는 지적재산권법에 대한 전반적인 학습과 이해를 도모하여 성공적인 진로와 취업 역량을 함양하고자 한다.

22183 직업탐구와지원서작성 3-3-0

Job Search & Resume Writing*

직업적성검사 등을 통하여 학생들의 희망직종 및 직장(Dream Job)에 대해서 조사하고, 그 분야에 대한 취업준비를 지도함. 이를 위하여 국문 및 영문의 자기소개서 및 입사지원서 등의 작성방법을 습득하며, 기졸업자들 및 회사의 채용담당자들을 초청하여 바람직한 준비방법을 청취함.

15828 창업경영론 3-3-0

New Business Management

본 과정의 목표는 창업에 대한 보다 많은 아이디어 및 경험을 학생들에게 전달하는데 있다. 다양한 창업사례를 통하여 창업기업의 도전정신 등을 간접경험하며 창업기업의 성공 및 실패사례를 분석함으로써 졸업 후 자신의 창업능력을 실질적으로 배양하는 데 목적이 있다.

24757 창업과세법 3-3-0

start - up & tax law

창업을 하고자 하는 학생에게 사업자라면 알아야 하는 세법전반에 관한 지식을 숙지하도록 함으로써 성공적인 창업과 효율적인 사업수행이 이루어지도록 하는데 그

목표를 두고 있다.

24406 창업디지털마케팅 3-3-0

Entrepreneurial Digital Marketing

디지털 컨버전스로 불리는 디지털 기술과 전통적 매체의 융합은 모바일, 디지털 사이니지, SNS, IPTV, AR, VR 등 다양하고 새로운 디지털 미디어의 폭발적 성장을 이끌고 있다. 이에 따라 과거의 강제적이고 일방향적이던 마케팅은 새로운 형태의 마케팅, 즉 실시간 참여형의 양방향적이고, 자발적 행동 중심의 인터랙티브 디지털 마케팅으로 변화하고 있다. 특히 소자본 창업기업의 경우 큰 비용이 발생하지 않는 구전 마케팅과 같은 디지털 마케팅을 적극 활용하는 것이 성공적인 창업에 반드시 필요하다고 할 수 있다. 본 과정을 통해 학생들은 디지털 마케팅에 특화된 깊이 있는 이론과 국내외의 디지털 마케팅 사례를 매우 구체적이고 다양하게, 그리고 쉽게 배울 수 있다. 본 강좌는 현장에서 필요로 하는 디지털 마케팅의 이론과 사례를 다룰 것이며, 과정을 충실히 이수하면 실무 중심의 창업과 관련된 마케팅을 자연스럽게 배우게 될 것이다.

24941 창업실습I 3-1-2

Start-up Practicum I

우리대학 학생창업을 성공적으로 준비하고 있는 학생들을 대상(사업단을 통하여 지원금, 프로그램, 멘토링 등을 수혜받은 학생)으로 창업 실전에서 필요한 지식을 직접 습득하고 실제 성공 창업으로 연결될 수 있도록 지원하여 성공창업의 기회제공, 학생 창업으로 인한 학업의 단절을 방지하고, 창업실무를 통한 학점취득 및 교내 창업문화의 확산.

24942 창업실습II 3-1-2

Start-up Practicum II

학생창업을 성공적으로 준비하고 있는 학생들을 대상(사업단을 통하여 지원금, 프로그램, 멘토링 등을 수혜받은 학생)으로 창업 실전에서 필요한 지식과 실무역량 강화 기회 제공 및 창업실무를 통한 학점취득 및 교내 창업 성공 문화의 확산과 심화를 통한 학생 창업 생태계 조성.

24405 창의적취.창업디자인 2-2-0

Creative Employment and Start - Up Design(Capstone Design)

학생의 직무역량과 희망을 바탕으로 진로선택을 지원하고 취업 또는 창업 준비활동 준비를 철저히 하여 졸업 이후 안정적인 직업선택 지원을 위한 실무교육 실시 기업 핵심 업무를 파악하고 기업이 요구하는 인재로 성장하기 위한 전략과 실천방안을 수립하여 학생 본인의 희망하는 기업에 지원할 수 있는 포트폴리오 작성과 실전 면접 준비 지원.

25639 창조도시탐방 3-3-0

Exploring World Cities

본 강의는 학생들이 해외지역에 대한 이해를 넓히고, 미지의 세계에 대한 호기심과 도전정신을 고취하기 위한 목적으로 개설한다. 담당교수는 세계도시론과 창조도시론에 대한 이론을 강의하고 세계 여러 나라의 혁신지역, 창조적인 지역에 관해 소개한다. 학생들은 스스로 선정한 창조적인 지역에 대한 심도 있는 탐방계획서를 작성하도록 한다.

23716 창조성개발과혁신창업 2-2-0

Creativity Exploitation and Innovation

예비창업자의 창의성개발을 통해 글로벌 창업 아이템 발굴지원 및 혁신에 대한 기본 개념과 응용원리를 학습하여 기업경영 및 창조적 기업 설립에 대한 실질적인 노하우 체득 지원하고, 창업트랜드 분석을 바탕으로 혁신적인 창업아이템 및 제품을 이해하고 자신의 능력 향상을 통해 새로운 형태의 제품 및 서비스를 개발하여 신개념의 창업아이템을 도출한다.

23099 철학개론 3-3-0

Introduction to Philosophy*

본 과목은 인식하는 삶을 살기 위해 필요한 기본적 주제를 다룬다. 고대철학, 논리, 윤리, 마음의 철학, 존재의 철학, 현대철학 등 동서양의 철학과 비판논리를 배운다.

23438 철학고전읽기 3-3-0

Reading Classics in Philosophy

이 강좌는 철학의 주제별 고전읽기를 통해 철학의 주요이슈를 다룬다. 강좌의 주요주제는 인간본성, 자유, 평등, 정치, 시민사회, 포스트모더니즘 등이다. 수강학생들은 이 강좌를 통해 여기서 다루는 주제와 그와 관련된 문제에 대한 객관적이고 비판적인 안목을 갖게 될 것이다.

20589 철학입문 3-3-0

Introduction to Philosophy

이 과목은 철학의 근본이념과 삶의 연관관계를 밝히며 이를 통해 현재적 삶과 그 목표에 대한 자발적 사유능력과 반성능력을 훈련한다. 이를 위해 "우리는 무엇을 알 수 있는가?", "우리는 무엇을 행해야 하는가?", "우리는 무엇을 희망할 수 있는가?", "인간은 어떤 존재인가?"라는 물음의 의미를 파악하고 이에 답하는 훈련을 한다. 더 나아가 현실의 여러 문제들을 분석함으로써 구체적인 현실 대응능력을 기른다.

20896 취업전략 2-2-0

Career Development Strategy

직업에 필요한 역량과 직무적성을 파악하고, 기업이해 및 개인의 경력관리를 통해 역량을 보완할 수 있는 방법을 모색하며, 입사서류 작성과 모의 면접을 실시함으로서 단계적인 취업전략을 수립할 수 있는 능력을 배양한다.

25483 컨버전스문화와스토리텔링 3-3-0

Convergence culture and storytelling

이 교과목은 컨버전스 문화가 보여주는 다양한 사회적 작용과 특성을 이해하는데 궁극적인 목적이 있다. 하나의 문화작용의 기반에는 반드시 근원이 되는 '이야기(Story)' 가 존재한다. 이러한 '이야기' 의 융합, 확장, 재생산의 측면에서 컨버전스 문화의 특성을 이해하고, 실제 한국 사회에서 나타나고 있는 다양한 컨버전스 문화 현상을 포착하여 분석하면서 스토리텔링의 아이디어를 제안할 수 있는 창의적 사고력을 함양한다.

25642 코스메틱지식재산융합및실습 I 3-2-2

Cosmetic intellectual property convergence and practice I

코스메틱 융합기술에 대한 이해와 실습, 비즈니스 모델의 이해 및 디자인실습, 특허 포트폴리오, 지식재산권 분쟁 대응, 라이센싱 협상사례 및 연습을 통해, 학생들에게 코스메틱 융합기술 습득과 특허의 아이디어 창출에 대한 전문 능력을 배양함.

25493 탁구의이론과실제 2-1-1

The theory and practice of table tennis

본 교과는 학생들로 하여금 건강과 체력 그리고 레져스포츠의 중요성을 깨닫게 하고, 기본적인 운동기술 습득으로 평생체육활동의 기반마련에 도움을 주기 위한 것이다. 본 교과를 통해 학생들은 탁구의 기초기술과 경기규칙 그리고 게임의 전략 등을 배우고 심화한다. 또한 다양한 전공의 학생들의 만남과 소통의 장으로서 상대방에 대한 존중과 에티켓을 통하여 스포츠활동의 가치를 체험한다.

25494 테니스의이론과실제 2-1-1

The theory and practice of tennis

본 교과는 학생들로 하여금 레저스포츠 수행의 중요성을 깨닫게 하고, 기본적인 운동기술 습득으로 평생체육활동의 기반마련에 도움을 주기 위한 것이다. 본 교과를 통해 학생들은 테니스의 기초기술과 경기규칙을 배운다. 또한 게임의 기본전략을 배우며 테니스경기를 구성하는 다음과 같은 세부요소들을 학습한다 (서브, 발리, 스트로크, 그리고 스매싱기법 등).

25636 통계의이해 3-3-0

Understating of Statistics

통계와 확률 이론에 대한 기본 개념과 기초적인 통계지식을 습득한다. 자료를 요약하는 방법과 요약 값이 의미하는 내용 등을 설명할 수 있다.대표적인 확률분포함수의 특성을 이해하고 이를 이용하여 통계분석을 수행한다.이러한 모든 과정을 본인의 전공분야에서 활용

할 수 있다.

23101 통계학입문 3-3-0

Introduction to Statistics

이 과목은 개념과 방법론을 이해하는 직관적인 접근 방식에 초점을 맞추고, 확률과 통계 추론의 개념을 연구한다. 이 과정은 기술 통계를 포함하여 통계적이고 결정적인 사고, 확률, 샘플링 분포, 구간 추정, 가설 검증 및 회귀에 대한 소개를 다룬다.

23677 팝송으로배우는영어 3-3-0

Learning English through Pop Songs

"음악은 세계적인 언어이다"라고 할 만큼 모두가 이해할 수 있고, 공감할 수 있다. 리듬과 가사가 있는 음악을 통해 '영어학습'을 한다면 가끔 라디오에서 흘러나오는 따라 하기 힘들다고만 생각한 팝송이 더 이상 이상한 언어처럼 생각되지 않을 것이다. 부르면서 학습하는 팝송영어를 통해 발음이 어려웠던 표현, 단순한 어휘, 짧고 사랑스런 문장들, 그렇지만 자주 사용되는 생생한 영어 표현을 익힐 수 있다. 하루 종일 흥얼거리며 노래할 수 있는 충분한 학습 동기를 가지고 팝송을 통해 흥미롭게 영어 학습을 할 수 있다. 팝송 가사 및 가수를 통한 그 시대의 서양의 역사, 그리고 사회 문화적 배경 등을 학습 할 수 있고 음악적 이해는 지성인으로서의 소양과 인성 교육에도 도움이 될 수 있다.

23441 프랑스어기초 I 2-2-0

Basic French I

이 강좌는 프랑스어와 문화에 대한 기본적인 지식과 이해를 도모하며, 기초적인 의사소통 능력을 갖추는 데 그 목적이 있다. 기초 어휘와 문법, 간단한 회화 표현을 학습하며, 그에 따른 문화 학습에 중점을 둔다. 언어적 요소의 학습 뿐 아니라, 샹송과 영화, 음식 등 실생활에서 쉽게 접할 수 있는 프랑스 문화 요소의 학습을 통해 상호문화의 이해 능력을 증진시킨다.

23442 프랑스어기초 II 2-2-0

Basic French II

이 강좌는 프랑스어기초1의 심화과정으로 프랑스어와 프랑스 문화에 대한 폭넓은 이해를 통하여 해당 언어의 실제적인 의사소통 능력을 갖추는 데 그 목적이 있다. 문화 학습을 병행하여 현지 문화와 연관된 상황을 제시하고, 그 상황에 맞게 의사소통을 통하여 과제를 해결해 나가는 방식으로 학습을 진행한다.

25096 프레젠테이션디자인과기법 3-3-0

Presentation Design and skills

프레젠테이션 기술은 오늘날의 관리자와 비즈니스맨에게 매우 중요합니다. 먼저, 이 과정에서는 발표 목적과 방법을 이해하고 청중들이 이해할 수 있는 간결한 슬라이드 작성법을 배운다. 그리고 효과적인 발표 준비와 역동적인 프리젠테이션 기술을 배운다. 마지막으로 프레젠테이션 기술을 향상하고 완성하기위한 다양한 전통적 방법과 특별한 방법을 배운다.

25158 피부와건강 3-3-0

Skin and Health

피부와 건강에 대한 전반적인 내용을 습득하고 피부건강 유지에 필요한 이론을 학습한다.피부과학, 영양학, 심리학, 경락이론, 체형관리학 등을 학습하여 생활습관을 교정하고 실제적 피부 및 건강관리방법을 모색할 수 있다.

24435 피지컬컴퓨팅 3-1-2

Physical Computing

본 교과목은 코딩을 통해, 컴퓨터 과학의 기본원리를 이해하고 창의력과 논리적 사고의 형상을 목표로 한다. 또한 아두이노, 라즈베리파이 등과 같은 피지컬컴퓨팅을 이용하여 실생활에 응용할 수 있는 다양한 상호작용 프로젝트를 직접 제작해본다.

23494 한국문학의이해 3-3-0

Understanding of Korean Literature

본 교과는 한국을 대표하는 주요 문학작품을 고찰하는 것을 목적으로 한다. 다양한 한국문학과 세계문학의 비교 읽기를 통해 한국문학의 특수성과 보편성을 파악하

고, 문학을 깊이 있게 이해하는 능력을 고양시키고자 한다. 나아가 문학과 예술 감상뿐만 아니라 문학과 예술의 창작에 필요한 예술적 감수성과 상상력의 시야를 넓히고, 문학과 삶의 다양성에 대한 보다 합리적이고 개방된 이해력을 키우고자 한다.

25474 한국미술감상 3-3-0

Understanding Korean Art and Culture

본 수업은 한국미술을 처음 접하는 학생들이 쉽게 이해할 수 있도록 시대적 대표작 위주로 소개한다. 학기를 둘로 나누어 전반부에는 한국의 전통미술 문화를, 후반부에는 근현대 미술로 나누어 살펴보며 한국 고유의 미술 문화와 한국인의 미의식에 대해 이해하는 것을 목표로 한다.

23774 한국미술문화의이해 3-3-0

Understanding Korean Art Culture

고대부터 현대에 이르기까지 한국 미술의 시대별 특징을 이해함으로써 한국 문화의 정체성을 객관적으로 자각하고 동시대 세계 미술계에서 차지하는 한국미술의 위상을 재정립하여 한국인으로서의 진정한 자부심을 확인한다. 또한 전통과 현대, 과거와 현재를 아우르고 있는 삶의 흔적인 한국 미술을 통해 한국인의 고유한 민족문화를 공감하는데 좀 더 구체적인 판단자료를 갖게 한다.

22800 한국민속과문화유산 2-2-0

Korean Folklore and Cultural Heritage

민속이란 그 민족이나 사회가 민간에서 형성해 낸 신앙, 습관, 풍속, 전설, 기술, 전승 문화 따위를 총체적으로 일컫는다. 이 과목은 한국의 전통적인 민속과 문화유산을 학습하게 함으로써, 학생들에게 우리 민족의 전통적인 가치관과 생활 방식을 익히게 하며, 나아가 한국 문화와 한국 사회를 좀 더 깊이 이해하게 하는 데 주요한 목적이 있다.특히 기록되지 않은 역사인 민속에 대한 새로운 이해의 접근을 시도한다.

18864 한국사회의이해(일본어) 3-3-0

Understanding of Korean Society

한국의 현대 문화를 전반적으로 살피고, 그 역사적. 사회 구조적 배경을 공부한다. 몇 가지 주요 개념들을 중심으로 한국현대문화를 분석하고, 현대 한국인의 익숙한 일상 세계를 섬세하게 성찰하도록 한다. 이는 문화 커뮤니케이션의 관점에서 한국 문화를 객관화하는 일이다.

23410 한국어의이해I(영어) 3-3-0

Understanding of korean Language I

한국어의 문자와 음운에서 시작하여 문법, 어휘, 한국어의 역사에 이르기까지 한국어의 전반에 대하여 개론적인 것을 학습한다.

18834 한국어의이해I(일본어) 3-3-0

Understanding of korean Language I

한국어의 문자와 음운에서 시작하여 문법, 어휘, 한국어의 역사에 이르기까지 한국어의 전반에 대하여 개론적인 것을 학습한다.

25638 한국역사와기독교 3-3-0

Korean History and Christianity

본 강의는 미국 남장로교 선교사들의 활동을 중심으로 한국역사의 전개에 미친 기독교의 영향을 자세하고 깊이 있게 분석, 수업 시간에 제공하고자 한다.

18835 한국역사의이해(중국어) 3-3-0

Understanding of Korean History

고대부터 현대까지의 한국의 역사를 개관한다. 또한 시대별로 한반도와 중국의 교류에 대해 알아봄으로써 한중 양국의 역사에 대해 정확하게 이해할 수 있도록 하고 올바르고 객관적인 역사 인식을 갖도록 한다.

24474 한국영화로배우는성,사랑,결혼(SC) 2-2-0

Sex, Love, and marriage taught in Korean movies

본 과목은 한국의 성, 사랑, 결혼의 문제의 본질을 철학적으로 분석하고, 그에 대한 미래지향적인 대안을 마

련해 보는 것을 목표로 한다. 한국영화는 우리 사회의 성적 불평등과 여성, 아동(여아)학대와 폭력에 대한 문제를 공론화는데 큰 역할을 했다. 본 과목은 한국영화에서 드러난 성불평등의 문제를 깨닫고, 자기 성찰을 통해 성, 사랑, 결혼에 대한 발전적인 가치관을 정립하려고 한다.본 과목은 한국사회에서 양성평등의 문제를 성, 사랑, 결혼이라는 주제로 접근한다. 한국영화에서 발견한 성차별, 성폭력 등의 심각성을 인식하고, 한국사회에 필요한 성, 사랑, 결혼에 대해 보편적 이상을 제안하고, 발전적인 가치관을 정립한다.

17656 한국학특강(영어) 3-3-0

Special Seminar on Studies

유학생들로 하여금 정치, 경제, 사회, 문화의 전반에 걸쳐서 한국에 대한 이해를 증진시키도록 하는 것을 목적으로 하는 과목이다. 개인 또는 그룹별로 관심 분야 및 주제를 정하여 조사, 발표, 토론을 함으로써 깊이 있는 이해를 도모한다.

18832 한국학특강(일본어) 3-3-0

Special Seminar on Studies

일본 유학생들로 하여금 정치, 경제, 사회, 문화의 전반에 걸쳐서 한국에 대한 이해를 증진시키도록 하는 것을 목적으로 하는 과목이다. 개인 또는 그룹별로 관심 분야 및 주제를 정하여 조사, 발표, 토론을 함으로써 깊이 있는 이해를 도모한다.

25527 한복,근대를만나다 3-3-0

20th Century HANBOK of Korean

개항 이후 서양 문물의 유입, 신분 구조의 변화 등 사회변화에 따라 전통한복의 변해가는 양상을 고찰함으로써 근대한복에 대한 역사적 맥락을 이해한다. 다양한 전공의 융합을 통한 통섭능력을 함양하고 전공을 초월한 신지식을 습득하여 미래산업에 적합한 취창업 능력을 함양한다. 한복을 활용한 다양한 아이디어를 자신의 전공과 결합할 수 있는 능력을 배양하여 졸업 후 진로 확장에 도움을 제공한다.

24415 한손에잡히는세계문화경제사 3-3-0

World history reading by cultural economics

세계사의 커다란 흐름과 맥락을 시대사적인 관점이 아니라 문화와 경제라는 측면에서 들여다 보는 것은 흥미로운 일이다. 인류는 상호교류를 통해 서로의 문명과 문명 사이를 엮어가면서 굉장히 복잡하게 구조화된 고유한 제도와 사회를 만들었다. 이를 이해하기 위해서는 세계를 움직이고 역사를 만들어왔던 힘은 무엇인지를 문화경제학점 관점에서 알아본다.

23486 한일문화교류사 3-3-0

Cultural Interaction History of Korea and Japan

한일양국은 역사, 문화, 경제 교류의 중요성과 축척된 실적에도 불구하고, 서로의 이해에는 커다란 차이점이 있다. 21세기 미래를 위한 새로운 역사인식의 필요성이 크게 강조되고 있으며, 한일 양국은 상호 발전과 세계평화에의 공헌을 위해, 객관적이면서 생산적인 지식의 이해가 필요하다. 본 과목은 고대로부터 근대에 이르기까지 양국의 역사 문화적 교류를 확인하면서, 새로운 파트너로서의 양국의 의미를 재조명하고, 교류의 중심인물의 삶의 고찰을 통해 상호 존중하는 역사인식을 함양하고자한다.

22787 함께사는아시아공동체 2-2-0

Living for Asian Community

본 강좌는 일본의 원아시아재단의 조성금 지원으로 이루어지는 강좌로 아시아의 평화를 다양한 각도에서 바라본다. 특별히 '함께 사는 가치'에 중점을 두어 타자에 대한 이해, 공감 등을 주제로 사회의 저명인사들을 초청해 옴니버스 강좌로 진행된다.

25489 현대미술이론과실기 3-1-2

Theory and Practical Practice of Modern Art

"현대미술 이론과 실기"수업은 국내외 현대미술의 전반적인 이해와 대표작가의 작품제작과정과 스토리 등을 살펴보고 이를 기반으로 학습자가 직접 기초작품을 직접 제작(평면, 입체)과 완성을 통해 독창적인 조형성을 획득할 수 있다.

22791 현대사회와미디어 3-3-0

Modern Society and Media

현대사회에서의 매스미디어는 일상의 생활을 영위하기 위한 필수적인 사회제도이다. 그러나 매스미디어는 그 활용여부에 따라 순기능을 발휘할 수도, 역기능을 행사할 수도 있는 이중적인 제도이다. 따라서 실생활속의 매스미디어와 매스 커뮤니케이션 현상을 올바르게 이해하는 것은 매우 중요하다. 본 강좌는 매스미디어의 사회적 기능과 특성을 올바르게 이해함으로써 현대사회의 매스커뮤니케이션 과정에 능동적으로 참여할 수 있는 능력을 체득할 수 있도록 하는 데 그 목적을 둔다.

24449 현대사회와인권 1-1-0

Modern Society and Human Rights

본 강좌는 현대 사회의 보편가치인 인권에 대한 기초이론을 이해하는 것이 일차적 목표이다. 인권은 사람이면 누구나 요구할 수 있는 권리이며, 인류의 존엄을 실현하기 위한 끊임없는 노력의 결과로 확보된 가치이다. 현대는 인권의 시대라고 할 수 있을 만큼 인권의 중요성과 보편성을 강조하고 있다. 이러한 사회를 살아가는 사람으로서 인권에 대한 자신의 입장을 확고히 하고, 실제 생활에서 인권에 대한 민감성을 높이는 것이 본 강좌의 궁극적 목표이다. 강의를 통하여 인권에 대한 기초지식을 습득하고, 소그룹 토의를 통하여 가치갈등을 경험하게 하여 인권 민감성과 인권에 대한자신의 견해를 확고히 하게 한다.

24939 현대사회와지식재산권 3-2-1

Modern Society and Intellectual Property

기술경영의 개념에 대해서 익히고, 기술사업화의 개념에 대해서 익히면서 응용방안을 생각한다. 특허를 포함한 지식재산권에 대하여 이해하고, 발명의 정의를 학습한다. 특허를 통해 이루어지는 기술시장에 대해 익히고, 특허 등록 및 침해의 개념에 대해서 학습한다. 선행기술의 의미와, 종류들을 이해하고, 선행기술을 검색하는 방법을 이해한다.

23439 현대사회의삶과윤리 3-3-0

Life and Ethics of the Contemporary Society

이 강좌는 현대사회의 다양한 실존적, 사회적 문제들을 철학적으로 고찰함으로써 '어떻게 살 것인가'라는 물음에 대한 나름의 대답을 발견하는데 목적이 있다. 특히 쟁점이 되는 성 윤리, 낙태, 안락사, 유전자조작, 생태윤리, 사이버 윤리, 노동윤리 등의 문제들에 대한 윤리적 논의를 통해서 수강생의 가치관, 세계관을 정립하는 데 목적이 있다.

24756 현대생활과실용한문 3-3-0

Modern life and practical Chinese

한문 텍스트에 대한 가독성을 높이고, 그 속에 담긴 교양적 가치를 습득하여 현대의 삶에 적용함으로써 창의.인문학적 역량을 강화한다.

21062 현대영화 3-3-0

Contemporary World Cinema*

이 과목은 예술적 또는 문화적으로 중요한 영화를 다양한 나라에서 선정하여 연구함으로써 학생들에게 문화적 및 역사적 이해와 예술에 대한 감상을 경험하게 한다.

18772 현대인의정신건강 3-3-0

the Moderns Mental Health

현대인들이 가지고 있는 취약한 정신건강 상태에 대한 이해를 바탕으로, 건강하지 못한 제 현상에 대하여 예방하고 대처할 수 있도록 한다. 따라서 인간행동에 대한 이해와 성격특성, 이성관계, 성에 대한 이해, 각종 중독 현상, 자살 및 죽음, 현대 가족의 문제와 다문화 현상, 그리고 스트레스 등 다양한 정신건강적 측면에 대하여 알아본다. 이러한 지식을 통하여 정신건강에 적절하게 대처할 수 있도록 긍정심리학적 접근과 역경을 극복할 수 있는 심리학적 접근과 더불어 현대인의 정신적, 신체적 질병을 관리하고 대처할 수 있는 능력을 향상시키고자 한다.

23775 현대자본주의사회지성사탐구 3-3-0

Understanding Intellectual History of Capitalist Society

현재와 같은 소비중심사회에서 시장은 세계를 지배하는 종교가 되어 세상이 무엇인지, 세상에서 우리가 무엇을 해야 할지를 강제한다. 그런데 개인들이 이기적이고 이윤만을 추구하는 시장에서 어떻게 사회유지에 필요한 합의를 도출해 민주사회를 유지하고 있는지를 자본주의 사회 진화에 대한 역사, 철학, 정치경제·사회학 사상과 이론을 통해 알아본다.

24429 현대정치의이해와한국 3-3-0

Understanding of the Modern Politics & Korea

현대 정치현상에 대한 포괄적인 이해와 21세기 문제들에 대한 해결방안 모색.

24426 호신술 1-0-2

self-defense

타인의 공격을 방어하거나 상대의 폭력을 제어하여 자신의 안전을 지키는 기술. 적극적으로 상대방에게 위해를 가함으로써호신하는 기술이 아니고, 상대방의 공격을 미연에 봉쇄하고 제어하는 수세의 기술을 배운다.

25091 환경보호제도입문 3-3-0

Introduction to Environmental Protection System

본 강좌는 코로나 위기 시대에 대기환경보전제도, 물환경보전제도, 폐기물관리제도, 자연환경보전제도, 토양환경보전제도 등 각종 환경보호제도에 관한 교양수준의 올바른 이해를 교육목표로 한다.

25490 회화감상과드로잉 3-1-2

Appreciation of the Fine art & Drawing

회화 속 드로잉을 감상하며 미술의 이해와 표현하고자 하는 대상을 드로잉으로 표현 함으로써 기초적인 표현과 심상의 표현을 할 수 있다. 또한, 드로잉을 소묘에 국한시키지 않고 다양한 매체에 적용 할 수 있는 발상의 표현임을 인식시킨다. 〈펜화를 통한 소재표현...기초기물, 발상표현〉

25786 K-문학과문화콘텐츠 3-3-0

K-Literature and Cultural Contents

이 교과목은 한류 문화, K-콘텐츠의 시대에 문화 콘텐츠로서의 문학의 확장 가능성을 다각도로 모색하는 데 1차적 목적이 있다. 세계문학으로서의 한국문학, 즉 K-문학을 상상하며 우리 문학에 대한 선입견이나 거부감을 극복하고 문학의 다양한 가능성을 경험하면서 흥미로운 문학 이야기를 환기시키는 데 있다.

23356 세계문학개론 3-3-0

Introduction to World Literature

본 교과목은 세계걸작 문학작품의 문학적, 문화적, 인간적 의의를 탐구한다. 문화적 다양성 및 다학제적 비교분석의 틀에서 비판적 사고와 글쓰기의 기회를 제공한다. 본 교과의 목표는 문학작품의 문화적, 역사적 맥락을 이해하고, 다양한 문학적 전통에서 인간의 가치와 갈등을 공부함으로써 인간경험을 해석하고 직면하고 발견하고 토론하는 반복되는 과정을 제공하는데 있다.

26127 에로스와글쓰기 3-3-0

Eros and Writing

철학 및 문학 예술 분야에서 사랑을 소재로 삼거나 사랑을 주제로 다루고 있는 다양한 저작을 읽고 이해하며, 토론을 통해 다양한 관점에서 사랑과 관계에 대한 이해를 심화하여 자신의 가치관을 확립하고, 글쓰기를 통해 자신을 성찰하고 자신의 생각을 구체화하여 설득력 있게 표현함.

25783 여행글쓰기 3-3-0

Travel Essay

온라인 디지털 시대를 맞이하여 여행 작가 또는 SNS 작가를 꿈꾸는 학생이 많아지고 있다. 본 교과는 여행의 인문학적 감수성을 디지털 멀티미디어 글쓰기 방식으로 풀어보는 융복합적 교과목이다. 역사적으로 중요한 여행기에서부터 최근의 SNS 여행기까지 함께 읽으면서 인문학적 감수성을 배우고, 나아가 여행기 자료나

실제 여행 자료를 재구성하는 방식으로 온라인 디지털 멀티미디어 여행 글쓰기를 직접 배우고 경험한다.

25784 영상으로만나는시창작 3-2-1

Poetry Creation Through Video

1. 시 독해를 할 수 있는 능력을 영상을 통해 쉽고 재미있게 함양한다.

2. 시적인 것을 창작을 해봄으로써 창작 능력을 길러 갖춘다.

26352 영시를통해보는죽음의풍경 3-3-0

Landscape of Death in British and American Poetry

죽음에 대한 영미권의 시를 읽어 인간 삶에서 죽음이 지닌 의미에 대해 인문학적으로 성찰하고, 이를 바탕으로 지혜롭고 의미 있는 삶을 모색한다.

26132 미디어로탐험하는역사여행 3-3-0

Exploring history with media

학생들에게 역사를 단순한 사건의 나열이 아닌 다양한 문화적 맥락에서 이해하고 분석하는 능력을 기르는 것이다. 또한, 학생들은 한국의 역사 미디어를 통해 역사 매체가 인류의 역사관에 미치는 영향력을 파악하도록 한다.

25764 우리나라의향토음식과식문화사 2-2-0

Korean Food Culture

최근 서양식 식문화가 빠르게 우리나라로 유입되고 20대 젊은 세대들 사이에서 유행하기 시작하였으며, 이에 대한 반작용으로 우리나라의 전통 식문화는 어느 순간부터 소외되었다. 본 강의는 대학에 재학하는 20대 젊은 세대들에게 우리나라의 지역별 향토음식 및 식문화, 그리고 우리나라 식문화의 역사적 발전과정을 전달함으로써 자국의 식문화에 대한 깊은 이해를 도모하는 것을 주된 목적으로 한다. 또한, 지역 탐방을 통해 우리나라의 식문화를 직접 조사하는 과정을 거침으로써 20대 학습자들이 우리나라 식문화를 더욱 자연스럽게 받아들일 수 있도록 한다.

26353 테마로보는서양문화사 3-3-0

Understanding Western Cultural History Through Themes

본 교과목은 학습자들이 주요 사건, 인물, 사상 등 테마 중심으로 서양사의 기본적인 흐름을 파악하고 이를 통해 오늘날 세계의 구조와 다양한 문화를 이해하며, 서양사와 한국사 및 동양사와의 비교사적 분석 능력을 바탕으로 균형 잡힌 역사의식 및 종합적 사고능력을 배양할 수 있도록 한다.

26139 한국의무형문화유산 3-3-0

Korea's Intangible Cultural Heritage

소멸 위기에 놓인 무형문화유산에 대한 많은 관심을 요구하며 주체성을 가지고 문화유산의 향유와 후대까지의 계승까지 적극적인 태도를 이끌어낸다.

25779 Art History 3-3-0

Art History

이 수업은 미술의 역사의 주요 운동과 미술의 서양문화의 발전에 따라가는 경향을 다룰 것이다. 수업의 전반은 고대와 전 세계의 문화의 중세 시대의 미술을 다룰 것이다. 수업의 후반은 현대 시대까지 유럽 미술의 발전을 다룰 것이다.

26133 미디어서브컬처의이해 2-2-0

Understanding Subcultures

서브컬처 문화 이해 및 현 서브컬처 소비자들의 니즈 파악,

서브컬처 콘텐츠를 통한 개인의 창의성 및 문제 해결 능력 발휘

25921 예술로세상보기 2-2-0

See the world through art

본 과목은 예술에 대한 전반적인 이해를 토대로 심미적 감성과 창의·융합적인 사고를 함양하여 학생들이 전공분야에 대한 사고를 확장시키고 궁극적으로는 삶의 질을 높이는 데에 목적이 있다.

26129 현대철학과의대화 3-3-0

Dialogue of Contemporary Philosophy

현대, 현대사회, 현대적 삶을 이해하는 수많은 사유와 철학이론들이 존재한다. 이들은 고유한 시각과 방법을 동원해 상호 경쟁한다. 본 강좌의 목적은 현대철학의 중요한 이슈와 이론을 소개하고 사유지형도를 파악하는 데 있다. 이와 더불어 본 강좌는 현대철학의 관련 이슈들에 대한 사유의 지평을 확장시키는 것을 목적으로 한다.

25775 Introduction to Marketing 3-3-0

Introduction to Marketing

Understanding Marketing Fundamentals: The course will provide students with a solid foundation in marketing principles and concepts. They will learn about the marketing process, market analysis, consumer behavior, product development, pricing strategies, promotion, and distribution channels. By gaining a comprehensive understanding of these fundamentals, students will be equipped with the knowledge and skills necessary to make informed marketing decisions.

25787 삶과경영 3-3-0

Life and Management

'타인을 통해 무엇을 이루어내는 행위'인 경영의 본질을 이해하기 위해 경영학, 경제학, 사회학, 인류학, 철학, 역사, 종교, 컴퓨터과학, 물리학, 생물학 등 다양한 학문 분야의 융복합을 추구한다. 다학제적 접근방법을 이용하여 인간 삶의 궁극적 모습에 다가감으로써 수강생이 앞으로 어느 분야에서 일하던 타인과 더불어 소통하고 함께 살 수 있는 태도와 관련 기법을 체득한다. 나아가 유능한 경영자와 지도자로 성장할 수 있는 잠재력을 함양한다.

26138 이커머스의이해 2-2-0

Understanding E-commerce

이 교과목에서는 국내외 이커머스의 사업 구조, 수익 구조 등을 다양하게 다룬다. 이 교과목의 주요 내용으로는 현재 국내외에 만들어진 이커머스 플랫폼의 구조와 사업 구조를 배움으로써 미래에 학생들에게 취업뿐만 아니라 다른 수익 창조 방식을 교육하여 정보화 시대에 맞춘 개인창업을 할 수 있는 능력을 배양한다.

26122 출산과인구 3-3-0

Fertility & Population

오늘날 우리는 역사적으로 유례없는 출산과 인구(구조)의 급격한 변동을 경험하고 있다. 이 강좌의 목적은 출산의 경제사회적 원인과 결과를 이해하고, 고령화 진전에 따른 삶의 변화와 경제사회 구조의 변동을 이해하는 데 있다. 또한 본 강좌는 출산율과 인구구조의 변동을 이해함으로써 행복한 삶의 계획을 설정하며, 미래 산업구조를 예측하는 데 도움을 주고자 한다.

25771 African Culture and Economy 3-3-0

African Culture and Economy

해당 강좌를 통해 학생들은 아프리카의 경제적 풍경을 분석할 수 있게 되며, 이 대륙의 경제 발전에 영향을 미치는 도전, 기회, 추세에 대해 이해하게 될 것입니다. 또한 아프리카의 경제 성장에 영향을 주는 요인과 세계무역에 대한 참여를 이해할 수 있습니다. 학생들은 아프리카에서 찾아볼 수 있는 문화적 다양성에 대한 인식도 학습할 수 있다.

26123 AI시대의문화커뮤니케이션 3-3-0

Cultural Communication in the AI era

인공지능의 일상적인 효용 가치를 올바르게 이해하고, 디지털공간에서 생산되는 문화콘텐츠를 분별력을 가지고 수용할 수 있는 역량을 증진시키고, 추후 문화콘텐츠 산업과 보급에 종사하고자 하는 학생들에게 올바른 지식과 정보를 제공하고 공유하는 것을 목표로 한다.

25922 K-콘텐츠스토리텔링 3-3-0

Storytelling of K-content

본 과목은 한국적 문화정체성을 내세우고 있는 다양

한 K-콘텐츠를 중심으로 감상 및 비평, 기획과 창작을 하면서 K-콘텐츠의 스토리텔링을 이해하고 가치를 탐색함으로 인문학적이고 창의융합적인 사고와 역량을 함양하는 데 목적이 있다. K-콘텐츠의 발전 양상을 살펴보고 주요 소재와 주제 및 한국적 특징들을 파악하여 인문학적 상상력을 바탕으로 콘텐츠 기획 및 창작을 통해 커뮤니케이션 능력과 문화적 소양을 겸비한 창의적 능력을 개발하는 데 목표가 있다.

26354 문화원형과콘텐츠 3-3-0

Cultural Archetypes and Contents

본 과목은 고전 속 문화원형을 기반으로 한 콘텐츠 작품을 감상 및 분석하고, 새로운 콘텐츠로의 기획 및 개발 가능성을 탐색하면서 현대 문화콘텐츠를 이해하고 가치를 탐색함으로 인문학적이고 창의융합적인 사고와 역량을 함양하는 데 목적이 있다. 인문학적 상상력을 바탕으로 콘텐츠 기획 및 창작을 통해 커뮤니케이션 능력과 문화적 소양을 겸비한 창의적 능력을 개발하는 데 목표가 있다.

25785 From Screen to Sound 2-2-0

From Screen to Sound

학생들에게 영화와 TV와 음악 사이의 관계에 대한 포괄적인 이해를 제공하기 위해 영어를 사용합니다. 음악이 이야기 전개를 강화하고 감정을 영향을 주며 시네마틱과 TV 경험에서 관객의 인식을 형성하는 방법을 학생들이 탐구할 수 있도록 안내하는 것이 목표입니다. 이를 통해 학생들은 음악과 시각적 이야기 통합의 기법, 이론 및 역사적 맥락에 대한 지식을 습득할 수 있을 것입니다. 또한, 이는 영어로 된 비판적 사고력을 육성하고 분석적인 토론을 장려하며 창의적인 선택에 대한 더욱 깊은 이해를 도모하는 데 도움이 될 것입니다.

25930 교육으로보는한국사회 3-3-0

Understanding Korean Society through Education

이 과정은 교육이 어떻게 한국 사회를 형성하고 반영하는지에 대한 심층적인 탐구를 제공한다. 한국 교육의 역사적, 문화적, 그리고 사회 경제적 차원들을 살펴봄으로써, 학생들은 국가의 발전과 사회 역학에 있어서 교육의 중추적인 역할에 대한 깊은 통찰력을 얻을 것이다. 이 과정은 사회 역학에 있어서 비판적인 사고와 분석을 장려하고, 교육과 한국 사회 사이의 복잡한 상호작용에 대한 이해를 촉진한다.

26351 기후변화와경영 3-3-0

Climate Change and Management

기후변화에 대응하기 위해 국내외 탄소중립 정책 및 규제, 경영환경의 변화와 이에 따른 기업의 역할, 넷제로(Net Zero) 추진전략 및 대응현황을 살펴본다.

26137 다문화사회와비판적사고 3-3-0

Multicultural Society and Critical Thinking

다문화사회와비판적사고는 다문화사회가 도래했음에도 다양성을 인정받지 못하고 사회의 주변부로 밀려난 비주류의 집단과 주류 이데올로기, 권력구조의 지식을 습득하여 미디어를 접할 때 그 내용 바깥에 존재하는 이면을 살펴보고, 다양한 시각에서 미디어를 분석해보는 과목이다. 주요 내용은 다문화사회와 현황, 이데올로기와 권력, 다문화사회에서의 시민성, 인종/여성/장애/빈부격차가 미디어에서 드러나는 방식 등을 포함한다.

26128 디지털AI리터러시와호모프롬프트 3-3-0

Digital AI Literacy and the Homo Prompt

이 교과목은 인공지능 시대를 이해하고, 인공지능 시대에서 생성형 인공지능의 중요성을 인식하여 이를 효과적으로 활용하는 능력과 윤리적 판단력을 함양하는 데 목표가 있다.

21561 사회학개론 3-3-0

Introduction to Sociology*

사회학의 개론을 소개하는 과목이다. 학생들은 사회, 인류에 대한 사회학적 관점들과 진행과정을 이해하며 사회적 변화와 문제들을 해결하는 법에 대해 생각 해 볼 수 있다.

25761 중독을마주하다 3-3-0

A Way To Avoid Addiction

본 교과목을 통해 중독에 대한 심각성을 깨닫고 이를 피할 수 있는 방법을 가르쳐줌으로써 건강한 정신을 함양하고 삶의 소중함을 깨닫게 한다. 이를 통해 개개인의 역량을

고취시키고 주체적인 인간과 효율적인 삶을 영위할 수 있도록 도와줌으로써 의의가 있음.

25762 감정바로알기 3-3-0

Managing Emotions

우리가 일상에서 늘 느끼는 감정에 대해 이해하는 것은 매우 중요하다. 감정은 자기조절과 자기통제의 기본이 되며, 타인의 감정을 알아차리고 공감하는 것은 사회적 인간관계 형성에 매우 큰 영향을 미친다. 해당 강의에서는 우리가 일상에서 느끼는 감정의 실체와 그 종류, 기능, 관리 기법에 대해 구체적으로 학습하고 실생활에서 활용할 수 있는 능력을 길러 학습자의 자기관리 역량과 대인관계 역량의 신장을 도모할 수 있다

26125 소비자심리학 3-3-0

Consumer Psychology

본 과목은 숙명적으로 소비자로서 살아가야 하는 학생들이 기업에서 마케팅에 활용하고 있는 다양한 심리학 이론과 실제 적용 사례를 학습하게 하는 데 주된 목표를 두고 있다. 본 교과목을 통해 학생들은 기업의 마케팅 실무자로서 소비자 심리에 대한 유용한 지식을 얻을 수 있을 뿐 아니라 현명한 소비자가 될 수 있는 유용한 교양을 쌓을 수 있다.

25780 국제위기와갈등해소 3-3-0

International Crises and Conflict Resolution

이 수업은 20세기의 주요한 위기들의 기원과 진행과 해결을 다룰 것이다. 학생들이 이 위기는 어떻게 해결됐는지를 토론하고 다른 해결이 가능한지를 생각하겠다. 또한 학생들은 이 역사적인 위기는 오늘날의 세계문제와 어떻게 비슷하고 어떻게 다른지를 토론하겠다.

26131 동물의다양성과상호작용 3-3-0

Animal Diversity and Interaction

본 과목은 동물의 다양성과 그에 따른 상호작용에 대한 전반적인 이해를 토대로 사회·가치관 사고를 함양하고 학생들의 전공과 연관 지어 교육의 다양성과 상호작용으로 찾아낸 가치관의 사고를 바탕으로 학생의 교육의 질을 높이고 변화하는 데 목적을 둔다.

25778 수학과함께하는경제·경영 3-3-0

Management and Economic Studying with Mathematics

-다양한 경영/경제 지표들을 수학적으로 올바르게 이해하는 능력 배양.-경제적 타당성을 수학적으로 분석하는 능력 배양.-제한된 자원 하에서 최적 경제 조건을 선택하는 경영/경제 문제들을 정량적으로 분석하는 능력 배양.이 과정을 통해, 합리적 의사과정에 필요한 논리적 사고력과 분석적 사고력 배양을 목표로 함

26130 인문사회계를위한기초수학 3-3-0

Basic caculus for humanities and social sciences

본 교과목은 인문사회계열 학생들을 위한 기초 수학과 응용에 대해 다룬다. 이 과정은 수 체계의 확장을 시작으로 방정식과 부등식을 포함합니다. 또한 행렬 연산을 이용하여 선형 연립방정식의 해를 구해본다. 여러 가지 함수와 미분에 대한 기본 이론 뿐만 아니라 사회과학 현상에 대한 응용까지 다룬다.

25923 코딩으로수학여행 3-3-0

Mathematics in coding

본 교과목은 무료 오픈 소스 수학 프로그램인 SageMath을 이용하여 미적분학의 기초와 행렬의 기초 이론들을 다룬다. SageMath는 미적분학은 물론 대수학, 조합론, 수치해석 등의 많은 수학 분야의 문제들을 해결할 수 있는 프로그램으로 본 교과목의 이론들을 시각화하고 문제해결을 하는 데 적합한 학습 도구이다. 여러 가지 함수부터 시작하여 극한, 미분, 적분의 기초 내용들을 배우게 되고 고등학교 교육과정에서 제외된 행렬의 기초 이론을 배운다. 또한 행렬의 연산을 이용한

선형연립방정식의 해법을 다룬다.

26442 ICT와4차산업혁명창업 3-3-0

ICT and 4th Industrial Revolution & Start-up

ICT를 기반으로 하는 제4차 산업혁명의 개념을 교육하고 각 산업의 메가트랜드를 조망한다. 또한 4차 산업혁명에 의해 촉발되는 정치 경제 사회 문화 영역과 각 산업영역에서의 변화와 도전을 탐구한다. 제4차 산업혁명을 이끄는 기술과 방법론을 분야별로 학습하여 다가오는 4차 산업혁명 시대에 필요한 경쟁력을 갖추게 하는 것을 목표로 한다.

25770 인공지능을활용한웹프로그래밍 3-3-0

Web Programming Using Artificial Intelligence

인공지능을 활용한 웹 프로그래밍 교육의 목표는 학습자들이 보다 쉽게 웹 경험 관리를 위한 기본 개념과 원리를 이해하고, 인공지능 기술 도구와 플랫폼을 활용하여 웹 애플리케이션을 구축할 수 있는 능력을 개발하는 것임. 또한, 실전 프로젝트를 통해 학습자들이 웹 개발의 활용 가능성과 문제 해결 능력을 발휘할 수 있도록 함으로써, 현업에서 실무 수준의 역량을 갖추는 것을 목표로 함.

25919 인문데이터의이해 3-3-0

Understanding of Humanities Data

인문데이터 전반에 대한 기본지식을 습득하는 데 목표를 두고 있다. 우선 인문학 및 사회 전반의 각 영역에서 생산되는 다양한 인문데이터에 대한 고찰에서부터 이를 통해 의미있는 인사이트를 도출하는데 필요한 도구 사용방법을 습득한다.

25772 코스메틱지식재산융합및실습II 3-2-2

Cosmetic Intellectual Property Convergence and Practice Ⅱ

코스메틱지식재산융합및실습Ⅰ의 심화과정으로 코스메틱 융합기술에 대한 이해와 실습, 비즈니스 모델의 이해 및 디자인실습, 특허 포트폴리오, 지식재산권 분쟁대응, 라이센싱 협상사례 및 연습을 통해, 학생들에게 코스메틱 융합기술 습득과 특허의 아이디어 창출에 대한 전문 능력을 배양함.

26135 생성형AI의활용전략 2-2-0

Strategies for Applied AI Deployment

1. 생성형 인공지능 기술의 개념과 원리를 이해한다.
2. 다양한 응용 분야에서 생성형 인공지능의 활용 가능성을 탐구한다.
3. 실제 산업 현장에서의 생성형 인공지능 적용 전략을 학습한다.
4. 윤리적인 측면을 고려한 생성형 인공지능의 활용 방안을 탐구한다.
5. 효과적인 팀 프로젝트 수행을 통해 생성형 인공지능을 구현하고 적용하는 능력을 향상시킨다.

25768 가자우주로:천문학이야기 3-3-0

Let's Go Into Space : The Astronomy Story

본 강좌는 교양 강의의 수준에서 수식은 배제하고 천문학의 개괄적인 내용과 기본 원리 이해를 중심으로 한다. 고대, 중세 천문학의 역사에서부터 현대로 이어지는 천문학 발전 역사의 큰 흐름속에서 우주관의 변화과정에 대해 살펴보고, 가까운 태양계 천체들에서부터 멀리 외부은하의 물리적 성질, 망원경과 우주탐사 역사, 현대 우주론에 이르기까지 우주과학의 발전을 통해 밝혀진 우주의 신비를 이해한다.

25918 대중음악의이해와감상 3-3-0

Understanding And Appreciating Popular Music

대중음악 이해와 감상 수업의 목표는 대중음악의 역사와 장르에 대한 지식을 바탕으로 음악을 비판적으로 분석하고 감상할 수 있는 능력을 기르는 것이다. 또한 음악과 사회, 문화간의 연관성을 인식하고 음악에서 표현되는 다양한 의미를 이해하도록 한다. 나아가 음악적 소양과 문화적 감수성을 함양하며, 창의성과 아름다움을 느끼는 안목을 기르고자 한다.

26136 발레와음악 2-2-0

Ballet and Music

발레음악의 역사, 구조, 작곡가들의 작품을 이해하고 발레무용의 음악적 표현과 상호작용에 대한 통찰력을 키우며, 이는 음악 관련 분야에서의 진로 및 직무 역량을 강화하고, 동시에 발레음악의 미학을 체험하고 깊이 있는 이해를 통해 학생들의 창의적인 예술 감성을 발전시킨다. 이는 예술 관련 직무에서의 창의적인 문제 해결 능력을 향상시키는 데 기여한다.

25763 연기와표현의이해 3-3-0

Acting and Expression

연극, 뮤지컬, 방송 등의 업종에서 종사시 도움이 될 뿐 아니라, 기업의 상품 발표, 홍보 등의 도움이 됨. 대인 관계 능력 향상 및 자신감 향상으로 향후 서비스업종 및 창업 활동에 도움이 될 것으로 전망됨. 또, 많은 학생들의 앞에서 수업을 진행하기 위해서 자신감과 대인 관계 능력이 필요한 교사를 진로로 삼은 학생들 에게도 도움이 될 것이다.

25773 이야기로듣는서양미술사 2-2-0

History of Western Art Through Stories

광범위한 서양미술사를 역사적 단계에 따라 간략하면서도 체계적으로 살펴봄으로서 서양문명을 미술이라는 관점에서 이해하며, 전공자가 아닌 학생들이 교양으로서 서양미술사에 보다 알기 쉽고 친근하게 접근할 수 있도록 한다.

25767 AI시대의정보검색 2-2-0

Gathering Information In AI

학생들이 검색엔진을 최대로 활용하여 상황에 맞게 신뢰성 있는 정보를 효율적으로 얻을 수 있게 한다.

25765 MZ세대를위한주식과금융 2-2-0

Smart Financing For MZ

금융 및 주식 관련 지식을 습득하여 추후 독립적 사회인으로서 갖추어야 하는 금융 소양을 배양한다.

26126 금융투자의이해 3-3-0

Fundamental of Investing

본 과목은 대학생들이 실생활에서 필요한 기본적인 금융 지식과 이해를 함양하는 것을 목표로 한다. 건전한 시민으로 살아가는데 필요한 경제 및 자본 시장에 대한 지식을 습득하고 개인 재무관리 방법에 대해서 학습한다. 또한 금융 상품 및 서비스에 대하여 비판적으로 분석하고 선택할 수 있는 능력을 습득한다.

25769 수어이야기,수어입문 3-3-0

A Sign Language Story, A Sign Language Entrance

1. 장애의 본질을 이해하고 생활 속 편견을 깨닫고 공익을 위한 헌신적인 태도를 가진다.
2. 청각장애인과 비장애인들의 공감대를 형성해 서로 이해하는 태도를 가진다.
3. 편견과 차별로 인한 사회의 장벽을 허무는 시간을 가진다.

25766 좋은연인,좋은부모되기 3-3-0

Good Lovers, Good Parents

올바른 성인식을 확립하고 자신의 미래 연인, 가정에 대한 모습을 고찰함

26134 청년농부가되는길 2-2-0

The road to becoming a young farmer

본 교과목은 강의를 통해 농사 및 농부에 대해 기본적인 지식을 학습하고, 텃밭 가꾸기, 농사 체험 등 실무적 내용을 바탕으로 청년농부에 대한 이해를 도모한다.

26140 콘텐츠큐레이션과트렌드분석 3-3-0

Content Curation and Trend Analysis

학생들은 디지털 콘텐츠 산업에서의 전문성을 향상시켜, 시장 동향을 파악하고 적절한 콘텐츠 전략을 수립하는 능력을 배양하는 기를 수 있다. 이를 통해 학생들

은 다양한 직무분야에서 콘텐츠 큐레이션, 트렌드 분석, 콘텐츠 마케팅 등의 역할을 수행하며 경쟁력을 확보할 수 있다. 또한, 콘텐츠 제작 및 관리 능력을 향상시켜, 창의적이고 효과적인 콘텐츠를 생산하고 유통하는 데 필요한 역량을 갖출 수 있다.

26141
한국경영·경제의이해(베트남어) 3-3-0

Understanding Korean Business Management and Economy

본 교과목은 외국인 유학생들을 대상으로 기초적인 기업 경영과 경제 이론을 학습하여 학생들이 경영 환경을 이해하고 분석하는 능력을 키우는 것을 목적으로 한다. 경제학 및 경영학의 기초 이론을 강의하며 이를 통해 한국의 경제 및 산업에 대한 이해도를 높인다.

26143 한국어의이해(베트남어) 3-3-0

Understanding Korean Language

이 강좌는 외국인 유학생을 위한 교양수업으로, 한국의 생활과 한국어에 대한 이해 부족, 그리고 실제 언어 사용 장애들을 극복시켜 대학에서의 정상적인 정규 수업에 임할 수 있도록 하는 데 그 목적을 둔다. 따라서 한국어에 대한 기초 지식과 함께 실제 한국어 사용의 기반을 공고히 하기 위한 내용 중심으로 수업을 진행하고자 한다.

26142 한국학특강(베트남어) 3-3-0

Topics on Korean Studies

베트남 유학생들로 하여금 정치, 경제, 사회, 문화의 전반에 걸쳐서 한국에 대한 이해를 증진시키도록 하는 것을 목적으로 하는 과목이다. 개인 또는 그룹별로 관심 분야 및 주제를 정하여 조사, 발표, 토론을 함으로써 깊이 있는 이해를 도모한다.

25928 미술세계와현장의이해(SL) 3-3-0

Art and Awareness in Globe(SL)

본 교과목은 미술이란 구체적인 현장에 대한 이해가 절실하며 실제 현대미술 현장에 관한 유연한 사고와 인식을 갖출 수 있는 교육을 목표로 한다. 그동안 미술에 대한 강의는 작가 중심이나 이론 및 실기 중심으로 이루어져 왔으나 현대는 작가와 평론가 외에도 미술이 생성되는 현장의 시스템에 주목할 필요가 있다.

소통과 프로젝트를 통해 현대미술의 지식과 현장을 경험할 수 있는 통로가 될 것이다.

26356 영어동화와유아영어(SL) 3-3-0

English Stories and Early English(SL)

"영어 동화와 유아영어(SL)"교과목의 교육목표는 학생들이 영어 동화를 통해 자연스럽게 영어 능력을 향상시키고, 창의적 사고를 개발하는 것이다. 또한, 봉사학습을 통해 지역 사회에 기여하며 사회적 책임감을 함양하고, 유아들과의 상호작용 및 팀원 간의 협력을 통해 소통 능력과 협력 능력을 강화한다. 실제 교육 현장에서의 봉사활동을 통해 이론과 실제를 연결하고, 긍정적인 관계 형성을 통해 정서적 지능을 향상시키는 기회를 제공하여, 궁극적으로 학생들이 유아 교육에 대한 관심과 열정을 키울 수 있도록 지원하는 것을 목표로 한다.

26150
한국전통문화와K-콘텐츠(SL) 3-3-0

Korean Traditional Culture and K-contents(SL)

본 과목은 한국의 전통문화를 기반으로 한 다양한 K-콘텐츠를 중심으로 한국문화적 특징들을 파악하여 인문학적 상상력을 바탕으로 콘텐츠 기획 및 창작을 통해 커뮤니케이션 능력과 문화적 소양을 겸비한 창의적 능력을 개발하는 데 목표가 있다. 또한 학생들이 지역사회에서 봉사활동을 통해 실질적 능력이 향상되고, 사회 구성원으로서의 책임감과 자긍심을 가진 보다 성숙한 인성을 갖춘 대학생으로 성장하도록 하는 데 있다.

25781 AI and English 3-3-0

The goal of the course "AI and English" is to provide students with a comprehensive understanding of the intersection between artificial intelligence (AI) and the English language. The course aims to

enhance students' English language proficiency, particularly in the context of AI. Students will improve their reading, writing, listening, and speaking skills, focusing on AI-related topics and discussions.

23896 Communicative Chinese 3-3-0

본 과목은 중국어에 생소한 학생들에게 중국어의 발음 및 성조 등을 익히고 더 나아가서 간단한 일상회화도 할 수 있게 하려는데 강의 목표를 둔다. 이를 위해 중국어 발음기호 및 성조구성에 대한 자세한 설명을 하는 동시에 반복적 훈련과 연습을 통해 정확한 중국어 발음을 익히고 간단한 회화 구문도 훈련하는 것에 중점을 둔다. 더불어 중국문화에 대한 이해를 더하기위해 간단한 중국 생활 문화 위주의 설명을 덧붙이는 교육을 실시한다.

23897 Communicative German 3-3-0

글로벌 시대에 유럽의 독일어권의 영역에서 학술, 무역, 비즈니스, 문화 영역의 활동을 위해 필수저긴 중급 수준의 독일어 능력 및 그 기반이 되는 정치·경제·사회·문화에 대한 기본 지식을 제공함을 목표로 한다.

23895 Communicative Japanese 3-3-0

글로벌 인재 육성, 소통 능력 배양, 넓은 세계관 확립을 위한 일본어 구사 능력을 기른다.

23893 Communicative Russian 3-3-0

이 과목은 러시아어를 처음 배우는 학생들이 기본적인 문법 내용들과 실용적인 의사소통 표현들을 통해 러시아어의 기초를 다지도록 하는 것이 목표이다. 또한 기본적인 어휘 능력과 문법 지식을 토대로 초보적인 작문 및 회화가 가능하도록 한다.

23892 Communicative Spanish 3-3-0

본 강좌는 스페인어 의사소통을 기본 목표로 하여 다양한 스페인어 학습 자료 등을 통한 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등의 기초 스페인어 학습 및 스페인 문화의 이해를 통한 통합적 스페인어 지식을키워준다.

25782 발음연습과영어듣기 3-3-0

Pronunciation Practice and English Listening

이 과정은 정확한 발음 위주의 연습을 통해 학생들의 영어 듣기 실력을 향상시키고 학생들에게 영어를 듣고 효과적으로 의사소통할 수 있는 필수적인 전략과 기술을 통한 발음의 정확성을 강조하는 다양한 듣기 연습과 활동에 참여함으로써 듣기 이해력을 높일 수 있다.

24432 영화로배우는FUNFUN한영어 3-3-0

FUN FUN Movie English

(오프라인용) 본 강좌는 정보화 및 세계화시대를 살아가는 학생들이 문화적 교육과 유기적으로 통합된 융.복합적인 온라인 영어교육을 통해서 세계시민으로서 갖추어야 할 문화이해능력과 영어의사소통능력을 향상시키는것을 목표로 한다. 본 강좌는 다양한 멀티미디어와 영화를 활용한 융.복합적인 교수방법과 개별화 학습이 가능한 학습관리시스템을 영어학습자들에게 제공한다. 학생들은 글로컬 다문화의 이해를 통하여 영어 학습에 대한 흥미를 키우고 영어 학습효과를 최대화할 수 있는 기회를 가진다.

(온라인용) 본 강좌는 다양한 멀티미디어와 영화를 활용한 융복합적인 교수 방법과 개별화 학습이 가능한 온라인 학습 환경을 영어학습자들에게 제공한다. 학생들은 문화의 이해를 통하여 영어 학습에 대한 흥미를 키우고 영어 학습효과를 최대화할 수 있는 기회를 가진다. 본 강좌는 정보화 및 세계화 시대를 살아가는 학생들이 문화적 교육과 유기적으로 통합도니 융복합적인 언어교육을 통해서 세계시민으로서 갖추어야 할 문화이해능력과 영어 의사소통능력을 향상시키는 것을 목표로

한다.

25929 프로페셔널라이팅 3-3-0

Professional Writing

학생들이 취업 후 직장에서 대하게 되는 각종 공문, 기획서, 연구서, 계획서, 보고서 등의 대내 문서와 대외 공문, 서식 등의 외부 문서를 작성하는 법을 배운다. 특히 효율성, 명확성, 명료성, 수월성이 요구되는 직장 커뮤니케이션의 한 종류로서 문서를 통한 의사소통에서 필요한 것이 무엇이며 어떻게 구현될 수 있는지 배운다.

25776 디지털인문학 3-3-0

Digital Humanities

파이썬을 사용한 코드라인 스크립트 작성에 있어 기초적이고 핵심적인 요소를 학습하고 이를 활용하여 인문학의 여러 주제와 연관 있는 분석 기술을 실습한다.

26144 Creative Product Design(융합캡스톤디자인) 6-3-3

Creative Product Design(Convergence Capstone Design)

본 교과목은 학제 간 창의적인 제품 개발 및 글로벌 연계 학습 방법을 위한 기본 과정이다. 이 과정에서 학제 간 구성된 각각의 팀은 아이디어에서 상품으로의 제품 개발 전 과정을 탐색한다. 이를 위해 매주 제품 개발 과정의 분야별 강연 및 워크샵이 진행되고, 각각의 팀은 선택한 제품에 대한 창의적인 아이디어를 기본적인 프로토타입으로 구현한다.

26146 Global Design Thinking Project Ⅰ(융합캡스톤디자인) 3-1-2

Global Design Thinking Project Ⅰ(Convergence Capstone Design)

이 과목은 디자인팩토리 글로벌 네트워크의 한남대 및 국제대학들이 공동으로 운영한다. 본 교과목은 다학제 팀을 구성하여 사회문제 해결을 위한 창의적인 제품이나 시스템을 개발을 목적으로서 디자인씽킹 사고방식의 과정을 이해하고 적용하는 것을 목표로 한다. 이 과정에서 학생들은 국제적인 관점에서 사회문제를 관찰하고 공감하여 통합적 사고 및 창의적 문제해결 능력을 함양한다. 한남대 및 국제대학들의 주차별 강의에 이어 개별 팀은 디자인씽킹 과정을 적용해 학생들의 해결과정을 간단한 프로토타입을 개발함으로서 달성할 것이다. 이 과정은 유사한 문제를 해결하기 위해 노력하는 협력대학 학생들과의 의사소통할 수 있는 기회를 포함한다.

본 과목은 CPD/IPD 과목 이수자가 수강할 것을 권장한다.

26147 Global Design Thinking Project Ⅱ(융합캡스톤디자인) 3-1-2

Global Design Thinking Project Ⅱ(Convergence Capstone Design)

이 과목은 디자인팩토리 글로벌 네트워크에 속한 한남대 및 국제 대학들이 공동으로 운영하며 국내외 기업에서 제시하는 과제를 수행하는 것을 목표로 한다. 이를 위하여 다학제 팀을 구성하고 사회문제 해결을 위한 창의적인 제품이나 시스템을 개발을 목적으로서 디자인씽킹 사고방식의 과정을 이해하고 적용하는 것을 목표로 한다. 이 과정에서 학생들은 국제적인 관점에서 사회문제를 관찰하고 공감하여 통합적 사고 및 창의적 문제해결 능력을 함양한다. 본 과정은 Global Design Thinking Project Ⅰ 과목의 심화과정이며, 이 과정은 유사한 문제를 해결하기 위해 노력하는 협력대학 학생들과의 의사소통할 수 있는 기회를 포함한다.

본 과목은 CPD/IPD 과목 이수자가 수강할 것을 권장한다.

26145 Innovative Product Design(융합캡스톤디자인) 9-3-6

Innovative Product Development(Convergence Capstone Design)

본 교과목은 학제 간 창의적인 제품 개발 및 글로벌 연계 학습의 고급 과정이다. 다 학제 간 구성된 각각의

팀은 프로젝트 기획 및 관리, 문제 공식화, 요구 사항 지정, 체계적인 문제 해결, 그리고 아이디어에서 상품으로의 제품 개발 전 과정을 탐색한다. 또한 제품 개발 과정에 따라 제품-서비스-시스템 측면의 다층적 프로젝트 교육방법으로 창의적인 프로토타입을 개발한다.

25777
신산업지식재산융합캡스톤디자인 3-0-4

Convergence Capstone Design of Intellectual Property in New Industry Fields

신산업 분야 전공 재학생을 대상으로 관심 연구 주제의 융합기술에 대한 특허 정보 검색 및 분석, 선행기술 조사, 아이디어 고도화 및 특허 청구범위 작성 등의 캡스톤디자인 실습을 통해 신산업 분야 융합기술의 지식재산에 대한 전문 역량을 배양시킨다.

26445
유니버설비즈니스캡스톤디자인 3-2-2

Universal Business Capstone Design

사회문제 해결과제와 기업으로부터 제안된 문제를 융합지식을 통해 해결방안을 찾고 유니버설디자인과 연계한 아이템을 개발한다.

26443 융합창업캡스톤디자인I 3-2-2

Convergence EntrepreneurshipCapstone Design Ⅰ

디자인, 예술, IT, 경영학, 인문학, 사회학, 공학 등 다학제 학생들이 창의성과 기술력을 바탕으로 다양한 분야의 문제를 해결하며, 창업가정신과 비즈니스모델을 활용해 다양한 분야의 문제해결 역량을 높여주는 것을 목표로 한다.

26444 융합창업캡스톤디자인II 3-2-2

Convergence EntrepreneurshipCapstone Design Ⅱ

디자인, 예술, IT, 경영학, 인문학, 사회학, 공학 등 다학제 학생들이 창의성과 기술력을 바탕으로 다양한 분야의 문제를 해결하며, 창업가정신과 비즈니스모델을 활용해 다양한 분야의 문제해결 역량을 높여주는 것을 목표로 한다.

25916 국제개발협력과청년일자리 3-2-1

International development cooperation and youth jobs

● 국제개발협력에 대한 이해의 증진
● 국제개발협력과 관련된 좋은 일자리 알기
● 국제개발협력사업의 수행과 성과창출에 필요한 역량 강화
● 국제개발협력의 사회적.경제적 가치에 대한 이해

26441 로컬리티창업 1-1-0

Locality Startup

로컬리티의 개념을 이해한다. 아울러, 로컬리즘과 로컬크리에이터에 대해 알아본다.

25917 바이오GMP기초 3-2-2

Bio GMP fundamentals

1. 국내 바이오 산업 전문 인력 양성을 위한 바이오 GMP 기초 교육의 완성
2. 바이오 의약품 품질 관리를 위한 제반 프로세스 숙지
3. 바이오 의약품 관련 국내외 시장에 대한 이해

26357 비즈니스훈련(BTC) 3-3-0

Businessman Training Course(BTC)

국제화 사회가 요구하는 "창업정신"과 "상인정신"을 갖춘 전문경영인의 양성을목적으로 리더십과 팀웍훈련 가정을 통해 자아발전과 비전형성은 물론, 산학연계를 통해 CEO를 초빙하여 기업현장 이론을 습득케 하고 실습교육을 통해 변혁하는 기업의 현실에 전사적으로 적응할 수 있는 인재를 양성하고자 함

25920 지식재산정보검색및분석 3-2-2

Search and analysis of intellectual property information

신산업 분야 중심으로 수강생들에게 지식재산권에 대한 기본 지식을 함양시킨 후 지식재산 정보의 검색 및 분석에 대한 이론 및 실무 교육을 통해 IP정보검색사

(IPS) 및 IP정보분석사(IPA) 자격증을 취득하게 하여 수강생들의 취업 및 창업 역량을 향상시키는 것이다.

25925 지역우수기업탐색 2-2-0

Exploring Local Outstanding Company

대전·충청·세종 지역기업의 우수성을 재학생에게 알리고, 지역의 전문 인력 양성과 지역정주를 실현함으로 지역인재 발굴 및 지역의 발전과 일자리 미스매칭을 해소하고자 함. 실질적인 취업역량 강화를 통해 취업의 문턱을 낮추고 기업 탐방 및 특강을 통해 지역 기업과 친숙함을 높이고자 함.

25593 진로와경력관리 2-2-0

Career Management

행복한 삶과 직업에 관한 관계를 이해하고 자신의 흥미와 잠재적인 능력을 파악한 후 직업 및 산업구조의 변화, 기업문화의 이해, 자격정보 등을 학습한다. 또한, 진로결정 메커니즘을 이해하고 희망직업 목록을 작성하게 하고 자신에게 적합한 예비 직업을 선택하게 하여 10년 후 자기모습을 그려보게 한다.

26355 취업역량스텝업 2-2-0

Step up for getting job

고학년 취업을 준비하는 학생들의 취업 동기유발 및 실질적인 취업역량 향상을 위해 단계적 취업역량 강화를 목적으로 함

25924 커리어디자인 2-2-0

Career Design

4학년 재학생을 대상으로 실질적인 취업역량 향상을 통해 취업 분위기 형성 및 취업률 제고에 도움이 되고자 함. 이론보다 실전 중심의 과정으로 취업에 대한 막연한 불암감을 해소하고 자신감을 배양하고자 함.

26124 특허활용비즈니스모델전략 3-1-2

Business Model Strategy Using Patents

국내외 기업의 특허를 토대로 창의적인 아이디어를 도출하고, 아이디어를 현실적인 솔루션으로 발전시키는 과정을 통해 학생들의 다양한 산학연 연계 창업역량강화

26350 행복한삶을위한진로심리학 3-3-0

Career Psychology for Happy Life

인간의 이해, 직업의 이해, 진로의 이해, 건강한 직업인, 행복한 삶과 생애설계에 대한 탐색을 통해 행복한 대학생활을 경험한다.

교직교육과정

교직교육의 목적

교직 교육은 교원으로서 마땅히 갖추어야 할 인성과 자질을 함양하고 일반적인 교육 과정을 이해하며 이를 바탕으로 해당 교과의 지식 및 교육 방법을 터득하게 함으로써 우수 교원을 양성하여 우리나라 중등 교육의 발전에 기여하는 것을 목적으로 한다.

교직교육의 목표

1. 교원으로서 봉사하는 데 마땅히 갖추어야 할 인성과 교육자적 자질을 함양한다.
2. 일반적인 교육 과정에 관련된 제반 지식과 절차, 의의를 이해하고 실제 교육에 활용할 능력을 갖춘다.
3. 해당 교과의 수준 높은 지식과 함께 이를 중등 교육에 활용할 적절한 교육 방법을 이해하고 터득한다.

V. 교직이수기준 및 교직기본이수과목 현황

1. 이수교과목

(가) 2009학년도 입학자부터 적용

구분		주전공	다전공	
항목	입학년도		1전공	2전공
전공이수학점	2009	60학점 (교육학과는 교직이론중복인정 포함 전공 74학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	50학점 (교육학과는 교직이론 중복인정 포함 전공 64학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목) 이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	50학점 [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]
교직이수학점		전과목(11과목) 22학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (4과목)8학점 이수]	전과목(11과목) 22학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (4과목)8학점 이수]	면제
학교현장실습		필히 이수	주전공(1전공) 과목으로 한번만 실시하며, 다전공(2전공)의 학교현장실습은 면제함. 단, 교과의 특성상 부득이한 경우 다전공으로 실시 가능.	
교육봉사활동		필히 이수(60시간 이상)	필히 이수(60시간 이상)	
기본이수영역		21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상
성적적용 및 기타 이수기준		- 사범대 학과, 교직일반학과 모두 졸업평균성적 75점 이상 - 식품영양학과:영양사면허증 취득 - 외국어관련학과(영문,아동영어,일문,프랑스어,영교)는 자격기준 점수에 합격해야 함 - 교직 적.인성검사 1회 합격 - 응급처치 및 심폐소생술 실습 1회 - 성인지교육 2회		

① 사범대학은 2009학년도 입학자부터, 교직과정설치학과는 2010학년도에 교직이수자로 선발된 학생부터 적용 (선발년도 기준으로 적용)

② 전공학점 이수 시 유치원, 중등 교원자격증 대상 학과만 교과교육영역 8학점 이수함.

③ 연계전공도 다전공 이수와 같이 학점 이수하면 됨.

④ 교육학과 주전공의 경우 2009학년도 입학자부터 교직이론과목[14학점(7과목)]을 중복인정할 경우 전공14학점을 추가로 이수하여야 함.

⑤ 2011학년도 입학자부터 교과교육영역 과목 중 '기타교과교육과목'을 추가 지정한 학과는 '기타교과교육과목'도 이수하여야 함.

(나) 2013학년도 입학자부터 적용

구분		주전공	다전공	
항목	입학년도		1전공	2전공
전공이수학점	2013	60학점 (교육학과는 교직이론중복인정 포함 전공 72학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	50학점 (교육학과는 교직이론 중복인정포함 전공 62학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	50학점 [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]
교직이수학점		전과목(11과목) 22학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (5과목)10학점 이수]	전과목(11과목) 22학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (5과목)10학점 이수]	면제
학교현장실습		필히 이수	주전공(1전공) 과목으로 한번만 실시하며, 다전공(2전공)의 교육실습은 면제함. 단, 교과의 특성상 부득이한 경우 다전공으로 실시 가능.	
교육봉사활동		필히 이수(60시간 이상)	필히 이수(60시간 이상)	
기본이수영역		21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상
성적적용 및 기타 이수기준		- 사범대 학과, 교직일반학과 모두 전공성적 75점 이상 교직성적 80점 이상 - 식품영양학과:영양사면허증 취득 - 외국어관련학과(영문,아동영어,일문,영교)는 자격기준 점수에 합격해야 함 - 교직 적.인성검사 2회 합격 - 응급처치 및 심폐소생술 실습 1회 - 성인지교육 2회		

① 사범대학은 2013학년도 입학자부터, 교직과정설치학과는 2014학년도에 교직이수자로 선발된 학생부터 적용 (선발년도 기준으로 적용)

② 전공학점 이수시 유치원, 중등 교원자격증 대상 학과만 교과교육영역 8학점 이수함.

③ 연계전공도 다전공 이수와 같이 학점 이수하면 됨.

④ 교육학과 주전공의 경우 2013학년도 입학자부터 교직이론과목[12학점(6과목)]을 중복인정할 경우 전공12학점을 추가로 이수하여야 함.

⑤ 2011학년도 입학자부터 교과교육영역 과목 중 '기타교과교육과목'을 추가 지정한 학과는 '기타교과교육과목'도 이수하여야 함.

(다) 2019학년도 입학자부터 적용

구분		주전공	다전공	
항목	입학년도		1전공	2전공
전공이수학점	2019	66학점 (교육학과는 교직이론중복인정 포함 전공 78학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	50학점 (교육학과는 교직이론 중복인정포함 전공 62학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	50학점 [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]
교직이수학점		전과목(11과목) 22학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (5과목)10학점 이수]	전과목(11과목) 22학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (5과목)10학점 이수]	면제
학교현장실습		필히 이수	주전공(1전공) 과목으로 한번만 실시하며, 다전공(2전공)의 교육실습은 면제함. 단, 교과의 특성상 부득이한 경우 다전공으로 실시 가능.	
교육봉사활동		필히 이수(60시간 이상)	필히 이수(60시간 이상)	
기본이수영역		21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상
성적적용 및 기타 이수기준		- 사범대 학과, 교직일반학과 모두 전공성적 75점 이상 교직성적 80점 이상 - 식품영양학과:영양사면허증 취득 - 외국어관련학과(영문,아동영어,일문,영교)는 자격기준 점수에 합격해야 함 - 교직 적.인성검사 2회 합격 - 응급처치 및 심폐소생술 실습 2회 - 성인지교육 2회(사범대학생은 2021학년도 입학생부터 4회 이수)		

① 사범대학은 2019학년도 입학자부터, 교직과정설치학과는 2020학년도에 교직이수자로 선발된 학생부터 적용 (선발년도 기준으로 적용)

② 전공학점 이수시 중등 교원자격증 대상 학과만 교과교육영역 8학점 이수함.

③ 연계전공도 다전공 이수와 같이 학점 이수하면 됨.

④ 교육학과 주전공의 경우 2013학년도 입학자부터 교직이론과목[12학점(6과목)]을 중복인정할 경우 전공12학점을 추가로 이수하여야 함.

⑤ 2011학년도 입학자부터 교과교육영역 과목 중 '기타교과교육과목'을 추가 지정한 학과는 '기타교과교육과목'도 이수하여야 함.

(라) 2023학년도 입학자부터 적용

구분		주전공	다전공	
항목	입학년도		1전공	2전공
전공이수학점	2023	**※ 융합교육과정 필수 이수** [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	**※ 융합교육과정 필수 이수** 50(53)학점 (교육학과는 교직이론 중복인정포함 전공 62학점이수) [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]	**※ 융합교육과정 필수 이수** 50(53)학점 [교과교육영역 8학점(3과목)이상 포함-2011입학자부터 4과목이상 지정한학과는 모두이수]
교직이수학점		전과목(11과목) 24학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (6과목)12학점 이수]	전과목(11과목) 24학점(교육봉사활동 포함)이상 [교육학과는 교직이론 제외한 (6과목)12학점 이수]	면제
학교현장실습		필히 이수	주전공(1전공) 과목으로 한번만 실시하며, 다전공(2전공)의 교육실습은 면제함. 단, 교과의 특성상 부득이한 경우 다전공으로 실시 가능.	
교육봉사활동		필히 이수(60시간 이상)	필히 이수(60시간 이상)	
기본이수영역		21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상	21학점(7과목) 이상
성적적용 및 기타 이수기준		- 식품영양학과: 영양사면허증 취득후 교원자격증발급 교부 - 외국어관련학과(영문,일본,영교,중통)는 자격기준 점수에 합격해야 함 - 교직 적·인성검사 적격판정 2회(R형, S형 각1회) - 응급처치및심폐소생술 실습 2회 - 폭력예방교육 2회 - 성인지교육 (일반학과 교직과정: 2회 이상 / 사범대학: 4회 이상) - 한남 예비교사 역량 항상 프로그램 이수 - 「성범죄여부」, 「마약·대마·향정신성의약품 중독여부」 확인 결과 제출		

① 사범대학은 2023학년도 입학자부터, 교직과정설치학과는 2024학년도에 교직이수자로 선발된 학생부터 적용(선발년도 기준으로 적용)

② 전공학점 이수시 중등 교원자격증 대상 학과만 교과교육영역 8학점 이상 이수함.

③ 연계전공도 다전공 이수와 같이 학점 이수하면 됨.

④ 교육학과 주전공의 경우 2013학년도 입학자부터 교직이론과목[12학점(6과목)]을 중복인정할 경우 전공12학점을 추가로 이수하여야 함.

⑤ 2011학년도 입학자부터 교과교육영역 과목 중 '기타교과교육과목'을 추가 지정한 학과는 '기타교과교육과목'도 이수하여야 함.

2. 교직이수과목

2009학년도 입학자부터 (2011년도 이후 편입학자 포함)			2013학년도 입학자부터 (2015년도 이후 편입학자 포함)		
교직과목이수영역	**교과목명**	**학-강-실**	**교직과목이수영역**	**교과목명**	**학-강-실**
교직이론영역 택7 (14학점이수)	교육과정	2-2-0	교직이론영역 택6 (12학점이수)	교육과정	2-2-0
	교육평가	2-2-0		교육평가	2-2-0
	교육철학및교육사	2-2-0		교육철학및교육사	2-2-0
	교육사회	2-2-0		교육사회	2-2-0
	교육심리	2-2-0		교육심리	2-2-0
	교육방법및교육공학	2-2-0		교육방법및교육공학	2-2-0
	교육행정및교육경영	2-2-0		교육행정및교육경영	2-2-0
	교육학개론	2-2-0		교육학개론	2-2-0
교직소양 (4학점이수)	특수교육학개론	2-2-0	교직소양 (6학점이수)	특수교육학개론	2-2-0
				교직실무	2-2-0
	교직실무	2-2-0		학교폭력예방의 이론과실제 (2017학년도부터 [학교폭력예방 및 학생의 이해]로 변경)	2-2-0
교육실습 (4학점이수)	학교현장실습	2-2-0	교육실습 (4학점이수)	학교현장실습	2-2-0
	교육봉사활동	2-0-2		교육봉사활동	2-0-2
총22학점(11과목)이상 이수			**총22학점(11과목)이상 이수**		

2023학년도 입학자부터 (2025년도 이후 편입학자 포함)		
교직과목이수영역	**교과목명**	**학-강-실**
교직이론영역 택6 (12학점이수)	교육과정	2-2-0
	교육평가	2-2-0
	교육철학및교육사	2-2-0
	교육사회	2-2-0
	교육심리	2-2-0
	교육방법및교육공학	2-2-0
	교육행정및교육경영	2-2-0
	교육학개론	2-2-0
교직소양 (8학점이수)	특수교육학개론	2-2-0
	교직실무	2-2-0
	학교폭력예방 및 학생의 이해	2-2-0
	디지털교육	2-2-0
교육실습 (4학점이수)	학교현장실습	2-2-0
	교육봉사활동	2-0-2
총24학점(12과목)이상 이수		

교과목개요

【교　　직】

20682 특수교육학개론 2-2-0

Understanding Special Education

대부분의 아동들과 특정영역에서 다른 특수아동(영재 및 장애아동)들에 대한 이론적 이해를 돕고, 그들의 잠재력을 개발하기 위하여 특수교육 및 그와 관련된 교육서비스의 원리 및 실제를 개발하도록 한다.

20952 교직실무 2-2-0

Introduction to Education Practicum for Teachers

학교나 교육현장에서 일어날 수 있는 제반 문제를 해결할 수 있는 안목을 기르도록 교육공무원 관련 법규, 교육공무원의 복무, 학교회계 예산, 교원단체 관련 업무, 학교운영위원회, 학사 및 생활지도 등을 파악하고, 교육자로서의 품위와 수양을 갖추고 스스로의 전문성을 높일 수 있도록 한다.

26043 학교현장실습 2-2-0

Teaching Practice at Practice

대학에서 교육실습 이론교육을 이수한 후 유치원 및 초등·중등·특수학교에서 참관실습, 수업실습(또는 실무실습) 등의 학교현장 직접교육실습에 참여하여 교육자의 인격을 함양하고 교사로서의 자질과 전문성을 갖추도록 한다.

20610 교육봉사활동 2-0-2

Educational Volunteer Work

유아교육법, 초·중등교육법, 고등교육법, 평생교육법 등에 의하여 설립된 학교 또는 학력인정시설이나, 전공분야와 관련된 사회교육기관(시설)에서 인정한 보조교사나 교육봉사활동에 참여 또는 국내 또는 해외 수업참여관찰 등을 통해 교육자의 인격을 함양하고 교사로의 자질과 전문성을 갖추도록 한다.

20951 교육평가 2-2-0

Educational Measurement and Evaluation

학교학습이 이루어지는 교육의 전체 맥락 속에서 교육평가가 가야할 방향, 역할과 기능, 교육평가의 긍정적 또는 부정적 영향을 파악하는데 그 목적이 있다. 본 강좌에서 주로 다루어지는 내용은 교육평가의 개념과 역할, 측정관과 평가관, 평가모형, 평가의 분류 및 기능, 학습행동의 분석과 교수학습의 목표의 진술 이원분류표와 평가문항의 제작, 문항과 평가도구의 양호도 분석, 평가도구의 선정, 교육평가 관련 쟁점 등이다.

20950 교육과정 2-2-0

Educational Curriculum

교사로서 중등학교 교육과정을 이해하고 학교교육과정을 제작·운영하는데 필요한 기본적인 지식과 이론을 다룬다. 이 강좌에서는 교육과정의 개념, 교육과정의 역사, 현행 교육과정의 구조, 교육과정 이론, 교육과정의 계획, 교육과정의 개발, 교육과정 평가와 질 관리 등의 내용이 포함된다.

10542 교육사회 2-2-0

Social Foundation of Education

이 강좌는 공공활동으로서의 교육의 사회적 기능에 대한 이해와 함께 교육에 미치는 정치,경제, 사회, 문화의 영향 및 사회변화와 발전을 위한 교육의 역할을 이해하게 하고 학교사회의 교사-학생의 사회적 관계에 대해 이해하도록 함으로써, 미래의 교사에게 교원으로서의 사회적 역할과 책임을 수행하는데 필요한 태도와 능력을 갖게 하는 것을 목적으로 한다.

10571 교육학개론 2-2-0

Introduction of Education

이 강좌는 교육의 작용을 사회, 문화, 역사의 배경에서 고찰함으로써 교육학의 길잡이와 교육을 통해서 풀어야 할 여러 과제에 대한 인식을 깊게 하는 데 그 목적이 있다.

10547 교육심리 2-2-0

Educational Psychology

이 강좌는 교육에 관련된 제반 문제를 심리학적 이론으로 이해함으로써 학습자를 정확히 파악하도록 하는데 그 목적이 있다. 그리고 인간의 상호 만남에 있어 외형보다 내면의 복지를 증진하고 상대방에 대해 심리학적 배려를 할 수 있도록 준비시킨다.

10559 교육철학 및 교육사 2-2-0

Philosophy of Education and History of Education

이 강좌는 교육현상을 전체적으로 파악하고 교육문제를 분석하는 능력을 기르는 데 그 목적이 있다. 그리고 교육철학의 이론을 이해하고 교육문제를 분석하는 데 필요한 철학적인 기술을 익히고, 동시에 교육철학자들의 사상을 폭넓게 이해하여 교사로서의 교육철학을 정립할 수 있는 능력을 기른다.

10538 교육방법 및 교육공학 2-2-0

Method of Education and Technology of Education

이 강좌는 교육효과의 극대화에 목표를 두고 목표의 수립, 내용의 선정과 조직, 방법의 채택, 평가와 관리체제의 개발 등 일련의 교육과정을 체제적 접근 방법에 의해 연구하고 개발하여, 각종 교육매체의 특성과 제작과정을 익히며, 체제 접근적 수업설계를 구안하여 실제 수업장면에 적용할 수 있는 지식과 기능을 배양하는 것을 그 목적으로 한다.

10578 교육행정 및 교육경영 2-2-0

Educational administration and management

교육행정 및 경영'은 학교와 교육행정 조직 운영을 거시적 관점에서 분석 검토하는 강좌이다. 교사들의 교육활동은 사회적 공공적 조직적 활동으로서 교육을 전제로 하며, 교수학습 행위는 교육제도와 정책의 틀 속에서 운영된다. 따라서 이 강좌의 목표는 교사들에게 요구되는 교육에 대한 행정적 안목과 경영 마인드를 형성하는데 있다. 이를 위하여 동기이론, 지도성이론, 조직이론 등 교육행정학의 주요 이론과 교육기획과 정책, 장학, 인사행정, 교육재정, 학교경영 등 교육을 위한 행정과 조직 경영의 실제적 측면을 개괄적으로 탐구한다.

24149 학교폭력 예방 및 학생의 이해 2-2-0

School Violence Prevention and Understanding Students

이 과목은 안전한 학교문화를 위해 필요한 학교폭력의 예방의 이론과 실제를 다룬다. 이를 위해 학교폭력의 정의, 유형, 피해학생과 가해학생의 심리적 특성을 사례중심으로 살펴본다. 또한 학교폭력의 발생 원인을 살펴보고, 적절한 교육 방안을 탐색한다. 마지막으로 학교폭력에 대한 정책과 법률지식을 다루면서 학교폭력에 대한 사회적 지원체계를 이해한다.

25813 디지털교육 2-2-0

Introduction to Digital Education

예비교사로서 AI·디지털의 특성을 이해하고 디지털 윤리의식을 고양하며 교과목 및 교육 방법에 AI·디지털 기술을 효과적으로 활용할 수 있는 기초 소양을 기른다.

3. 교직기본이수과목

대학	학과(전공)	입학년도	표시과목	교육부고시 기본이수과목(분야)	본교지정 교과목명	구분	대체과목	비 고
문과	국어국문학과	2000~2001	국어	국문학개론	국문학개론(3)			14학점(5과목)이상 이수 - 교육부 과목기준
				국어학개론	현대국어학(3)		국어학이란 무엇인가(3)	
				국어사	우리말의역사(3)		국어사(3)	
				국문학사	고전문학의 이해(3)		국문학사(3)	
					현대문학사(3)			
문과	국어국문학과	2002~2008	국어	국문학개론	국문학개론(3)			14학점(5과목)이상 이수 -교육부 과목기준
				국어학개론	국어학이란 무엇인가(3)		국어학개론(3)	
				국어사	우리말의 역사(3)		국어사(3)	
				국문학사	고전문학의 이해(3)		국문학사(3)	
				소설론	현대소설론(3)			
문과	국어국문학과	2009	국어	(1)국어교육론	국어교육론(3)		국어교과교육론(3)	(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수; 21학점(7과목)이상 이수 - 교육부 과목기준
				(2)국어학개론	국어학이란 무엇인가(3)		국어학개론(3)	
				국어사	우리말의 역사(3)		국어사(3)	
				(3)국문학개론	국문학개론(3)			
				국문학사	고전문학의 이해(3)		국문학사(3)	
				(4)문학교육론 (소설교육론)	문학이란 무엇인가(3)			
					현대소설론(3)			
				(5) 의사소통교육론	글쓰기지도법(3)		글쓰기교육론(3)	
					지역사회와언어(3)			
문과	국어국문학과	2010	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)			(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수; 21학점(7과목)이상 이수 -교육부 과목기준
				(2)국어학개론	국어학개론(3)		국어학의기초(3)	
				국어사	국어사(3)		문법과국어생활(3)	
				국어문법론	국어문법론		우리말의역사(3)	
				(3)국문학개론	국문학개론(3)		국문학의이해(3)	
				국문학사	국문학사(3)		국문학의역사(3)	
				(4)문학교육론 (소설교육론)	문학이란 무엇인가(3)			
					현대소설론(3)		현대소설의이론과실제(3)	
				(5) 의사소통교육론	글쓰기지도법(3)		글쓰기교육론(3) 글쓰기와국어교육(3)	
					지역사회와언어(3)			
문과	국어 국문 학과	2011 ~ 2014	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)	전공		(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수; 21학점(7과목) 이상이수 -교육부과목기준
				(2)국어학개론	국어학개론(3)	전공	국어학의기초(3)	
				국어사	국어사(3)	전공	문법과국어생활(3)	
				국어문법론	국어문법론	전공	우리말의역사(3)	
				(3)국문학개론	국문학개론(3)	전공	국문학의이해(3)	
				국문학사	국문학사(3)	전공	국문학의역사(3)	
				(4)문학교육론 (소설교육론)	문학이란무엇인가(3)	전공		
					현대소설론(3)	전공	현대소설의이론과실제(3)	
					현대문학특강(3)	전공		
				(5)의사소통교육론 (표현교육론)	글쓰기교육론(3)	전공	글쓰기와국어교육(3)	
				(5)의사소통교육론 (이해교육론)	독서교육론(2)	전공	독서와국어교육(3)	
문과	국어국문·창작학과	2015~2018	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)			(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수; 21학점 (7과목) 이상이수
				(2)국어학개론	국어학의기초(3)			
				국어사	우리말의역사(3)			
				국어문법론	문법과국어생활(3)			
				(3)국문학개론	국문학의이해(3)			
				국문학사	국문학의역사(3)			
				(4)문학교육론	문학이란무엇인가(3)			

					현대소설의이론과실제(3)			-교육부과목기준
				(5)의사소통교육론	글쓰기와국어교육(3)		2019학년도 교육과정 과목폐지	
					화법과미디어언어(3)			
					독서와국어교육(3)		2019학년도 교육과정 과목폐지	
문과	국어국문·창작학과	2019~2022	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)			(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수, 21학점(7과목)이상이수 -교육부과목기준
				(2)국어학개론	국어학의 기초(3)	전필	한국어학개론(3)	
				국어문법론	문법과국어생활(3)			
				국어사	한국어의 역사(3)			
				(3)국문학개론	국문학의이해(3)	전필	국문학개론(3)	
				국문학사	국문학의역사(3)		2023학년도 교육과정 과목폐지	
				(4)문학교육론	문학이란무엇인가(3)	전공기초	2023학년도 교육과정 과목폐지	
					문학이론의기초(3)		2023학년도 교육과정 과목폐지	
					현대소설의이론과실제(3)			
				(5)의사소통교육론	화법과미디어언어(3)			
문과	국어국문·창작학과	2023~	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)			(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수, 21학점(7과목)이상이수 -교육부과목기준
				(2)국어학개론	한국어학개론(3)			
				국어문법론	문법과국어생활(3)			
				국어사	한국어의역사(3)			
				(3)국문학개론	국문학개론(3)			
				(4)문학교육론	현대소설의이론과실제(3)			
				(5)의사소통교육론	화법과미디어언어(3)			
문과	영어 영문학 전공	2000~2001	영어	영어학개론	영어학개론(2)			14학점(5과목)이상이수 -교육부과목기준
				영어응용음성학	영어발음(2)		영어음성학(2)	
				영문학개론	영문학개론(2)		영미문학개론(3)	
				영미문화	영문학사(2)			
				영어회화	고급영어회화Ⅰ(2)			
					고급영어회화 Ⅱ(2)			
				영어작문	중급영어작문Ⅰ(2)			
					중급영어작문 Ⅱ(2)			
문과	영어 영문학전공	2002~2005	영어	영어학개론	영어학개론(2)			14학점(5과목)이상이수 -교육부과목기준
				영어응용음성학	영어음성학(2)			
				영문학개론	영문학개론(2)		영미문학개론(3)	
				영미문화	영미드라마와 인생(2)		영미문화연구Ⅰ(2)	
							영미문화연구Ⅱ (2)	
				영어회화	고급영어회화Ⅰ(2)		실용영어회화(2)	
					고급영어회화 Ⅱ(2)			
				영어작문	중급영어작문Ⅰ(2)		실용영작문Ⅰ(2)	
					중급영어작문 Ⅱ(2)		실용영작문 Ⅱ(2)	
				영어독해	영미단편소설(2)		영어독해Ⅰ (3)-교선	
							영어독해Ⅱ (3)-교선	
문과	영어 영문학전공	2006~2008	영어	영어학개론	영어학개론(2)			14학점(5과목)이상이수 -교육부과목기준
				영어응용음성학	영어음성학(3)			
				영문학개론	영문학개론(2)		영미문학개론(3)	
				영미문화	영미문화연구Ⅰ(2)		영미문화(3)	
					영미문화연구 Ⅱ(2)			
				영어회화	실용영어회화(2)		실용영어회화(3)	
				영어작문	실용영작문Ⅰ(2)		실용영작문(3)	
					실용영작문 Ⅱ(2)			
				영어독해	영미단편소설(2)		영어독해Ⅰ (3)-교선 영어독해Ⅱ (3)-교선	
문과	영어 영문학전공	2009	영어	영어학개론	영어학개론(2)			21학점(7과목)이상이수
				영어음성운론	영어음성학(3)			

				영문학개론	영문학개론(2)		영미문학개론(3)	-교육부과목기준
				영미문화	영미문화연구 I (2)		영미문화(3)	
					영미문화연구 II(2)			
				영어회화	실용영어회화(2)		실용영어회화(3)	
					영어회화연습(2)			
				영어작문	실용영작문 I (2)		실용영작문(3)	
					실용영작문 II(2)			
				영어독해	영미단편소설(2)		영어독해 I (3), 영어독해 II (3) -교선	
문과	영어 영문학전공	2010	영어	영어학개론	영어학개론(2)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부과목기준
				영어음성음운론	영어음성학(3)			
				영문학개론	영문학개론(2)		영미문학개론(3)	
				영미문화	영미문화연구 I (2)		영미문화(3)	
					영미문화연구 II(2)			
				영어회화	실용영어회화(2)		실용영어회화(3)	
					영어회화연습(2)			
				영어작문	실용영작문 I (2)		실용영작문(3)	
					실용영작문 II(2)			
				영어독해	영어독해 I (2)	교양	영어독해 I (3) -교선	
					영어독해 II (2)	과목	영어독해 II (3)-교선	
문과	영어 영문학전공	2011 ~ 2014	영어	영어교육론	영어교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부과목기준
				영어학개론	영어학개론(2)	전공		
				영어음성음운론	영어음성학(3)	전공	영어음운론(3) 컴퓨터활용영어발음과인토네이션교정(3)	
				영문학개론	영미문학개론(3)	전공		
				영미문화	영미문화(3)	전공		
				영어회화	실용영어회화(3)	전공	기초영어회화(3) 심화영어회화(3)	
				영어작문	실용영작문(3)	전공	기초영작문(3) 심화영작문(3)	
				영어독해	영어독해 I (3)	교양	영어독해전략및연습(3)-전공	
					영어독해 II (3)	교양		
				영어문법	영문법(3)	전공		
				영문강독	영문강독(3)	전공		
문과	영어영문학과	2015 ~ 2018	영어	영어교육론	영어교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부과목기준
				영어학개론	영어학개론(3)	전공	언어학개론 (3)	
				영문학개론	영문학개론(3)	전공		
				영어문법	영문법(3)	전공		
				영어회화	기초영어회화(3)	전공	비판적사고와영어II (3)	
					심화영어회화(3)			
				영어작문	기초영작문(3)	전공	비판적사고와영어III (3)	
					심화영작문(3)			
				영어독해	고급실용영어I	교양	영어독해전략및연습 (3)	
					고급실용영어III	교양		
					영어독해전략및연습(3)	전공		
				영어음성음운론	영어음성학(3)	전공	음성학 (3)	
					영어음운론(3)			
					컴퓨터활용영어발음과인토네이션(3)			
				영미문화	영미문화연구(3)	전공		
문과	영어영문학과	2019~ 2022	영어	영어교육론(또는 멀티미디어영어교육론)	영어교과교육론 (3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부과목기준
				영어학개론	언어학개론 (3)			
				영문학개론	영미문학개론 (3)			

				영어문법(또는 영어문법지도법)	영문법 (3)			
				영어회화(실용영어, 또는 영어말하기지도법)	비판적사고와영어Ⅱ (3)			
				영어작문(또는 영어쓰기지도법)	비판적사고와영어Ⅲ (3)			
				영어독해(또는 영어읽기지도법)	영어독해전략및연습 (3)			
				영어음성음운론	음성학 (3)	택1		
					음운론 (3)			
				영미문화	영미문화 (3)			
문과	일어 일문 학과	2000 ~ 2001	일본어	일본어학개론	일본어학의 이해(2)		일어학개론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				일본문학개론	일고전문학의이해(2)			
				일본어문법	일본어문법의 이해(2)		일본어문법(3)	
				일본어회화	일어회화Ⅰ(2)			
					일어회화 Ⅱ(2)			
				일본어작문	일어작문(2)			
				일본어강독	일명작강독(2)		일어강독Ⅰ(2)	
							일어강독 Ⅱ(2)	
				일본문화	일본문화론(2)		일문화론(2)	
문과	일어 일문 학과	2002 ~ 2005	일본어	일본어학개론	일어학개론(3)		일본어학개론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				일본문학개론	일문학사(3)			
				일어회화	일어회화Ⅰ(2)		일본어회화Ⅰ(2)	
					일어회화 Ⅱ(2)		일본어회화 Ⅱ(2)	
				일본어작문	일본어구문연습(2)		일본어작문(3)	
				일본어강독	일어강독Ⅰ(2)		일본어강독(3)	
					일어강독 Ⅱ(2)			
				일본문화	일문화론(2)		일본문화의이해Ⅰ(2)	
							일본문화의이해 Ⅱ(2)	
문과	일어 일문 학과	2006 ~ 2008	일본어	일본어학개론	일어학개론(3)		일본어학개론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				일본문학개론	일문학사(3)		일본문학개론(3)	
				일본어문법	일본어문법(3)			
				일본어회화	일본어회화Ⅰ(2)		실용일본어회화 Ⅰ(2)	
					일본어회화 Ⅱ(2)		실용일본어회화 Ⅱ (2)	
				일본어작문	일본어구문연습(2)		일본어작문(3)	
				일본어강독	일어강독Ⅰ(2)		일본어강독(3)	
					일어강독 Ⅱ(2)			
				일본문화	일본문화의이해Ⅰ (2)		일본문화 Ⅰ(3)	
					일본문화의이해Ⅱ (2)		일본문화Ⅱ (3)	
문과	일어 일문 학과	2009	일본어	일본어학개론	일어학개론(3)		일본어학개론(3)	21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				일본문학개론	일문학사(3)		일본문학개론(3)	
				일본어문법	일본어문법(3)			
				일본어회화	일본어회화Ⅰ(2)		실용일본어회화 Ⅰ(2)	
					일본어회화Ⅱ(2)		실용일본어회화 Ⅱ (2)	
				일본어작문	일본어표현문형(2)		일본어작문(2)	
				일본어강독	일어강독Ⅰ(2)		일본어강독(3)	
							일본어강독 Ⅰ(2)	
					일어강독Ⅱ(2)		일본어강독(3)	
							일본어강독 Ⅱ (2)	
				일본문화	일본문화의이해Ⅰ(2)		일본문화 Ⅰ(3)	
							일본문화 Ⅰ(2)	
					일본문화의이해Ⅱ (2)		일본문화Ⅱ (3)	
							일본문화 Ⅱ (2),	
문과	일어 일문	2010	일본어	일본어학개론	일본어학개론(3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부
				일본문학개론	일본문학개론(2)			

	학과			일본어문법	일본어문법(3)			과목기준
				일본어회화	일본어회화Ⅰ(2)		실용일본어회화 Ⅰ(2)	
					일본어회화Ⅱ(2)		실용일본어회화 Ⅱ(2)	
				일본어작문	일본어작문(2)			
				일본어강독	일본어강독 Ⅰ(2)		일본어강독(3)	
					일본어강독 Ⅱ(2)			
				일본문화	일본문화 Ⅰ(2)		일본문화 Ⅰ(3)	
					일본문화 Ⅱ(2)		일본문화Ⅱ (3)	
문과	일어 일문 학과	2011 ~ 2014	일본어	일본어교육론	일본어교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				일본어학개론	일본어학개론(3)	전공		
				일본문학개론	일본문학개론(3)	전공		
				일본어문법	일본어문법(3)	전공		
					일본어구문연습(3)	전공		
				일본어회화	실용일본어회화 Ⅰ(2)	전공		
					실용일본어회화 Ⅱ(2)	전공		
				일본어작문	일본어작문(3)	전공		
				일본어강독	일본어강독(3)	전공		
				일본문화	일본문화 Ⅰ(3)	전공		
					일본문화Ⅱ (3)	전공		
문과	일본·프랑스어문학과	2015 - 2016	일본어	일본어교육론	일본어교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				일본어학개론	일본어학개론(3)	전공		
				일본문학개론	일본문학개론(3)	전공		
				일본어문법	일본어문법(3)	전공		
					일본어구문연습(3)	전공		
				일본어회화	실용일본어회화Ⅰ(2)	전공		
					실용일본어회화Ⅱ(2)	전공		
				일본어작문	일본어작문(3)	전공		
				일본어강독	일본어강독(3)	전공		
				일본문화	일본문화Ⅰ(3)	전공		
					일본문화Ⅱ(3)	전공		
문과	일어 일문 학전공	2017 ~ 2018	일본어	일본어교육론	일본어교과교육론(3)			21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				일본어학개론	일본어학개론(3)		일본어학의이해(3)	
				일본문학개론	일본문학개론(3)		일본문학의이해(3)	
				일본어문법	일본어문법(3)			
				일본어회화	일본어회화Ⅰ(2)	택1		
					일본어회화Ⅱ(2)			
				일본어작문	일본어작문(3)			
				일본어강독	일본어강독(3)			
				일본문화	일본문화Ⅰ(3)	택1		
					일본문화Ⅱ(3)			
문과	일어 일문 학전공	2019~ 2021	일본어	일본어교육론	일본어교과교육론(3)			21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				일본어학개론	일본어학의이해(3)			
				일본문학개론	일본문학의이해(3)			
				일본어문법	일본어문법(3)			
				일본어회화	일본어회화Ⅰ(2)	모두이수		
					일본어회화Ⅱ(2)			
				일본어작문	일본어작문(3)			
				일본어강독	일본어강독(3)			
				일본문화	일본문화Ⅰ(3)	모두이수		
					일본문화Ⅱ(3)			
문과	문헌정보학과	2000~ 2001	사서교사	분류학	자료조직론Ⅰ(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				목록학	자료조직론Ⅱ(3)			
				도서관전산화	도서관자동화(3)		전자도서관구축론(3)	
				정보검색	정보검색론(3)			

				정보봉사론	참고정보봉사론(3)		정보봉사론(3)	
				학교도서관운영	학교공공도서관(3)		학교공공도서관운영론(3)	
				정보매체론	뉴미디어론(3)		뉴미디어(3)	
문과	문헌정보학과	2002~2005	사서교사	분류학	자료조직론Ⅰ(3)		정보조직론Ⅰ(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				목록학	자료조직론Ⅱ(3)		정보조직론Ⅱ(3)	
				도서관전산화	전자도서관구축론(3)		디지털도서관(3)	
				정보검색	정보검색론(3)			
				정보봉사론	참고정보봉사론(3)		정보봉사론(3)	
				학교도서관운영	학교공공도서관(3)		학교공공도서관운영론(3)	
				정보매체론	뉴미디어(3)			
문과	문헌정보학과	2006~2008	사서교사	분류학	정보조직론Ⅰ(3)		정보자료분류론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				목록학	정보조직론Ⅱ(3)		정보자료목록론(3)	
				도서관전산화	전자도서관구축론(3)		디지털도서관(3)	
				독서지도론	독서지도론(3)			
				정보검색	정보검색론(3)			
				정보봉사론	참고정보봉사론(3)		정보봉사론(3)	
				학교도서관운영	학교공공도서관(3)		학교공공도서관운영론(3)	
				정보매체론	뉴미디어(3)			
문과	문헌정보학과	2009~2010	사서교사	분류학	정보조직론Ⅰ(3)		정보자료분류론(3)	21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				목록학	정보조직론Ⅱ(3)		정보자료목록론(3)	
				도서관전산화	전자도서관구축론(3)		디지털도서관(3)	
				독서지도론	독서지도론(3)			
				정보검색	정보검색론(3)			
				정보봉사론	참고정보봉사론(3)		정보봉사론(3)	
				학교도서관운영	학교공공도서관(3)		학교공공도서관운영론(3)	
				정보매체론	뉴미디어(3)			
문과	문헌정보학과	2011~2014	사서교사	분류학	정보자료분류론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				목록학	정보자료목록론(3)	전공		
				도서관전산화	디지털도서관(3)	전공		
				독서지도론	독서지도론(3)	전공		
				정보검색론	정보검색론(3)	전공		
				정보봉사론	정보봉사론(3)	전공		
				학교도서관운영	학교공공도서관운영론(3)	전공 택1		
					도서관정보센터경영원론(3)			
				정보매체론	뉴미디어(3)	전공 택1		
					정보자료구성론(3)			
문과	문헌정보학과	2015~2018	사서교사	분류학	정보자료분류론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				목록학	정보자료목록론(3)	전공		
				도서관전산화	디지털도서관(3)	전공		
				독서지도론	독서지도론(3)	전공		
				정보검색론	정보검색론(3)	전공		
				정보봉사론	정보봉사론(3)	전공	정보서비스론(3)	
				학교도서관운영	학교공공도서관운영론(3)	전공 택1		
					도서관정보센터경영원론(3)			
				정보매체론	뉴미디어(3)	전공 택1		
					정보자료구성론(3)			
문과	문헌정보학과	2019~	사서교사	분류학	정보자료분류론 (3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				목록학	정보자료목록론 (3)	전공		
				도서관전산화	디지털도서관 (3)	전공		
				독서지도론	독서지도론 (3)	전공		
				정보검색	정보검색론 (3)	전공		
				정보봉사론	정보서비스론(3)	전공		
				학교도서관운영	학교공공도서관운영론 (3)	전공 택1		
					도서관정보센터경영원론 (3)			

				정보매체론	뉴미디어 (3)	전공		
					정보자료구성론 (3)	택1		
사범	국어 교육과	2000~ 2001	국어	국어학개론	국어학개론(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				국문학개론	국문학개론(3)			
				국어문법론	문법교육론(3)			
				시론	현대시론(3)			
				소설론	현대소설론(3)			
사범	국어 교육과	2002~ 2005	국어	국어학개론	국어학개론(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				국문학개론	국문학개론(3)			
				국문학사	국문학사 Ⅱ(3)			
				국어문법론	국어문법론(3)			
				시론	현대시론(3)			
사범	국어 교육과	2006~ 2008	국어	국어학개론	국어학개론(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				국문학개론	국문학개론(3)			
				국문학사	국문학사 Ⅱ (3)			
				국어문법론	국어문법론(3)			
				국어사	국어사(3)			
				시론	고전시가론(3)	택1		
					현대시론(3)			
					고전소설론(3)			
					현대소설론(3)			
사범	국어 교육과	2009	국어	(1)국어교육론	국어교육론(3)		국어교과교육론(3)	(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수, 21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)국어학개론	국어학개론(3)			
				국어문법론	국어문법론(3)			
				(3)국문학개론	국문학개론(3)			
				국문학사	국문학사 Ⅱ (3)			
				(4)문학교육론	문학교육론(3)		고전시가교육론(3)	
				문학교육론 (소설교육론)	현대소설교육연습(3)		소설교육론(3)	
				(5)의사소통교육론 (표현교육론)	작문교육론(3)		표현교육론(3)	
				의사소통교육론 (이해교육론)	이해교육론(3)			
사범	국어 교육과	2010	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)			(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수, 21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)국어학개론	국어학개론(3)			
				국어문법론	국어문법론(3)			
				(3)국문학개론	국문학개론(3)			
				국문학사	국문학사 Ⅱ (3)			
				(4)문학교육론 (소설교육론)	소설교육론(3)			
				문학교육론 (시가교육론)	고전시가교육론(3)			
				(5)의사소통교육론 (표현교육론)	표현교육론(3)			
				의사소통교육론 (이해교육론)	이해교육론(3)			
사범	국어 교육과	2011 ~	국어	(1)국어교육론	국어교과교육론(3)	전공		(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수, 21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)국어학개론	국어학개론(3)	전공		
				국어문법론	국어문법론(3)	전공		
				국어사	국어사(3)	전공		
				(3)국문학개론	국문학개론(3)	전공		
				국문학사	국문학사 Ⅱ (3)	전공		
				(4)문학교육론 (소설교육론)	소설교육론(3)	전공		
				문학교육론	고전시가교육론(3)	전공		

				(시가교육론)				
				(5)의사소통교육론 (표현교육론)	표현교육론(3)	전공		
				(5)의사소통교육론 (이해교육론)	이해교육론(3)	전공		
사범	영어 교육과	2000~ 2001	영어	영어학개론	언어학개론(3)		영어학개론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				영문학개론	영문학개론(3)			
				영어문법	영문법(3)		영어문법(3)	
				영어회화	중급영어회화 I (2)			
				영어작문	중급영어작문 I (2)			
				영어독해	READING지도(2)		영어읽기지도법(2)	
				영어응용음성학	영어음성학(3)		영어음성음운론(3)	
				영미문화	영미문화의이해(2)			
사범	영어 교육과	2002~ 2005	영어	영어학개론	언어학개론(3)		영어학개론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				영문학개론	영문학개론(3)			
				영어문법	영문법(3)		영어문법(3)	
				영어회화	중급영어회화 I (2)			
				영어작문	중급영어작문 I (2)			
				영어독해	READING지도(2)		영어읽기지도법(2)	
				영어응용음성학	영어음성학(3)		영어음성음운론(3)	
				영미문화	영미문화의이해(2)		영미문화(3)	
사범	영어 교육 과	2006~ 2008	영어	영어학개론	언어학개론(3)		영어학개론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				영문학개론	영문학개론(3)			
				영어문법	영문법(3)		영어문법(3)	
				영어회화	중급영어회화 I (2)			
				영어작문	중급영어작문 I (2)			
				영어독해	READING지도(2)		영어읽기지도법(2)	
				영어응용음성학	영어음성학(3)		영어음성음운론(3)	
				영미문화	영미문화의이해(3)		영미문화(3)	
사범	영어 교육 과	2009	영어	영어교육론	영어교육론(3)	택1	영어교과교육론(3)	21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					멀티미디어영어교육(2)		멀티미디어영어교육론(2)	
				영어학개론	언어학개론(3)		영어학개론(3)	
				영문학개론	영문학개론(3)			
				영어문법	영문법(3)		영어문법(3)	
				영어회화	중급영어회화 Ⅰ(2)			
				영어작문	중급영어작문 Ⅰ(2)			
				영어독해	READING지도(2)		영어읽기지도법(2)	
				영어음성음운론	영어음성학(3)	택1	영어음성음운론(3)	
					영어음운론(3)		영어음성음운론특강(2)	
				영미문화	영미문화의이해(3)		영미문화(3)	
사범	영어 교육 과	2010	영어	영어교육론	영어교과교육론(3)	택1		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					멀티미디어영어교육(2)		멀티미디어영어교육론(2)	
				영어학개론	언어학개론(3)		영어학개론(3)	
				영문학개론	영문학개론(3)			
				영어문법	영문법(3)		영어문법(3)	
				영어회화	중급영어회화 Ⅰ(2)			
				영어작문	중급영어작문 Ⅰ(2)			
				영어독해	READING지도(2)		영어읽기지도법(2)	
				영어음성음운론	영어음성학(3)	택1	영어음성음운론(3)	
					영어음운론(3)		영어음성음운론특강(2)	
				영미문화	영미문화의이해(3)		영미문화(3)	
사범	영어 교육 과	2011 ~ 2014	영어	영어교육론(또는 멀티미디어영어교육론)	영어교과교육론(3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					멀티미디어영어교육론(2)	택1		
				영어학개론	영어학개론(3)	전공		
				영문학개론	영문학개론(3)	전공		

				영어문법(또는 영어문법지도법)	영어문법(3)	전공		
					영문법교육특강(2)	택1		
				영어회화(또는 실용영어, 또는 영어말하기지도법)	초급영어회화 I(2)	전공		
					중급영어회화 I (2)	택1		
				영어작문(또는 영어쓰기지도법)	초급영어작문 I(2)	전공		
					중급영어작문 I (2)	택1		
				영어읽기지도법	영어읽기지도법(2)	전공		
				영어음성음운론	영어음성음운론(3)	전공		
					영어음성음운론특강(2)	택1		
				영미문화	영미문화(3)	전공		
사범	영어교육과	2015 ~ 2018	영어	영어교육론(또는 멀티미디어영어교육론)	영어교과교육론(3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					멀티미디어영어교육론(2)	택1		
				영어학개론	영어학개론(3)	전공		
				영문학개론	영문학개론(3)	전공		
				영어문법(또는 영어문법지도법)	영어문법(3)	전공		
					영문법교육특강(2)	택1		
				영어회화(또는 실용영어, 또는 영어말하기지도법)	초급영어회화 I(2)	전공		
					중급영어회화 I (2)	택1		
				영어작문(또는 영어쓰기지도법)	초급영어작문 I(2)	전공		
					중급영어작문 I (2)	택1		
				영어읽기지도법	영어읽기지도법(2)	전공		
				영어음성음운론	영어음성음운론(3)	전공		
					영어음성음운론특강(2)	택1		
				영미문화	영미문화(3)	전공		
사범	영어교육과	2019~	영어	영어교육론(또는 멀티미디어영어교육론)	영어교과교육론 (3)	택1		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					멀티미디어영어교육론 (2)			
				영어학개론	영어학개론 (3)	전필		
				영문학개론	영문학개론 (3)	전필		
				영어문법(또는 영어문법지도법)	영어문법 (3)	택1		
					영어문법교육특강 (3)			
				영어회화(실용영어, 또는 영어말하기지도법)	초급영어회화I (2)	택1		
					중급영어회화I (2)			
				영어작문(또는 영어쓰기지도법)	초급영어작문I (2)	택1		
					중급영어작문I (2)			
				영어독해(또는 영어읽기지도법)	영어읽기지도법 (2)			
				영어음성음운론	영어음성음운론(3)	택1		
					영어음성음운론특강 (2)			
				영미문화	영미문화 (3)			
사범	교육학과	2000~ 2001	교육학	교육과정	교육과정론(3)		교육과정(3)	14학점(5과목) 이상 이수 -교육부 과목기준
				교육철학	교육철학(3)			
				교육심리	교육심리학(3)		교육심리(3)	
				교육사회학	교육사회학(3)			
				교육행정	교육행정학(3)		교육행정(3)	
				교육평가	교육평가론(3)		교육평가(3)	
사범	교육학과	2002~ 2008	교육학	교육과정	교육과정론(3)		교육과정(3)	14학점(5과목) 이상 이수 -교육부 과목기준
				교육철학	교육철학(3)			
				교육심리	교육심리학(3)		교육심리(3)	
				교육사회학	교육사회학(3)			
				교육행정	교육행정학(3)		교육행정(3)	

				교육평가	교육평가론(3)		교육평가(3)	
사범	교육학과	2009	교육학	(1)교육과정	교육과정론(3)	택1	교육과정(3)	21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)교육학개론	교육학의이해(3)		교육학개론(3)	
				(1)교육철학	교육철학(3)	택1		
				(2)한국교육사	한국교육사(3)			
				(1)교육심리	교육심리학(3)	택1	교육심리(3)	
				(2)학교상담론	생활지도와정신건강(3)		생활지도(3)	
				(1)교육평가	교육평가론(3)	택1	교육평가(3)	
				(2)교육연구방법	교육연구법(3)		교육연구방법(3)	
				(1)교육사회학	교육사회학(3)	택1		
				(2)평생교육	평생교육론(3)		평생교육(3)	
				(1)교육행정	교육행정학(3)	택1	교육행정(3)	
				(2)교육정책론	교육정책과개혁(3)		교육정책론(3)	
				(1)교육공학	교육공학(3)	택1		
				(2)교수-학습이론	학습지도론(3)		교수·학습이론	
사범	교육학과	2010	교육학	(1)교육과정	교육과정(3)	택1		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)교육학개론	교육학의이해(3)		교육학개론(3)	
				(1)교육철학	교육철학(3)	택1		
				(2)한국교육사	한국교육사(3)			
				(1)교육심리	교육심리(3)	택1		
				(2)학교상담론	생활지도(3)			
				(1)교육평가	교육평가(3)	택1		
				(2)교육연구방법	교육연구방법(3)			
				(1)교육사회학	교육사회학(3)	택1		
				(2)평생교육	평생교육(3)			
				(1)교육행정	교육행정(3)	택1	교육행정학(3) 교육행정론(3)	
				(2)교육정책론	교육정책론(3)			
				(1)교육공학	교육공학(3)	택1		
				(2)교수-학습이론	학습지도론(3)		교수·학습이론	
사범	교육학과	2011 ~ 2014	교육학	교육학개론	교육학개론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				교육철학	교육철학(3)	전공		
				교육심리	교육심리(3)	전공		
				교육평가	교육평가(3)	전공		
				교육사회학	교육사회학(3)	전공		
				교육행정	교육행정(3)	전공		
				교육과정	교육과정(3)	전공		
사범	교육학과	2015~	교육학	교육학개론	교육학개론(3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				교육과정	교육과정(3)	전공		
				교수-학습이론	교수-학습이론(3)	전공		
				교육철학	교육철학(3)	전공		
				교육심리	교육심리(3)	전공		
				교육평가	교육평가(3)	전공		
				교육사회학	교육사회학(3)	전공		
				교육행정	교육행정(3)	전공		
				교육공학	교육공학(3)	전공		
				교육사(한국교육사 포함)	한국교육사(3)	전공		
사범	역사 교육과	2000~ 2001	역사	역사학개론	역사이론과 방법(3)		역사학개론(3)	14학점(5과목) 이상 이수 -교육부 과목기준
				한국고대사	한국고·중세사(3)			
				한국중세사				
				서양고대사	서양고·중세사(3)			
				서양중세사				
				동양고대사	동양고·중세사(3)			
				동양중세사				
				한국근대사	한국근·현대사(3)			

				한국현대사				
				서양근대사	서양근 · 현대사(3)			
				서양현대사				
				동양근대사	동양근 · 현대사(3)			
				동양현대사				
사범	역사 교육과	2002~2005	역사	역사학개론	역사이론과 방법(3)		역사학입문(2), 역사학개론(3)	14학점(5과목) 이상 이수 - 교육부 과목기준
				한국고대사	한국고 · 중세사(3)		한국고대사; 한국중세사(3) 택1	
				한국중세사				
				서양고대사	서양고 · 중세사(3)		서양고대사; 서양중세사(3) 택1	
				서양중세사				
				동양고대사	동양고 · 중세사(3)		동양고대사(동아시아고대사),동양중세사(동아시아중세사)(3) 택1	
				동양중세사				
				한국근대사	한국근 · 현대사(3)		한국근세사; 한국근대사 한국현대사(3) 택1	
				한국현대사				
				서양근대사	서양근 · 현대사(3)		서양근대사; 서양현대사(3) 택1	
				서양현대사				
				동양근대사	동양근 · 현대사(3)		동양근대사(동아시아근대사),동양현대사(동아시아현대사)(3) 택1	
				동양현대사				
사범	역사 교육과	2006~2008	역사	역사학개론	역사학입문(2)		역사학개론(3)	14학점(5과목) 이상 이수 - 교육부 과목기준
				고대사	한국고대사(3)	택1		
					동양고대사(3)		동아시아고대사(3)	
					서양고대사(3)			
				중세사	한국중세사(3)	택1		
					동양중세사(3)		동아시아중세사(3)	
					서양중세사(3)			
				근대사	한국근세사; 한국근대사(3)	택1		
					동양근대사(3)		동아시아근대사(3)	
					서양근대사(3)			
				현대사	한국현대사(3)	택1		
					동양현대사(3)		동아시아현대사(3)	
					서양현대사(3)			
사범	역사 교육과	2009	역사	(1)역사교육론	역사교육론(3)		역사교과교육론(3)	(1)-(5)분야중각분야에서1과목이상이수; 21학점 (7과목) 이상 이수-교육부 과목기준
				(2)역사학개론 (한국사학사)	한국사학사(3)		사학사(3)	
				역사학개론 (역사학개론)	역사학입문(3)		역사학개론(3)	
				(3)한국사 (한국전근대사)	한국고대사(3)	택1		
					한국중세사(3)			
					한국근세사(3)			
				한국사 (한국근현대사)	한국근대사(3)			
				(4)세계사(서양전근대사,서양근현대사)	서양고대사(3)	택1		
					서양중세사(3)			
					서양근대사(3)			
					서양사사료와역사교육(3)			
				세계사 (동아시아전근대사; 동아시아근현대사)	동아시아고대사(3)			
					동아시아중세사(3)			
					동아시아근대사(3)			
					동양사사료와역사교육(3)		동아시아사사료와역사교육(3)	
				(5)현대세계와한국	20세기동아시아사(3)		동아시아현대사(3)	

				(20세기현대사)	한국현대사(3)			
					서양현대사(3)			
사범	역사 교육과	2010	역사	(1)역사교육론	역사교과교육론(3)			(1)-(6)분야중각분야에서 1과목 이상이수, 21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)역사학방법론 (역사학개론)	역사학입문(3)		역사학개론(3)	
				역사학방법론 (사료강독)	사료와역사(3)		사료강독(3)	
				(3)분야사(사학사)	한국사학사(3)		사학사(3)	
				(4)한국사(한국고대사, 한국중세사)	한국고대사(3)	택1		
					한국중세사(3)			
				(4)한국사(한국근세사, 한국근대사)	한국근세사(3)	택1		
					한국근대사(3)			
				(5)세계사(서양고대사)	서양고대사(3)			
				(동아시아고대사)	동양고대사(3)		동아시아고대사(3)	
				(서양중세사)	서양중세사(3)			
				(동아시아중세사)	동양중세사(3)		동아시아중세사(3)	
				(서양근대사)	서양근대사(3)			
				(동아시아근대사)	동양근대사(3)		동아시아근대사(3)	
				(6)현대사 (현대세계와한국)	20세기동아시아사(3)		동아시아현대사(3)	
				(서양현대사)	현대세계와서양(3)		서양현대사(3)	
				(한국현대사)	한국현대사(3)			
사범	역사 교육과	2011 ~ 2014	역사	(1)역사교육론	역사교과교육론(3)	전공		(1)-(6)분야중각분야에서 1과목 이상이수, 21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)역사학방법론 (역사학개론)	역사학개론(3)	전공		
				역사학방법론 (사료강독)	사료강독(3)	전공		
				(3)분야사(사학사)	사학사(3)	전공		
				분야사 (한국사상·문화사)	한국사상·문화사(3)	전공	한국사상사(3) 한국문화사(3)	
				분야사 (한국사회경제사)	한국사회경제사(3)	전공	한국사회사(3) 한국경제사(3)	
				(4)한국사(한국고대사)	한국고대사(3)	전공		
				한국사(한국중세사)	한국중세사(3)	전공		
				한국사(한국근세사)	한국근세사(3)	전공		
				한국사(한국근대사)	한국근대사(3)	전공		
				(5)세계사 (동아시아고대사)	동아시아고대사(3)	전공		
				세계사 (동아시아중세사)	동아시아중세사(3)	전공		
				세계사 (동아시아근대사)	동아시아근대사(3)	전공		
				세계사(서양고대사)	서양고대사(3)	전공		
				세계사(서양중세사)	서양중세사(3)	전공		
				세계사(서양근대사)	서양근대사(3)	전공		
				세계사(아메리카사)	아메리카사(3)	전공		
				(6)현대사(한국현대사)	한국현대사(3)	전공		
				현대사 (동아시아현대사)	동아시아현대사(3)	전공		
				현대사(서양현대사)	서양현대사(3)	전공		
사범	역사 교육과	2015~ 2024	역사	(1)역사교육론	역사교과교육론(3)	전공		(1)-(6)분야중각분야에서 1과목 이상이수, 21학점 (7과목) 이상이수 -교육부
				(2)역사학방법론 (역사학개론)	역사학개론(3)	전공		
				역사학방법론 (사료강독)	사료강독(3)	전공		

				(3)분야사(사학사)	사학사(3)	전공		과목기준
				분야사 (한국사상·문화사)	한국사회사(3)	전공		
					한국경제사(3)	전공		
				분야사 (한국사회경제사)	한국사상사(3)	전공		
					한국문화사(3)	전공		
				(4)한국사(한국고대사)	한국고대사(3)	전공		
				한국사(한국중세사)	한국중세사(3)	전공		
				한국사(한국근세사)	한국근세사(3)	전공		
				한국사(한국근대사)	한국근대사(3)	전공		
				(5)세계사 (동아시아고대사)	동아시아고대사(3)	전공		
				세계사 (동아시아중세사)	동아시아중세사(3)	전공		
				세계사 (동아시아근대사)	동아시아근대사(3)	전공		
				세계사(서양고대사)	서양고대사(3)	전공		
				세계사(서양중세사)	서양중세사(3)	전공		
				세계사(서양근대사)	서양근대사(3)	전공		
				세계사(아메리카사)	아메리카사(3)	전공		
				(6)현대사(한국현대사)	한국현대사(3)	전공		
				현대사 (동아시아현대사)	동아시아현대사(3)	전공		
				현대사(서양현대사)	서양현대사(3)	전공		
사범	역사 교육과	2025~	역사	(1)역사교육론	역사교과교육론(3)	전공		(1)-(6)분야중각분야에서 1과목 이상이수, 21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)역사학방법론(사료강독)	사료강독(3)	전공		
				(3)분야사 (한국사상·문화사)	한국사상사(3)	전공		
				(4)한국사(한국근세사)	한국근세사(3)	전공		
				한국사(한국근대사)	한국근대사(3)	전공		
				(5)세계사(동아시아근대사)	동아시아근대사(3)	전공		
				세계사(서양고대사)	서양고대사(3)	전공		
				세계사(서양중세사)	서양중세사(3)	전공		
				(6)현대사(한국현대사)	한국현대사(3)	전공		
				현대사 (동아시아현대사)	동아시아현대사(3)	전공		
사범	미술 교육과	2000~ 2001	미술	소묘	소묘 Ⅰ(2)		기초소묘 Ⅰ(2)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					소묘 Ⅱ(2)		기초소묘 Ⅱ(2)	
				수묵화	기초동양화Ⅰ(2)			
					기초동양화Ⅱ(2)			
				유화	기초서양화Ⅰ(2)			
					기초서양화 Ⅱ(2)			
				조소	기초조소Ⅰ(2)			
					기초조소 Ⅱ(2)			
사범	미술 교육과	2002~ 2005	미술	소묘	기초소묘 Ⅰ(2)		기초소묘(소묘) (2)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
					기초소묘 Ⅱ(2)			
				수묵화	기초동양화 Ⅰ(2)		기초한국화 Ⅱ(2)	
					기초동양화 Ⅱ(2)		기초한국화 Ⅲ(2)	
				유화	기초서양화 Ⅰ(2)			
					기초서양화 Ⅱ(2)			
				조소	기초조소 Ⅰ(2)		기초조소 Ⅱ(2)	
					기초조소 Ⅱ(2)		기초조소 Ⅲ(2)	
사범	미술 교육과	2006~ 2008	미술	소묘	기초소묘(2)		소묘(2)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				한국미술사	한국미술사 Ⅰ(2)		미술사(한국)(3)	
				수묵화	기초한국화 Ⅱ (2)			
					기초한국화 Ⅲ (2)		한국화	

				유화	기초서양화 Ⅰ(2)			
					기초서양화 Ⅱ (2)			
				조소	기초조소 Ⅱ(2)			
					기초조소 Ⅲ (2)		조소	
사범	미술 교육과	2009~ 2010	미술	소묘	기초소묘(2)		소묘(2)	21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				미술사(한국미술사)	한국미술사 Ⅰ(2)		미술사(한국)(3)	
				한국화	기초한국화 Ⅰ(2)			
					기초한국화Ⅱ(2)			
				서양화	기초서양화 Ⅰ(2)			
					기초서양화Ⅱ(2)			
				조소	기초조소 Ⅰ(2)			
					기초조소Ⅱ(2)			
				미술사(동양미술사)	동양미술사 Ⅰ(2)		미술사(동양)(3)	
				미술사(서양미술사)	서양미술사 Ⅰ(2)		미술사(서양)(3)	
				서예	서예 Ⅰ(1)		서예(2)	
사범	미술 교육과	2011 ~ 2014	미술	미술교육론	미술교과교육론(3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				현대미술론	현대미술론(2)	전공		
				소묘	소묘(2)	전공		
				색채학	색채학(2)	전공		
				한국화	한국화(2)	전공		
				서양화	서양화(2)	전공		
				조소	조소(2)	전공		
				디자인	디자인(2)	전공		
				판화	판화(2)	전공		
				서예	서예(2)	전공		
				영상	영상(2)	전공		
				미술사	미술사(한국)(3)	전공	개설된 3개과목 모두 이수해야 미술사로 인정함.	
					미술사(동양)(3)	전공		
					미술사(서양)(3)	전공		
사범	미술 교육과	2015 ~ 2018	미술	미술교육론	미술교과교육론(3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				현대미술론	현대미술론(2)	전공		
				소묘	소묘(2)	전공		
				색채학	색채학(2)	전공		
				한국화	한국화(2)	전공		
				서양화	서양화(2)	전공		
				조소	조소(2)	전공		
				디자인	디자인(2)	전공		
				판화	판화(2)	전공		
				서예	서예(2)	전공		
				영상	영상(2)	전공		
				미술사	미술사(한국)(3)	전공	개설된 3개과목 모두 이수해야 미술사로 인정함.	
					미술사(동양)(3)	전공		
					미술사(서양)(3)	전공		
사범	미술 교육과	2019~	미술	미술교육론	미술교과교육론 (3)			21학점 (7과목) 이상이수-교육부과 목기준
				현대미술론	현대미술론(2)			
				소묘	소묘(2)			
				색채학	색채학(2)			
				한국화	한국화(2)			
				서양화	서양화(2)			
				조소	조소(2)			
				공예	공예(2)			
				디자인	디자인(2)			
				판화	판화(2)			
				서예	서예(2)			
				영상(또는 에니메이션)	영상(2)			

				미술사(한국)	미술사(한국) (2)	3과목 모두 이수		
				미술사(동양)	미술사(동양) (2)			
				미술사(서양)	미술사(서양) (2)			
사범	수학교육과	2007~2008	수학	정수론	정수론(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학(3)			
				해석학	해석학(3)			
				선형대수	선형대수(3)			
				현대대수학	현대대수학(3)			
				미분기하학	미분기하학(3)			
				위상수학	위상수학(3)			
				확률및통계	확률및통계(3)			
				이산수학	이산수학(3)			
사범	수학교육과	2009	수학	수학교육론	수학교육론(3)		수학교과교육론(3)	21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				정수론	정수론(3)			
				복소해석학	복소해석학(3)			
				해석학	해석학(3)			
				선형대수	선형대수(3)			
				현대대수학	현대대수학(3)			
				미분기하학	미분기하학(3)			
				위상수학	위상수학(3)			
				확률및통계	확률및통계(3)			
				조합 및 그래프이론	조합 및 그래프이론(3)			
				기하학일반	기하학일반(3)			
사범	수학교육과	2010~2014	수학	수학교육론	수학교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				정수론	정수론(3)	전공		
				복소해석학	복소해석학(3)	전공		
				해석학	해석학(3)	전공		
				선형대수	선형대수(3)	전공		
				현대대수학	현대대수학(3)	전공		
				미분기하학	미분기하학(3)	전공		
				위상수학	위상수학(3)	전공		
				확률및통계	확률및통계(3)	전공		
				조합 및 그래프이론	조합 및 그래프이론(3)	전공		
				기하학일반	기하학일반(3)	전공		
사범	수학교육과	2015-2018	수학	수학교육론	수학교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				정수론	정수론(3)	전공		
				복소해석학	복소해석학(3)	전공		
				해석학	해석학(3)	전공		
				선형대수	선형대수(3)	전공		
				현대대수학	현대대수학(3)	전공		
				미분기하학	미분기하학(3)	전공		
				위상수학	위상수학(3)	전공		
				확률및통계	확률및통계(3)	전공		
				조합 및 그래프이론	조합 및 그래프이론(3)	전공		
				기하학일반	기하학일반(3)	전공		
사범	수학교육과	2019~	수학	수학교육론	수학교과교육론 (3)	전필		21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				정수론	정수론 (3)			
				복소해석학	복소해석학 (3)			
				해석학	해석학 (3)	전필		
				선형대수	선형대수 (3)	전필		
				현대대수학	현대대수학 (3)	전필		
				미분기하학	미분기하학 (3)			
				위상수학	위상수학 (3)	전필		
				확률및통계	확률및통계 (3)			
				조합 및그래프이론	조합및그래프이론 (3)			

생명	수학과	2000~2001	수학	정수론	정수및암호론(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학Ⅰ(3)		복소해석학및연습Ⅰ(3)	
				해석학	해석학Ⅰ(3)		해석학및연습Ⅰ(3)	
				선형대수	선형대수Ⅰ(3)		선형대수및연습Ⅰ(3)	
				현대대수학	현대대수Ⅰ(3)		현대대수및연습Ⅰ(3)	
				미분기하학	미분기하(3)		미분기하학및연습Ⅰ(3)	
				위상수학	위상수학Ⅰ(3)		위상수학및연습Ⅰ(3)	
				확률및통계	확률론(3)			
				이산수학	전산수학(3)			
이과	수학과	2002~2005	수학	정수론	정수및암호론(3)		정수론(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학및연습Ⅰ(3)		복소해석학 Ⅰ(3)	
				해석학	해석학및연습Ⅰ(3)		해석학 Ⅰ(3)	
				선형대수	선형대수및연습Ⅰ(3)		선형대수학 Ⅰ(3)	
				현대대수학	현대대수및연습Ⅰ(3)		현대대수학 Ⅰ(3)	
				미분기하학	미분기하및연습Ⅰ(3)		미분기하학 Ⅰ(3)	
				위상수학	위상수학및연습Ⅰ(3)		위상수학 Ⅰ(3)	
				확률및통계	통계학(3)		확률통계및연습 (3)	
				이산수학	전산수학(3)		이산수학(3)	
이과	수학과	2006~2008	수학	정수론	정수론(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학및연습Ⅰ(3)		복소해석학 Ⅰ(3)	
				해석학	해석학및연습Ⅰ(3)		해석학 Ⅰ(3)	
				선형대수	선형대수및연습Ⅰ(3)		선형대수학 Ⅰ(3)	
				현대대수학	현대대수및연습Ⅰ(3)		현대대수학 Ⅰ(3)	
				미분기하학	미분기하및연습Ⅰ(3)		미분기하학 Ⅰ(3)	
				위상수학	위상수학및연습Ⅰ(3)		위상수학 Ⅰ(3)	
				확률및통계	통계학(3)		확률통계및연습 (3)	
				이산수학	이산수학(3)			
이과	수학과	2009	수학	정수론	정수론(3)			21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학및연습Ⅰ(3)		복소해석학 Ⅰ(3)	
				해석학	해석학및연습Ⅰ(3)		해석학 Ⅰ(3)	
				선형대수	선형대수및연습Ⅰ(3)		선형대수학 Ⅰ(3)	
				현대대수학	현대대수및연습Ⅰ(3)		현대대수학 Ⅰ(3)	
				미분기하학	미분기하및연습Ⅰ(3)		미분기하학 Ⅰ(3)	
				위상수학	위상수학및연습Ⅰ(3)		위상수학 Ⅰ(3)	
				확률및통계	통계학(3)		확률및통계(3) 확률통계및연습 (3)	
				기하학일반	기하학개론(3)		기하학일반(3)	
이과	수학과	2010	수학	정수론	정수론(3)			21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학및연습Ⅰ(3)		복소해석학 Ⅰ(3)	
				해석학	해석학및연습Ⅰ(3)		해석학 Ⅰ(3)	
				선형대수	선형대수및연습Ⅰ(3)		선형대수학 Ⅰ(3)	
				현대대수학	현대대수및연습Ⅰ(3)		현대대수학 Ⅰ(3)	
				미분기하학	미분기하및연습Ⅰ(3)		미분기하학 Ⅰ(3)	
				위상수학	위상수학및연습Ⅰ(3)		위상수학 Ⅰ(3)	
				확률및통계	확률및통계(3)		확률통계및연습 (3)	
				기하학일반	기하학일반(3)			
생명 나노	수학과	2011~2014	수학	정수론	정수론 (3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학 Ⅰ(3)	전공		
				해석학	해석학 Ⅰ(3)	전공		
				선형대수	선형대수학 Ⅰ(3)	전공	선형대수Ⅱ(3)	
				현대대수학	현대대수학 Ⅰ(3)	전공		
				미분기하학	미분기하학 Ⅰ(3)	전공		
				위상수학	위상수학 Ⅰ(3)	전공		
				확률및통계	확률통계및연습 (3)	전공	확률및통계(3)	
				기하학일반	기하학일반 (3)	전공		

				조합 및 그래프이론	조합 및 그래프이론 (3)	전공		
생명나노	수학과	2015-2018	수학	수학교육론	수학교과교육론 (3)	전공		21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				정수론	정수론 (3)			
				복소해석학	복소해석학 I (3)	전공		
				해석학	해석학 I (3)	전공		
				선형대수	선형대수 I (3)	전공		
				현대대수학	현대대수학 I (3)	전공		
				미분기하학	미분기하학 I (3)	전공		
				위상수학	위상수학 I (3)	전공		
				확률및통계	확률및통계 (3)	전공		
				기하학일반	기하학일반 (3)	전공		
				조합 및 그래프이론	조합 및 그래프이론 (3)	전공		
생명나노	수학과	2019~2022	수학	정수론	정수론 (3)			21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학Ⅱ (3)			
				해석학	해석학Ⅱ (3)			
				선형대수	선형대수Ⅰ (3)			
				현대대수학	현대대수학Ⅱ (3)		현대대수학(3)	
				미분기하학	미분기하학Ⅱ (3)		미분기하학(3)	
				기하학일반	기하학일반 (3)			
				위상수학	위상수학Ⅱ (3)		위상수학(3)	
				확률및통계	확률및통계 (3)			
				조합 및 그래프이론	조합 및 그래프이론 (3)			
스마트융합대학	수학과	2023~	수학	정수론	정수론(3)			21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				복소해석학	복소해석학Ⅱ(3)			
				해석학	해석학Ⅱ(3)			
				선형대수	선형대수Ⅰ(3)			
				현대대수학	현대대수학(3)			
				미분기하학	미분기하학(3)			
				기하학일반	기하학일반(3)			
				위상수학	위상수학(3)			
				확률및통계	확률및통계(3)			
				조합및그래프이론	조합및그래프이론(3)			
공과	컴퓨터멀티	2000~2001	정보·컴퓨터	데이터구조	자료구조(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)			
				운영체제	운영체제(3)			
				데이터베이스	데이터베이스(3)			
				컴퓨터네트워크	컴퓨터네트워크(3)			
공과	컴퓨터공학과	2002~2008	정보·컴퓨터	운영체제	운영체제(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)			
				컴퓨터네트워크	컴퓨터네트워크(3)			
				프로그래밍언어구조론	프로그래밍언어론(3)			
				데이터구조	자료구조(3)			
공과	컴퓨터공학과	2009	정보·컴퓨터	운영체제	운영체제(3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)			
				프로그래밍언어론	프로그래밍언어론(3)			
				데이터구조	자료구조(3)			
				컴퓨터네트워크	데이터통신(3)			
				소프트웨어공학	소프트웨어공학(3)			
				데이터베이스	데이터베이스(3)			
공과	컴퓨터공학과	2010	정보·컴퓨터	운영체제	운영체제(3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)			
				프로그래밍언어론	프로그래밍언어론(3)			
				데이터구조	자료구조(3)			
				컴퓨터네트워크	컴퓨터네트워크(3)			

				소프트웨어공학	소프트웨어공학(3)			
				데이터베이스	데이터베이스(3)			
공과	컴퓨터공학과	2011 ~ 2014	정보·컴퓨터	컴퓨터교육론	컴퓨터교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상 이수 -교육부 과목기준
				운영체제	운영체제(3)	전공		
				컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)	전공		
				컴퓨터네트워크	컴퓨터네트워크(3)	전공		
				프로그래밍언어론	프로그래밍언어론(3)	전공		
				데이터구조	자료구조(3)	전공	데이터구조(3)	
				데이터베이스	데이터베이스(3)	전공		
				소프트웨어공학	소프트웨어공학(3)	전공		
				이산구조	이산구조(3)	교양		
				시스템프로그램	시스템프로그램(3)	전공	시스템프로그래밍(3)	
공과	컴퓨터통신무인기술학과	2015 ~ 2016	정보·컴퓨터	컴퓨터교육론	컴퓨터교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상 이수 -교육부 과목기준
				운영체제	운영체제(3)	전공		
				컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)	전공		
				컴퓨터네트워크	컴퓨터네트워크(3)	전공		
				프로그래밍언어론	프로그래밍언어론(3)	전공		
				데이터구조	데이터구조(3)	전공		
				데이터베이스	데이터베이스(3)	전공		
				소프트웨어공학	소프트웨어공학(3)	전공		
				이산구조	이산구조(3)	교양		
				알고리즘	알고리즘(3)	전공		
공학	컴퓨터통신무인기술학과	2017~ 2018	정보·컴퓨터	(1) 컴퓨터(정보)교육론	컴퓨터교과교육론 (3)			(1)분야 필수, (2)~(6)분야 중 각 분야에서 1과목 이상 이수 21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				프로그래밍	프로그래밍실습(3)	교양		
				(2) 알고리즘	알고리즘(3)			
				이산수학	이산구조(3)	교양		
				인공지능	인공지능(3)			
				(3) 자료구조	데이터구조(3)		자료구조(3)	
				데이터베이스	데이터베이스(3)			
				(4) 운영체제	운영체제(3)			
				네트워크	컴퓨터네트워크(3)			
				(5) 컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)			
				논리회로	마이크로프로세서및실험(3)			
				(6) 소프트웨어공학	소프트웨어공학(3)			
공학	컴퓨터공학과	2019~ 2021	정보·컴퓨터	(1) 컴퓨터(정보)교육론	컴퓨터교과교육론 (3)			(1)분야 필수, (2)~(6)분야 중 각 분야에서 1과목 이상 이수 21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				프로그래밍	프로그래밍실습(3)	전공기초		
				(2) 알고리즘	알고리즘(3)			
				이산수학	이산구조(3)	전공기초		
				인공지능	인공지능(3)			
				(3) 자료구조	자료구조(3)			
				데이터베이스	데이터베이스(3)			
				(4) 운영체제	운영체제(3)			
				네트워크	컴퓨터네트워크(3)			
				(5) 컴퓨터구조	컴퓨터구조(3)			
				(6) 소프트웨어공학	소프트웨어공학(3)			
미술	디자인학과	2000~ 2001	디자인·공예	디자인·공예교육론	디자인론(2)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초소묘	소묘 I (2)		기초소묘(3)-교양	
				색채학	색채연습(1)			
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)			
				시각디자인	시각디자인 I (2)			
				영상디자인	영상디자인(1)			
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)			
				가구디자인	가구디자인 I (2)		전공실기II-2(가구디자인A)	

							(2), 전공실기Ⅱ-2(가구디자인B)(2)택1, 전공실기Ⅱ-2(가구디자인)(2)	
				실내디자인	실내디자인Ⅰ(2)		전공실기1-1(인테리어디자인), 선택실기Ⅱ(실내디자인)택1, 전공실기Ⅲ-1(인테리어디자인)(2)	
미술	디자인학과	2002~2005	디자인·공예	공예론	공예론(2)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초소묘	소묘Ⅰ(2)		기초소묘(3)-교양	
				색채학	색채연습(1)			
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)			
				시각디자인	시각디자인Ⅱ(2)		전공실기Ⅱ-3(시각디자인)(2)	
				영상디자인	영상디자인(1)			
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)			
				가구디자인	가구디자인Ⅱ(2)		전공실기Ⅱ-2(가구디자인A)(2), 전공실기Ⅱ-2(가구디자인B)(2)택1, 전공실기Ⅱ-2(가구디자인)(2)	
				실내디자인	실내디자인Ⅱ(2)		전공실기1-1(인테리어디자인), 선택실기Ⅱ(실내디자인)택1, 전공실기Ⅲ-1(인테리어디자인)(2)	
미술	디자인학과	2006	디자인·공예	공예론	공예론(2)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초소묘	소묘 Ⅰ(2)		기초소묘(3)-교양	
				색채학	색채연습(1)			
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)			
				시각디자인	시각디자인 Ⅰ(2)		전공실기Ⅱ-3(시각디자인)(2)	
				영상디자인	영상디자인(2)			
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)			
				가구디자인	가구디자인 Ⅰ(2)		전공실기Ⅱ-2(가구디자인A)(2), 전공실기Ⅱ-2(가구디자인B)(2)택1 전공실기Ⅱ-2(가구디자인)(2)	
				제품디자인	제품디자인 Ⅱ(2)		전공실기Ⅲ-2(제품디자인A)(2), 전공실기Ⅲ-2(제품디자인B)(2)택1, 전공실기Ⅲ-2(제품디자인)(2)	
미술	디자인학과	2007~2008	디자인·공예	공예론	공예론(2)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초소묘	소묘 Ⅰ(2)		기초소묘(3)-교양	
				색채학	색채연습(1)			
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)			
				시각디자인	전공실기Ⅱ-3(시각디자인) (2)			
				영상디자인	영상디자인(2)			
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)			

				가구디자인	전공실기Ⅱ-2(가구디자인A)(2) 전공실기Ⅱ-2(가구디자인B)(2)	택1	전공실기Ⅱ-2(가구디자인)(2)	
				제품디자인	전공실기Ⅲ-2(제품디자인A)(2) 전공실기Ⅲ-2(제품디자인B)(2)	택1	전공실기Ⅲ-2(제품디자인)(2)	
미술	디자인학과	2009	디자인·공예	디자인·공예교육론	디자인·공예교육론(3)		디자인·공예교과교육론(3)	21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초조형	평면조형 Ⅰ(2)			
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽 Ⅰ(2)			
				기초소묘	소묘 Ⅰ(2)		기초소묘(3)-교양	
				색채학	색채연습(1)			
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)			
				시각디자인	전공실기 Ⅰ-3(시각디자인) (2)			
				영상디자인	영상디자인(2)			
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)			
				가구디자인	전공실기Ⅱ-2(가구디자인A) (2)	택1	전공실기Ⅱ-2(가구디자인)(2)	
					전공실기Ⅱ-2(가구디자인B) (2)			
				제품디자인	전공실기Ⅲ-2(제품디자인A) (2)	택1	전공실기Ⅲ-2(제품디자인)(2)	
					전공실기Ⅲ-2(제품디자인B) (2)			
미술	디자인학과	2010	디자인·공예	디자인·공예교육론	디자인·공예교과교육론(3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초조형	평면조형 Ⅰ(2)		기초조형(2)	
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽 Ⅰ(2)		컴퓨터그래픽Ⅰ(1), 컴퓨터그래픽Ⅱ(1)	
				기초소묘	소묘 Ⅰ(2)		기초소묘(3)-교양, 기초소묘(3)	
				색채학	색채연습(1)		색채학(3)	
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)		그래픽디자인(2)	
				시각디자인	전공실기 Ⅰ-3(시각디자인) (2)		기초시각디자인(2)	
				영상디자인	영상디자인(2)			
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)			
				가구디자인	전공실기Ⅱ-2(가구디자인A) (2)	택1	전공실기Ⅱ-2(가구디자인)(2) 기초가구디자인(2), 가구디자인(2)	
					전공실기Ⅱ-2(가구디자인B) (2)			
				제품디자인	전공실기Ⅲ-2(제품디자인A) (2)	택1	전공실기Ⅲ-2(제품디자인)(2) 기초제품디자인(2), 제품디자인 Ⅰ(2)	
					전공실기Ⅲ-2(제품디자인B) (2)			
조형예술	디자인학과	2011~2015	디자인·공예	디자인·공예교육론	디자인·공예교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초소묘	기초소묘(3)	교양	기초드로잉(2)	
				기초조형	평면조형 Ⅰ(2)	전공택1	기초조형(2)	
					입체조형Ⅰ(2)			
				색채학	색채연습(1)	전공	색채학(3) 색채학(2)	
				그래픽디자인	기초시각디자인(2)	전공	그래픽디자인(2)	
				시각디자인	전공실기Ⅱ-3(시각디자인) (2)	전공택1	기초시각디자인(2)	
					전공실기Ⅲ-3(시각디자인) (2)			
				영상디자인	영상디자인(2)	전공	영상디자인(2)	
				공업디자인	기초공예·공업디자인(2)	전공		
				제품디자인	전공실기Ⅱ-2(제품디자인) (2)	전공택1	기초제품디자인(2)	
					전공실기Ⅲ-2(제품디자인) (2)		제품디자인(2)	
				실내디자인	전공실기Ⅱ-1(인테리어디자인)(2)	전공택1	기초실내디자인(2), 인테리어디자인Ⅰ(2), 인테리어디자인Ⅱ(2)-택1 이수	
					전공실기Ⅲ-1(인테리어디자인)(2)			
				가구디자인	전공실기Ⅱ-2(가구디자인) (2)	전공	기초가구디자인(2)	

					전공실기Ⅲ-2(가구디자인) (2)	택1	가구조형과구조(2)	
				디스플레이	디스플레이(2)	전공		
				목공예	전공실기Ⅱ-1(칠예실기) (2)	전공		
					전공실기Ⅲ-1(칠예실기) (2)	택1		
				도자공예	선택실기 Ⅰ(도자실기) (2)	전공	기초도자(2)	
					선택실기 Ⅱ (도자실기) (2)	택1		
				섬유공예	선택실기 Ⅰ(섬유.코디네이션) (2)	전공		
					선택실기 Ⅱ (섬유.코디네이션) (2)	택1		
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽 Ⅰ (2)	전공	컴퓨터그래픽Ⅰ(1)	
					컴퓨터그래픽 Ⅱ (2)	택1	컴퓨터그래픽Ⅱ (1)	
조형예술	디자인예술문화전공	2016	디자인·공예	디자인·공예교육론	디자인·공예교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				기초소묘	기초소묘(3)	교양	기초드로잉(2)	
				기초조형	기초조형(3)	전공		
				색채학	색채학((3)	전공	색채학(2)	
				그래픽디자인	그래픽디자인(2)	전공		
				시각디자인	기초시각디자인(2)	전공		
				영상디자인	영상디자인(2)	전공		
				제품디자인	기초제품디자인(2)	전공	제품디자인(2)	
				실내디자인	기초실내디자인(2)	택1	인테리어디자인Ⅰ(2) 인테리어디자인Ⅱ(2)-택1 이수	
				가구디자인	기초가구디자인(2)	전공	가구조형과구조(2)	
				도자공예	기초도자(2)	택1		
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽 Ⅰ (1)			
					컴퓨터그래픽 Ⅱ (1)	전공	컴퓨터그래픽Ⅰ(2)	
						택1	컴퓨터그래픽Ⅱ(2)	
조형예술학부	융합디자인전공	2017~2018	디자인	(1) 디자인교육론	디자인교과교육론(3)	필수이수		(1)분야 3과목 필수, (2)분야에서 3과목 이상 이수, (3)분야에서 1과목 이상 이수 21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				스케치기법	기초소묘(2)	필수이수	기초드로잉(2)	
				색채학	색채학(3)	필수이수	색채학(2)	
				(2) 조형	기초조형(2)			
				그래픽디자인	그래픽디자인(2)			
				영상디자인	영상디자인(2)			
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽Ⅰ(1)	택1	컴퓨터그래픽Ⅰ(2)	
					컴퓨터그래픽Ⅱ(1)		컴퓨터그래픽Ⅱ(2)	
				(3) 제품디자인	기초제품디자인(2)		제품디자인(2)	
				공공디자인			공공디자인(2)	
				실내디자인	기초실내디자인(2)		인테리어디자인Ⅰ(2) 인테리어디자인Ⅱ(2)-택1 이수	
				가구디자인	기초가구디자인(2)		가구조형과구조(2)	
조형예술학부	융합디자인전공	2019~2022	디자인	(1) 디자인교육론	디자인교과교육론(3)			(1)분야 3과목 필수, (2)분야에서 3과목 이상 이수, (3)분야에서 1과목
				스케치기법	기초드로잉(2)	전공기초	컨셉드로잉(2)	
				색채학	색채학(2)	전공기	색채와평면디자인(2)	

						초		
				(2) 조형	기초조형(2)	전공기초	조형의이해와실습(2)	
				그래픽디자인	그래픽디자인(2)			
				영상디자인	영상디자인(2)		2023학년도 교육과정 과목폐지	
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽 I (2) - 전공기초	택1		이상 이수 21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
					컴퓨터그래픽 II (2)			
				(3) 제품디자인	기초제품디자인(2)	택1	디자인프로덕트(2)	
					제품디자인(2)		서비스융합프로덕트디자인(2)	
				실내디자인	인테리어디자인 I (2)	택1		
					인테리어디자인 II (2)			
				공공디자인	공공디자인(2)		공공캡스톤디자인(2	
				가구디자인	기초가구디자인(2)	택1		
					가구조형과구조(2)		가구디자인(2)	
아트&디자인테크놀로지대학	융합디자인학과	2023	디자인	(1)디자인교육론	디자인교과교육론(3)			(1)분야 3과목 필수, (2)분야에서 3과목 이상 이수, (3)분야에서 1과목 이상 이수 21학점(7과목) 이상이수-교육부과목기준
				색채학	색채와평면디자인(2)			
				스케치기법	표현연구(2)			
				(2)조형	조형연구(2)			
				컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽I(1)	택1		
					컴퓨터그래픽II(1)			
				그래픽디자인	그래픽디자인(2)			
				3D모델링	디지털모델링I(2)	택1		
					디지털모델링II(2)			
				(3)제품디자인	디자인프로덕트(2)	택1		
					서비스융합프로덕트디자인(2)			
				시각디자인	타이포그래피와편집디자인(2)	택1		
					브랜드아이덴티티디자인(2)			
					디지털커뮤니케이션캡스톤디자인(2)			
				실내디자인	인테리어디자인I(2)	택1		
					인테리어디자인II(2)			
					인테리어캡스톤디자인I(2)			
				가구디자인	기초가구디자인(2)	택1		
					가구디자인(2)			
				공공디자인	공공캡스톤디자인(2)			
생명나노과학	생명과학과	2000 ~ 2001	생물	세포생물학	세포학및실험(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				발생생물학	동물발생학(2)			
				생리학	일반생리학및실험(3)		동물생리학및실험(3)	
				유전학	유전학및실험(3)			
				생태학	기초생태학및실험(3)		생태학및실험(3)	
				분자생물학	세포분자생물학(2)		세포분자생물학및실험(3)	
				형태학	식물형태학및실험(3)			
				생화학	생물화학및실험(3)		생물화학 I 및실험(3)	
				미생물학	미생물학및실험(3)			
생명나노과학	생명과학과	2002 ~ 2005	생물	세포생물학	세포학및실험(3)		세포생물학및실험(3)	14학점(5과목) 이상이수 -교육부과목기준
				발생생물학	동물발생학(2)			
				생리학	동물생리학및실험(3)			
				유전학	유전학및실험(3)			
				분류학	동물분류학및실험(3)			
				생태학	기초생태학및실험(3)		생태학및실험(3)	
				분자생물학	세포분자생물학및실험(3)		분자생물학및실험(3)	
				형태학	식물형태학및실험(3)			
				생화학	생물화학 I 및실험(3)			

				미생물학	미생물학및실험(3)			
생명나노과학	생명과학과	2006	생물	세포생물학	세포생물학및실험(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				발생생물학	동물발생학(2)			
				생리학	동물생리학및실험(3)			
				유전학	유전학및실험(3)			
				분류학	동물분류학및실험(3)			
				생태학	기초생태학및실험(3)		생태학및실험(3)	
				분자생물학	분자생물학및실험(3)		분자생물학 I 및실험(3)	
				형태학	식물형태학및실험(3)			
				생화학	생물화학 I 및실험(3)			
				미생물학	미생물학및실험(3)			
생명나노과학	생명과학과	2007 ~ 2008	생물	세포생물학	세포생물학및실험(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				발생생물학	동물발생학(2)			
				생리학	동물생리학및실험(3)			
				유전학	유전학및실험(3)			
				분류학	동물분류학및실험(3)			
				생태학	기초생태학및실험(3)		생태학및실험(3)	
				분자생물학	분자생물학 I 및실험(3)			
				형태학	식물형태학및실험(3)			
				생화학	생물화학 I 및실험(3)			
				미생물학	미생물학및실험(3)	교양		
생명나노과학	생명과학과	2009	생물	세포학	세포생물학및실험(3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				발생학	동물발생학(2)			
				생리학	동물생리학및실험(3)			
				유전학	유전학및실험(3)			
				분류학	동물분류학및실험(3)			
				생태학	기초생태학및실험(3)		생태학및실험(3)	
				분자생물학	분자생물학 I 및실험(3)			
				미생물학	미생물학및실험(3)	교양		
생명나노과학	생명과학과	2010	생물	세포학	세포생물학및실험(3)			21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				발생학	동물발생학(2)			
				식물생리학	식물생리학및실험(3)			
				동물생리학	동물생리학및실험(3)			
				유전학	유전학및실험(3)			
				분류학	동물분류학및실험(3)			
				생태학	기초생태학및실험(3)		생태학및실험(3)	
				분자생물학	분자생물학 I 및실험(3)			
				미생물학	분자미생물학및실험(3)			
				생물화학	생물화학 I 및실험(3)			
생명나노과학	생명과학과	2011	생물	과학교육론	과학교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				생물화학	생물화학I및실험(3)	전공		
					생물화학II(3)	택1		
				세포학	세포생물학및실험(3)	전공		
				식물생리학	식물생리학및실험(3)	전공		
				동물생리학	동물생리학및실험(3)	전공		
				유전학	유전학및실험(3)	전공		
				분류학	동물분류학및실험(3)	전공		
					식물분류학및실험(3)	택1		
				발생학	동물발생학(2)	전공		
					식물발생학(2)	택1		
				생태학	생태학및실험(3)	전공	환경생태학(3)	
				분자생물학	분자생물학I및실험(3)	전공		
					분자생물학II(3)	택1		
				미생물학	산업미생물학및실험(3)	전공		

생명나노과학	생명시스템과학과	2012~2014	생물	과학교육론	과학교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				생물화학	생물화학Ⅰ및실험(3)	전공택1	생화학및실험(3)	
					생물화학Ⅱ(3)			
				세포학	세포생물학및실험(3)	전공	세포학및실험(3)	
				식물생리학	식물생리학및실험(3)	전공		
				동물생리학	동물생리학및실험(3)	전공		
				유전학	유전학및실험(3)	전공	유전학(3)	
				분류학	동물분류학및실험(3)	전공택1		
					식물분류학및실험(3)			
				발생학	동물발생학(2)	전공택1	동물발생학및실험(3)	
					식물발생학(2)		식물발생분화학(2)	
				생태학	생태학및실험(3)	전공	환경생태학(3)	
				분자생물학	분자생물학Ⅰ및실험(3)	전공택1	분자생물학및실험(3)	
					분자생물학Ⅱ(3)			
				미생물학	산업미생물학및실험(3)	전공	일반미생물학및실험(3)	
생명나노과학	생명시스템과학과	2015~2018	생물	과학교육론	과학교과교육론(3)	전공		21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				생물화학	생화학및실험(3)	전공		
				세포학	세포학및실험(3)	전공		
				식물생리학	식물생리학및실험(3)	전공		
				동물생리학	동물생리학및실험(3)	전공		
				유전학	유전학(3)	전공		
				분류학	동물분류학및실험(3)	전공택1		
					식물분류학및실험(3)			
				생태학	생태학및실험(3)	전공	환경생태학(3)	
				분자생물학	분자생물학및실험(3)	전공		
				미생물학	일반미생물학및실험(3)	전공		
				발생학	동물발생학및실험(3)	전공		
생명나노	생명시스템과학과	2019~2022	생물	생명과학교육론(또는 과학교육론)	과학교과교육론 (3)			21학점 (7과목) 이상이수-교육부과목기준
				세포학	세포학및실험 (3)			
				발생학	동물발생학및실험 (3)			
				식물생리학	식물생리학및실험 (3)			
				동물생리학	동물생리학및실험 (3)			
				유전학	유전학 (3)			
				분류학	동물분류학및실험 (3)	택1		
					식물분류학및실험 (3)			
				생태학	생태학및실험 (3)		환경생태학(3)	
				분자생물학	분자생물학및실험 (3)			
				미생물학	일반미생물학및실험 (3)			
				생물화학	생화학및실험 (3)			
생명나노	생명시스템과학과	2023	생물	생명과학교육론(또는 과학교육론)	과학교과교육론(3)			
				세포학	세포학및실험(3)			
				발생학	동물발생학및실험(3)			
				식물생리학	식물생리학및실험(3)			
				동물생리학	동물생리학및실험(3)			
				유전학	유전학(3)			
				분류학	동물분류학및실험(3)	택1		
					식물분류학및실험(3)			
				생태학	환경생태학(3)			
				분자생물학	분자생물학및실험(3)			
				미생물학	일반미생물학및실험(3)			
				생물화학	생화학및실험(3)			
생명나	식품	2000	가정	(1) 영양학	기초영양학(3)			(1)(2)(3)(4)(5)에서

노과학	영양 학과	~ 2001		식품과조리	식품화학및실험(3)			1과목이상 14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2) 의료재료와 관리	의류학개론(3)			
				(3) 주거와 실내디자인	주거원리(2)			
				(4) 가정경영	가정경영론(2)			
				(5) 아동학, 가족학	생애주기영양학(3)			
생명나 노과학	식품 영양 학과	2002 ~ 2003	가정	(1) 영양학	기초영양학(3)			(1)(2)(3)(4)(5)에서 1과목이상 14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				식품과조리	식품화학및실험(3)			
				(2) 의료재료와 관리	의류학개론(3)			
				(3) 주거와 실재디자인	주거원리(2)			
				(4) 가정경영	가정경영론(2)			
				(5) 아동학	아동발달론(3)			
생명나 노과학	식품 영양 학과	2004 ~ 2005	영양 교사	(1) 영양교육및상담실습	영양교육및실습(3)			(1)분야에서1과목, (2)분야에서2과목이상, (3)(4)분야에서각각1과목이상 14학점 (5과목) 이상이수 (5)분야필수 -교육부 과목기준
				(2)생애주기영양학	생애주기영양학(3)			
				영양판정및실습	영양판정및실험(3)			
				식사요법및실습	식사요법및실습(2)			
				(3)식품학	(3)식품학(3)		식품화학및실험(3)	
				조리원리및실습	조리원리및실습 I (3)			
				(4)단체급식및실습	(4)단체급식및실습(3)			
				식품위생학	식품위생학(2)			
생명나 노과학	식품 영양 학과	2006~ 2008	영양교 사	(1)영양교육및상담실습	영양교육및실습(3)			(1)분야에서 1과목, (2)분야에서 2과목이상, (3),(4)분야에서각 각 1과목이상 14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)생애주기영양학	생애주기영양학(3)			
				영양판정및실습	영양판정및실험(3)			
				식사요법및실습	식사요법및실습(2)			
				(3)식품학	식품화학및실험(3)			
				조리원리및실습	조리원리및실습 I (3)			
				(4)단체급식및실습	단체급식및실습(3)			
				식품위생학	식품위생학(2)			
생명나 노과학	식품 영양 학과	2009~ 2010	영양교 사	(1)영양교육및상담실습	영양교육및실습(3)		영양상담(2) -2010입학자만	(1)에서 1과목, (2),(3),(4)에서각2과목 이상, (5)에서각1과목이상 21학점(7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)영양학	기초영양학(3)	택1		
					고급영양학(3)			
				생애주기영양학	생애주기영양학(3)			
				(3)단체급식및실습	단체급식및실습(3)			
				식품위생학	식품위생학(2)			
				(4)영양판정및실습	영양판정및실험(3)			
				식사요법및실습	식사요법및실습(2)		임상영양학(3) -2010입학자만	
				(5)식품학	식품화학및실험(3)			
				조리원리및실습	조리원리및실습 I (3)			
생명나 노과학	식품 영양 학과	2011 ~ 2014	영양교 사	(1)영양교육및상담실습	영양교육및실습(3)	전공	영양상담(2)	(1)에서1과목,(2),(3),(4)에서각2과목이상,(5)에서 각1과목이상 21학점 (7과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				(2)영양학	기초영양학(3)	전공		
					고급영양학(3)	전공		
				생애주기영양학	생애주기영양학(3)	전공		
				(3)단체급식및실습	단체급식및실습(3)	전공		
				식품위생학	식품위생학(2)	전공		
					식품위생법규(1)	전공		
				(4)영양판정및실습	영양판정및실험(3)	전공		
				식사요법및실습	식사요법및실습(3)	전공	임상영양학(3)	

				(5)식품학	식품화학및실험(3)	전공		
				조리원리및실습	조리원리및실습Ⅰ(3)	전공		
생명나노과학	식품영양학과	2015~2018	영양교사	(1)영양교육및상담실습	영양교육및실습(3)	필수		(1)에서1과목,(2),(3),(4)에서각2과목이상,(5)에서각1과목이상 21학점(7과목) 이상이수-교육부 과목기준
					영양상담(2)			
				(2)영양학	기초영양학(3)	필수		
					고급영양학(3)			
				생애주기영양학	생애주기영양학(3)	필수		
				(3)단체급식및실습	단체급식및실습(3)	필수		
				식품위생학	식품위생학(2)	필수		
					식품위생법규(1)	필수		
				(4)영양판정및실습	영양판정및실험(3)	필수		
				식사요법및실습	식사요법및실습(3)	필수		
					임상영양학(3)			
				(5)식품학	식품화학및실험(3)	필수		
				조리원리및실습	조리원리및실습Ⅰ(3)	필수		
생명나노	식품영양학과	2019~	영양교사	(1)영양교육및상담실습	*영양교육및실습 (3)	택1		(1)에서 1과목,(2),(3),에서각2과목이상,(4),(5)에서각1과목이상 21학점(7과목)이상이수-교육부과목기준 *필수이수
					영양상담(2)			
				(2)영양학	*기초영양학 (3) - 전필	택1		
					고급영양학 (3)			
				생애주기영양학	*생애주기영양학 (3)			
				(3)단체급식및실습	*단체급식및실습 (3)			
				식품위생학	*식품위생법규(3)			
				(4)영양판정및실습	*영양판정및실험 (3) - 전필			
				식사요법및실습	*식사요법및실습 (3)	택1		
					임상영양학 (3) - 전필			
				(5)식품학	*식품화학및실험 (3) - 전필			
				조리원리및실습	*조리원리및실습I (3)			
생명나노과학	화학과	2000~2001	화학	유기화학및실험	유기화학Ⅰ(3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				무기화학및실험	무기화학Ⅰ(3)			
				물리화학및실험	물리화학Ⅰ(3)			
				분석화학및실험	분석화학Ⅰ(3)			
					화학양론및실습(2)			
생명나노과학	화학과	2002~2008	화학	물리화학및실험	물리화학 Ⅰ, Ⅱ (3)			14학점(5과목) 이상이수 -교육부 과목기준
				유기화학및실험	유기화학 Ⅰ, Ⅱ (3)			
				무기화학및실험	무기화학 Ⅰ, Ⅱ (3)			
				분석화학및실험	분석화학 Ⅰ, Ⅱ (3)			
생명나노과학	화학과	2009	화학	과학교육론	과학교육론(3)		과학교과교육론(3)	21학점(7과목) 이상이수-교육부 과목기준
				물리화학	물리화학 Ⅰ (3)			
					물리화학 Ⅱ (3)			
				유기화학	유기화학 Ⅰ (3)			
					유기화학 Ⅱ (3)			
				무기화학	무기화학 Ⅰ (3)			
					무기화학 Ⅱ (3)			
				분석화학	분석화학 Ⅰ (3)			
					분석화학 Ⅱ (3)			
생명나노과학	화학과	2010	화학	과학교육론	과학교과교육론(3)			21학점(7과목) 이상이수-교육부 과목기준
				물리화학	물리화학 Ⅰ (3)			
					물리화학 Ⅱ (3)			
				유기화학	유기화학 Ⅰ (3)			
					유기화학 Ⅱ (3)			
				무기화학	무기화학 Ⅰ (3)			
					무기화학 Ⅱ (3)			
				분석화학	분석화학 Ⅰ (3)			
					분석화학 Ⅱ (3)			
생명나	화학과	2011~	화학	화학교육론(또는 과학교육	과학교과교육론 (3)			21학점(7과목)

노과학				론)				이상이수-교육부 과목기준
				물리화학	물리화학I (3) - 전필	택1		
					물리화학II (3) - 전필			
				물리화학실험	물리화학실험I(2)			
				유기화학	유기화학I (3) - 전필	택1		
					유기화학II (3) - 전필			
				유기화학실험	유기화학실험I(2)			
				무기화학	무기화학I (3) - 전필	택1		
					무기화학II (3)			
				무기화학실험	무기화학실험I(2)			
				분석화학	분석화학I (3) - 전필	택1		
					분석화학II (3)			
				분석화학실험	분석화학실험I(2)			
사회과학대학	상담심리학과	2023~2025	전문상담교사	심리학개론	심리학개론(3)			21학점(7과목) 이상이수-교육부 과목기준
				상담이론과실제	상담이론과실제(3)			
				임상심리학	임상심리학(3)			
				심리검사	심리검사(3)			
				성격심리학	성격심리학(3)			
				특수아상담	특수아상담(3)		폐지	
				집단상담	집단상담(3)			
				가족상담	가족상담(3)			
				진로상담	진로지도와상담(3)			
				아동심리학	아동심리와상담(3)		폐지	
				청소년심리	청소년심리와상담(3)			
				상담실습	상담실습사례및사례연구(3)			
				직업교육론	직업교육론(3)		폐지	
				직업정보	직업정보와상담(3)			
				학습심리학	학습심리학(3)			
				이상심리학	이상심리학(3)			
사회과학대학	상담심리학과	2026~	전문상담교사	(1) 상담실습	상담실습사례및사례연구(3)			(1)분야 필수 (2)분야에서 6과목 이상 21학점(7과목) 이상이수-교육부 과목기준
				(2) 상담이론과실제	상담이론과실제(3)			
				이상심리학	이상심리학(3)			
				집단상담	집단상담(3)			
				청소년심리	청소년심리와상담(3)			
				진로상담	진로지도와상담(3)			
				심리검사	심리검사(3)			
				심리학개론	심리학개론(3)			
				심리치료(또는 임상심리학)	임상심리학(3)			
				성격심리학	성격심리학(3)			
				특수아상담	특수아상담(3)		폐지	
				가족상담	가족상담(3)			
				아동심리학	아동심리와상담(3)		폐지	
				직업교육론	직업교육론(3)		폐지	
				직업정보	직업정보와상담(3)			
				학습심리학	학습심리학(3)			
경상대학	중국경제통상학과	2023~	중국어	중국어교육론	중국어교과교육론(3)			21학점(7과목) 이상이수-교육부 과목기준
				중국어회화	초급중국어회화II(3)			
				중국어문법	중국어문법(3)			
				중국어권문화	중국의문화(3) - 교양선택			
				중국어강독	중급중국어III(3)			
				중국어학개론	중국어학개론(3)			
				한문강독	중국어기초I(3)			
				중국어작문	고급중국어작문(3)			